

FictionJunction 1st Maxi Single

TBS系TVアニメーション「PandoraHearts」オープニングテーマ

Parallel Hearts 2009.4.29 ON SALE!!

FictionJunction is YUKI KAJIURA

KAORI, KEIKO, WAKANA, YURIKO KAIDA



- M Parallel Hearts 作詞-作曲-圖画: 视浦由記 献: FictionJunction
- 02 ひとみのちから 作詞·作曲·幅曲:梶浦山記
- 03 Parallel Hearts
- いひとみのちから

VTCL-35065 ¥1.155(tax in)





DVD VOL.5

4.22 IN STORES

の回限定版は大判イラストカードセット付き

ラスト:平井久司、清水栄一×下口智裕(ほか)



CMコレクション 遠藤シズナ&イズナ編 CMコレクション 早瀬浩一&城崎絵美編

ビクチャードラマ#05 加藤機関、起つ!



ーディオコメンタリー#11 |朦朧也、能登麻美子、中村悠一、 沢城みゆき

- ものラー15ページ被政者付き ■ 平野人 司福き下ろしジャケットイラスト 適称者 訂記 [SUPER NOVA] 類 12倍「高海より更をこめて」第 13回 [裏の教行者」 17年25 年77.90 (地名) ※ 到回時央が他くなり攻迫、別知的海なしの通常版に切り着わります。 テキスれるためには、早めのご予約をお勧め敗します。 ■ ∀7.950 (役込) 全分割

普購入特典:スペシャルエピソード(番外編)収録の DVDを応募者全員にプレゼント!

詳しい応募方法は、最終巻(第9巻)封入の応募要項をお読みください。

ットラジオ「鉄のラジオバレル」アニメイトTVにて好評賞送中! www.animate.tv/digital/web_radio/linebarrel

CD 4.22 IN STORES

DJCD [鉄のラジオバレル] Factor・2 vrc.-0008 va.tsd/law-ini

CD IN STORES NOW 新進気鋭の作曲家・コーニッシュによるBGM集

「鉄のラインバレル」O.S.T.1 vtg.60001 W2.040 ALI PROJECTの使うOPテーマ(現象の側UTV Ver.). 坂本温線の取りEDチーマ(現象の側UTV Ver.). 坂本温線の取りEDチーマ(現象の側UTV Ver.). 坂本温線の取りEDチーマ(現象の側UTV Ver.). 坂本温線の取りEDチーマ(現象の側UTV Ver.). 坂本温線の取りEDチーマ(現象の側UTV Ver.). 坂本温線の取りEDチーマ(現象の側UTV Ver.). Washington Experiment Ver.).

「鉄のラインバレル」O.S.T.2 VICL60068 V2

ドラマCD Sound Plays 1J VICL-60062 YZ.6 に次幹二の過去が明らかになるシリアスドラマと本願中にちょっと左げ景晴した「スーパー機能ロボ・キバイター」の ラマヤ2本立て、さらに、キバイダーのテーマ「舞揺獣形はキバイダー」(第1世山ヒノロフ)もの間した暗りたくさんの1便

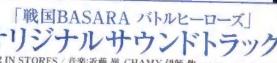
ドラマCD「Sound Plays2」 VTCL-60087 WILE25-(Internal 春次年この過去が明らかにある遺跡ドラマ [商品・美田の第]とドラマ [シベリアの荷] の2個を収象。

DJCD「鉄のラジオバレル」Factor、1 v10、40005 v3 (4 のののでは、アニスイトTVにて背景を送中のネットラジョ「後のラジオバルル」のDJCDが登場(バーソナリスを選集来子が第2連番トークを新規解り下ろしてバッケージ)ゲスト(祖田快会

[Official Site] http://www.linebarrels.jp 🌑 👡



©2008 清水栄一・下口智裕・秋田書店/GONZO/ラインパレルバートナーズ 発売元:フライングドッグ http://dogleflying.com 「販売元:ピクターエンタティンメント



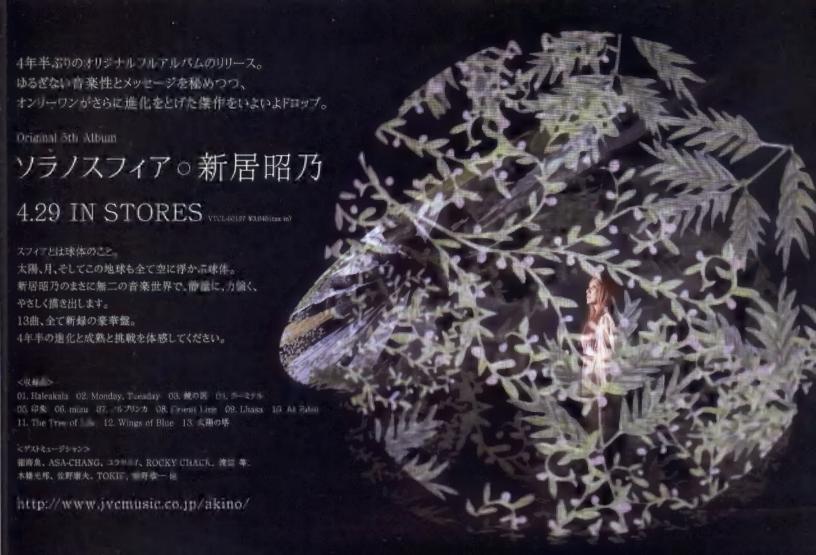
CD化が熱望されていた"お市"の 挿入歌「眠れ緋の華」(歌:能登麻美子)を初収録! 楽譜とインスト音源もついたファン必携アイテム。

プレイステーション・ポータブル用ソフト「戦国BASARA バトルヒーローズ」好評発売中(CAPCOM) ますV T ⇒ メ「戦国BASARA J 4月からTBS・MBS・CBC・RKB・HBC・TBC・UTY他にて放送中 ©CAPCOM CO... LTD. 2009 API - RIGHT-NELSTRANDED











話題騒然の娘ドラ◎! ドラ2ではルカが主役!'

娘ドラのドラ

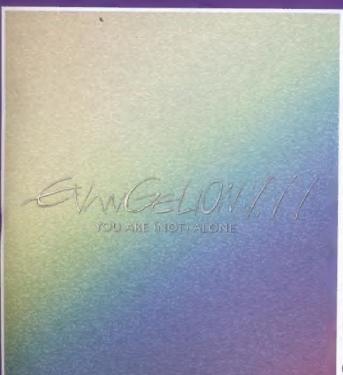
5.6 IN STORES VTCL-60103

- ルカと3人のゴースト 出演:福山 測、中村勝一、神谷湯里、桑島法子 他
- ランカ・アイドリング中! 出演:中島 愛、遠藤 綾、中村悠一、大川 透、三宅俳太、保志総一朗
- パイン・ケーキ 出演: 小西亮幸、小林沙苗、中島 愛、中村悠一、神谷浩史、福山 淵
- 超時空デュエット ランナー 歌: ミハエル・ブラン (豊日めくみ)

耳よりニュース☆

ドラ3は6/3、ドラ4は7/8発売予定! ドラ3には「突撃ラブハート」(オズマ・キャシー・ボビー) ドラ4には「0-G Love」(グレイス・三島) を収録!





ヱヴァンゲリヲン新劇場版:序

Blu-ray & DVD

新作カットを加えたデジタルマスター版Blu-ray&DVD登場



映像終版 1. "序" 福州福特書・予告編・TVスポット 2. Rebuild of EVANGELION: 1.01 3. Angel of Doom PV 4. アフレコ台本(1.11ver.) 5. "融" 劇場面特報 胜 2.3世 KIBA-91526 保証の計算と開発書

Blu-ray BOX付デジバック仕様 KIXA-9 帆込価格¥6,090(複雑価格¥5,800) DVD アマレイ通常仕様 KIBA-1663 税込価格¥5,040(税益価格¥4.800)

CAST 競シンジに構方意実 書城ミサト:三石等方 東本リヴコ:向口由型子 雑載レイ:用版が公示 碇ゲンドウ:立木冬花 冬月コウソウ:温川元単 STAFF 版書・書本・総監督: 直野秀師 監告: 南野秀、瀬巻和清 主・キャラクターデザイン: 真本書行 主・メカニックデザイン: 山下山へと 新作・直コンテ: 福口真園、京田知己 演歌: 高口管 軍作兩星期:前本後二、栗星星者:加爾語(ととにゃん)、非同途色(美峰) 巴那盟金:和世前子(Wish) س州名者:福士亨(ヤンスタジオ) 国家・奥田語史 音楽:黒黒川耳 制作:スタジオカラー 世紀紀載:クロックワークス、カラー 配給協力・宣伝:日話 業作:カラー http://www.evangelion.co.jp/ ロコカラー 画像はイメージです。 電線向用・世級等は変更になる場合があります。

面影ラッキーホール あたしだけにかけて

面をしたけにかけて 他1曲 各off vocal ver.収録

アンドカード封入(予定)

13日発売 KICM-3191 定価¥1,200

『キラリフタリ』PV収録DVD付 デジパック仕様

場合分 エンドカード封入(予定)

[初回限定辦] KICM-91277 税込 ¥ 1.890 常 盤] KICM-1277 定価¥1,200





angela Spiral

I.Spiral Z.Link 答off vocal ver.収録

初回限定盤「Spiral PV収録DVD付

デジパック仕様

5月13日発売

【初]]限定编】KIZM-29~30 税込 ¥ 1,890 [通常盤] KICM-3190 定価¥1,200

【チバテレビ】毎週(日) 23:30~ 【tvk】每週(土) 深夜0:30~ 【テレ玉】毎週(日) 深夜1:00~ 【サンテレビ】毎週(月)深夜0:00~ 【テレビ愛知】毎週(火)際後1:28~ 【TOKYOMX】每週(月) 翠夜1:30~ 【KBS京都】每週(水)深夜1:00~

[AT-X]等週(木) 09:30~, 21:30~ 每週(月)15:30~、平夜3:30~

【BS11】每週(金)深夜0:30~



田中誠輝描下ろしイラスト使用ジャケット 【映像特典】ノンクレジットOP&ED

ニドラマ・サントラ・ OP&ED featuring Haruka ver.

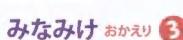
【初回限定版】KIBA-91659 税込価格¥7,140(税按価格¥6,800) 【通常版】KIBA-1659 税込価格¥6,300(税抜価格¥6,00)

おかえり

ニドラマ・サントラ・OP 型 ED featuring Kana ver. 2这価格 ¥ 7,140 (税箱 ¥ 6.800)

通常版】KIBA-1660 税込価格¥6,300(税抜¥6,000)

TV い腹壁社 / Takなみけ おかえり 製作委員会



【初回限定版】CD 封入 ミニドラマ・サントラ・OP & ED featuring Chiaki ver. KIBA-91661 税込価格 ¥ 7,140 (税抜 ¥ 6,8(等)

【通常版】KIBA-1661 税运価格 ¥ 6,300 (税债 ¥ 6,000)

6月10日発売

みなみけおかえり

【初回限定版】全卷収納 BOX 付, CD 封入 ミニドラマ・サントラ・OP & ED TVサイズ ver. KIBA-91662 税込価格 ¥ 8,400 (税技 ¥ 8,000)

【通常版】KIBA-1662 税込価格¥7,560/税後¥7,200)

7月8日発売



STARCHILD

CR「新世紀エヴァンゲリオン~最後のシ者」のイメージソングを歌うのは、 大人気キャラクター綾波レイ役の林原めぐみ! 6月27日に「ヱヴァンゲリヲン新劇場版:破」の公開も決定し、 ますます勢いづいたエヴァンゲリオンと、話題性も十分。 歌詞は林原本人が何とエヴァ初号機の視点で作詞。 長年エヴァと関わってきた彼女だからこそ書ける視点で、 エヴァの世界観を体現している。



- 1.集結の園へ
- 2.集結の園へ ~AYANAMI ver.~
- 3.集結の園へ <off vocal version>
- 4.集結の園へ ~AYANAMI ver.~ <off vocal version>

ジャケットイラストステッカー封入/デジバック仕様

4月22日発売 kICM-1271 定価 ¥ 1,200 (税抜 ¥ 1,143)



CR「新世紀エヴァンゲリオン〜最後のシ者〜」イメージソング

残酷な天使のテーゼ 2009 VERSION

「新世紀エヴァンゲリオ ン」のテーマ曲として、 作品と共に鮮烈なイン バクトを与えた不朽の 名曲「残酷な天使の テーゼ」「FLY ME TO THE MOON」が、新た にヴォーカルを録り直 した2009年ヴァージョ ンとして登場!大人気シ リーズの最新機種、CR 「新世紀エヴァンゲリオ ン~最後のシ者~」の イメージソングとなり ます。さらにカップリン グには、本人作詞によ る完全オリジナルの新 曲も収録。



- 1. 残酷な天使のテーゼ 2009 VERSION
- 2. FLY ME TO THE MOON 2009 VERSION
- 3. One Little Wish (新曲)

各off vocal version

初回製造分 デジパック仕様 本田間描き下ろしイラスト

5月13日発売 KICM-1272 定価¥1,200(税抜¥1,143)

サプリメント

アイぽん通算4枚目となる ニューアルバムリリース決定!! 「だってあなたはあなただから」 「つないで、つないで」 「このまま、このまま」 そして表題曲「Sweet Sunny Day」含む 全11曲を収録。 初回限定盤は「Sweet Sunny Day」のPV映像が 収録されたDVD付き♪

初回限定整

表題曲「Sweet Sunny Day」 PV映像収録DVD付 ブックレット封入 スリーブケース仕様

KJC5-91462 税込¥3,500(税抜¥3,333)

通常 盤

ブックレット封入(初回限定盤と同内容) 通常クリアケース仕様

KICS-1462 定価¥3,000(税抜¥2,857)

4月22日発売

なんと新作OVA付!あの"天才ちびっこ教師"ベッキーが帰ってくる

ぱにぽにだっしゅ!

DVD-BOX(初回限定生産版)

[収録内容]・第一話~第二拾六話・ノンクレジットエンディングテーマ ノンクレジットスペシャルオープニングテーマ・オープニングテーマアナザーヴァージョン 番組宣伝スポット・テレビスポットメドレーCDヴァージョン・OVA

計入禁禁 64Pブックレット/復刻!エンドカード 特製クリアケース仕権

4月15日発売 KIBA-91646~91653 税込¥29,400 (税按¥28,000) (ラスト: 東田剛理 〇氷川へきる/スクウェアエニックス・ばにぼに製作委員会

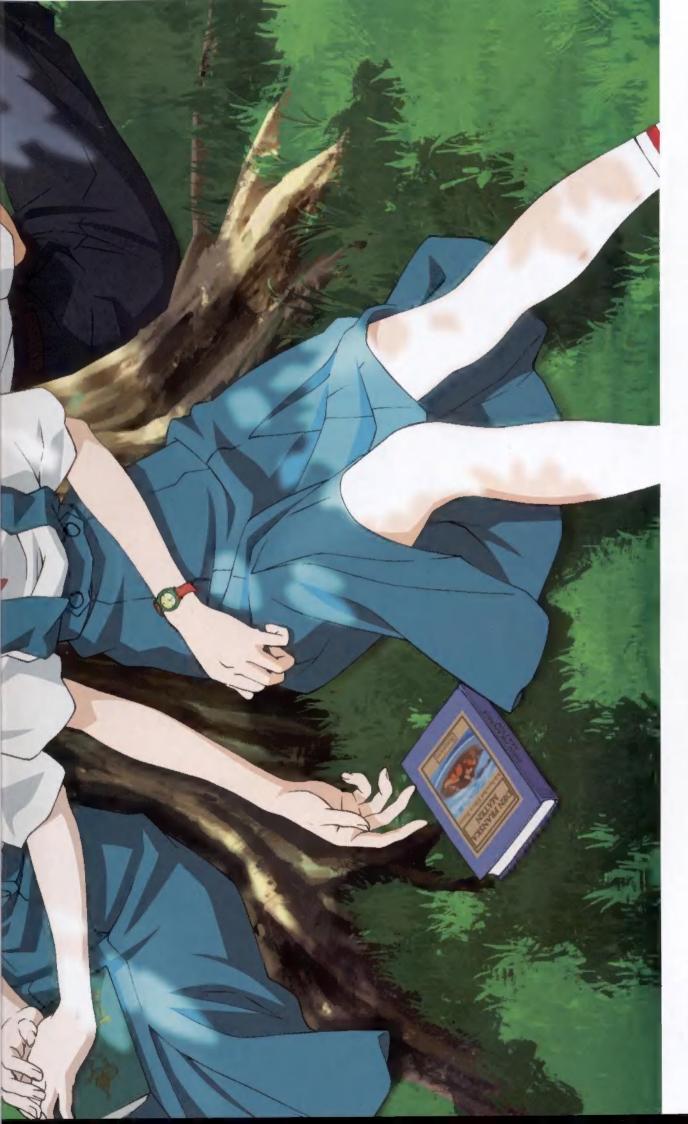








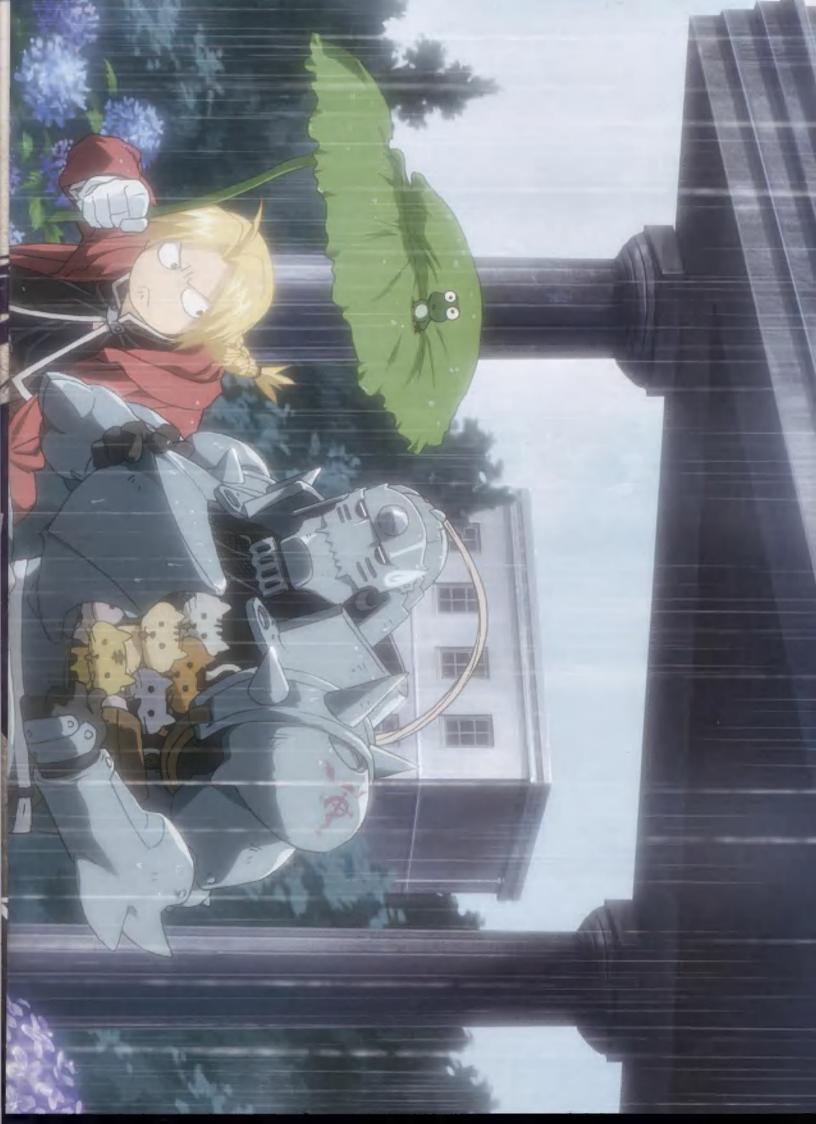






30 31 SAL 24 25 26 27 28 29 SUN MON TUE WED THU FIRE 23 22 EX. 20 21 MON THE WED THU 19 K MON TUE WED THU







JUNE

少女は

Blu-ray & DVD

out the street

初回限定版啊具

シート・シクCD

原作者書稿 しット (12P) GNXA-T011

候補者の"ナマ声演説、をご拝聴

‡ミのお気に入りのキャラに ケータイから投票!

URIDHSをあキはBのマータイで都本取るか、またはアトレ フィータイプ かささ トライヤイト (モバイス highwith でスタ、特別ペーシウム検索したいキャラを握なればひ 接着してくべきに 特別はひとしのタータイカム · TSO A TOTAL STATE AND SERVICES TRANSCORPED TRANSCORPED TO THE TELESTING THE TELEST **すら異は100字形式 会生しますのでご 主張ください**



http://webnt.jp

みごと1位当選のキャラは 月刊ニュータイプ7月号(6月10日発売)にて単独キャラ特集を展開します!

の新番組が続々とスタートする4月、注目のキャラクターたちを一堂に集め、゛キャラクター書選挙、E開催。 (イルからあなたの清き一票で、事気に入りのあのキャラをトップ当選させよう/

いや、計し今帝国軍から透 走中だから。アピールなんかしたら捕まるじ やん。え、当っと笑え? オレ、笑い方がよ くわからないんだ……。 画ーミカゲはどうし てるかな節。アイツも立候補するって言うん だっトらつきあってや思んだけど。問題した んだ「特に書って、立候補するときはいっし よだ/」 書書? そんなこと言ってないか。 うっ、またしょうついい。 ミカゲの幸せ。 と、 ・ (小声)。



アビール) オレはダン・JDノ オレ といっしまに、すんげえでけえことしようじ やねぇか! 何をや品かって? それ聞こ れから考えるんだ// まずはBFBをぶっつ ぶして。いつの日か月へ行くんだ。そのため に移。応援よろしくな!〔な人 ただ暴れてるわけじゃねえ。 うすのろなビッ グフットってやつが大幅いなんだよ。あいつ はオレの大事な妹ココの足量……。 < 7-. ゆるさねえっ!一今にぶっ壊してや事。



ル] 何やらおもしろそうなPar tyがあるっていうから、わざわざ開催しも来 てやった順。見たところ俺の相手になりそう なヤツは、いなさそうじゃねぇか。なり、小 十郎。この独設領は伊達じゃねえってところ 意思う神器型せてやるぜ……You see? 世の中そん器に甘く はない、と配言ってやがったな。相変わらず お堅いヤツだぜ。天下を獲るのは、この奥州 集職、伊運政宗だ/ Here we GD /



よーし、そこの目前/ああ、 今これを読んでいるお前だ。オレに入れ書よ な? オレは微が広いからな、高尚なエロ本 コレクションから、聞きなのでってって いいぜ, は? オレじゃねえり さては能前。 コール (使い腕) だな / 浄化してやるから スターのハーレムで、単んなことやこんなこ とができると思っ……高っ/ ちくしょう。 人形オタクに一発くらっちまった!



オズ=ベザリウス

ここで宣言しておくけど. 何に見できないよ / 前側立てて語れるほど の心臓技能ないし。あえて言うなら、自称「た だこざかしいだけの非力すぎるクソガキ(笑)」 かな。ちなみにチャームポイント闘半ズボン ■愛らしい膝小僧ってことで。(薬湯) 腕のた にキさがなけまと公なの?) 当然、主人公員 ■■にはそれだけの■■あるんだ。じゃ■。 それはナニかというと……ふふふ、書ちろん 見てのお楽しみ書よ。



こた學は腎臓機の命により、 **職権制をも呼に関することにあいなった。** 他にも運転機能の側にたち調整性しているよ うだが、この幸村、全力で突破してみせよう ぞ/ 見ていてくだされ、資量 / 必ず や勝事でつかんで見せましょうぞ!【かすべ ななな、何を申すか! すが酸は佐助と……意、何、面。? それは まことか、かす影響? いや、佐助がウソを申すはずはなく……うおおおお



ル:あなたがもしも何かに傷つ き、垂れているならば、胴筋をうかがいます。 さま、迷える子羊は私のもとへ……。 人由上 に立つことを欲して聞いませんが、神のお母 きが影響ならば栄養も受けましょう(さて、 人形何千体つくって せましょうか、フ 100 な親と汚れなき体をもった、 明明を……我が 人形たち。若しくは、彼女たちとのこれを記 めてくれる人、ですかね。



ル」何を言ったらいいのか自分 ではよくわからん。ただ、人知れず重たいも のを背負っている。らしいのだ服今はまだ何 **心面えん。なので正面包ってものすごく戸窓** っている。だーかーら、これ以上首わせるな。 ウスはその ヘア、たとか?) 闘っ、そっ、それ届さこで 聞いたのだ!? パカウサギか? くそっ許さ んっ。ああ、どうせ海車頭ですよ。いいから 放っておいてくれ(選)。



えーと、僕は今は三千院家 に仕える身分でして、脳境さまのご許可なく 配え出馬なんてとても。あれ、巨こからかお摘さまの声が……え、次のページにいる? ■■ さまも出席するんですか? み、皆さん、 ぜひお嬢さまに投票してあげてください〃 平、平デモテなんで、 とんでもな 立派が開発しなって、お問さまに思返 しすることを、他の今の目標ですからパ



、えーっと、みんなには、よく、 いるだけでマイナスイオンを発して思って言 われるよ。たしかに、ボクが触れると、花た ちも喜ぶしね。え? 同学で上位に選ばれる 自信があるかって? 維が一番になるか、ボ クには未経過えてるからなあ……。 割ちろ ん。それをここで口に出した意味しないけど 3.4-ふふふふん♪ 今日もいい天気だね。■本 の響さんに神のご があらんことを一



ザークシーズ=ブレイク

コンニチハー士 私の運的 はプレイクデスヨー。ちなみにこの人形置エ ミリー。■
『 「こ■中で私がいち買んカッ コイイ,ってi? こらエミリー、黙りなサイ。 もうことはしゃべるから困っちゃいまする。 エミリーが語っているのがボクの本心 だろうって早 ありえませんヨー 読者に⁷¹と言。甘いものが大好きなん

ダ、目や、キミもキャンディー欲しい?

は、自一ん。食べさせて差し上げますヨ。



ル] いたって普通の高校生だと 思うんだけど、違うの調整をみの提絡が関 **豊として照いて導ところ。最近は事件に巻き** 込まれてばっかり… 気を進わない同居人って感じ です。 早っぱり女の子と同じ 関係呼下に 2人 ■らしていると、ドキッとすることも少な く■く、だけど、彼女は■■だから手を慢ば しても触れることはできないわけで、それは 思いの男の子にはかなりつらい状況です。



明報に出ると この できか 強化されるって本当かな。どうもうさんくさ いなる。で個、八層の未務としてもっと力を つけて、少しで書まし間を助けられるように なら言いと。そのために言語語は「脳膜いしま * ましろが悪ってく れるのはうれしいけど、要性かその、無りと か、最だ摩すぎ聞と思うし/ アメリ細いい 友達だし、ゆみなちゃん除大切な妹だし、ど うしてみんませいするのかな?



ローマにあるリストランテゅう ゼッタ・アッロルソ」でカメリエーし書店務め ています。シェフロ歌がよいと言葉の店です。 で、ぜ墨予約を入れてご来店くださいませ。 自分のアピール、ですか? そういう■ はどうも苦手なのですが・・・

値かに顕声掛けいただくよろか場 合もございますが……。でも、私にほこれが問 りますから(左手の結婚指輪を見せつつ保美)。



領はまだ神曲はうまく奏で られないし、下門間間も呼び出せない半人前 のダンティストだけど、コーティ目だめに誰 ■■なきゃ。少しでもコーティにふさわしく なれるように、描さんの投票、お願いします。 *** *! そんなこと ないよ、これをサンドを開催でくれるし、見 べてくれる人がいると要う合いもあるしね。 でも朝の豊校中、いつもベルセとけんかする



のだけ個なんとかしてほしいなる。

…俺には記憶がない。こ のルードの森に裸一貫で現われた、とリンダ たちは言っているが、どこから来たのか…… そして幅は何者なのか……。 わらかん。 なぜ このような約頭をしているのだ。 機能……俺 …【薬は沈黙の中に沈むグイン)

ふびん国子た ■だ。しかしよい子たちだ。 ■は、この子ら を開催に彼島田王国に領馬戻してやりたいと 思う。それが他の「なら」



人気養護学 後期9 進じ やなくて だってサ、アイツのほうが女み たいな馴してるし、コンテスト向きなんじゃ ないの? ·····・そうかそうか、やはりこの値 の内面からにじみ出る男の魅力が、わか個人 に関わかるってことか。あらしさん、見てて くださいがって

一般だね。こう、ケツにグッと 走るような感じがするん量よ。あらしさんに 初めて声をかけられたときがそうだっ量/



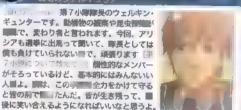
俺の劉前は兜甲児。家族はお じいちゃんと弟のシローだ。こう題えて食事は オレが作って得ん慰訶。将来の罰はパイクレー と画家、ちゅっと囲までは、君と同じ 普通の少年……だったんだけど、今はとんでも ない。動能力を秘めた巨大ロボット「マジンガ ーZ」に乗ってるんだ! (4) 元科学者で発明をする。かっこいい最じ いちゃんだからな。何は大好きさ。だ事態、 おじいちゃんの だけに さねぇ/



1年9期、古泉一層です。 転校してきたばかりでわから高いことも多い ので言が、今後ともご教示お願いします (機 1 to んに誘われて、このつくった。話に参加さ せていただいています。とても、 まかち 深いメンバーの集まりなんです。休日に裏前 の機能がに集まって活動したり、充実した日 々を送っていますよ。アルバイトがあるとき もありますが、で見るだけ参加しています。



第7小物隊長のウェルキン・ ギュンターです。動植物の観察や昆虫製物 で、変わり者と言われます。今回、アリ シアも選挙に出焉って聞いて、隊長としては 僕も負けていられない目で、 頑張ります [原 **燗性的なメンバー** がそろっているけど、基本的にはみんないい 人間よ。 調味、この事業を力をかけて守る と皆の前でしたんだ。皆が生き残って、



ええき 略、俺も出馬して 清澄高校麻舎部で男子は俺だけだ し、団体戦も出られないから、こういう時に みんなと出られるの、何かうれしいなる。も **簡も麻酔型えたて**

し、うちの部に来るならいでするよ。「反左 だし……。 移に入ってから 開発す 国形で全然 OK / そんな初心者な情でも、咲や和の頑 獲って基準では一伝わってくるんだよね。 传といっし自に応援したら、日かると思うよ



僕は、インフェルノの"ツヴ アイ。。 仕事は人を殺すこと。 そを以上でも、 以下でもない。 …… (沈黙) …… どうして、 そん動仕事をしているか? なぜなら人を殺 さなければ、生意残れないから……。それ以 上、何もない。 画も………… (長い屋除) [準 た肝臓い沈黙ののち、「神臓機をうに) そんな こと無いて、いったいどうす言つもりだ?

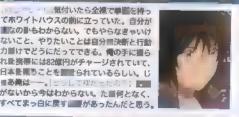


とっとと出てってくれ。

ル] 俺碌ゲール族の温度……と いうことに載っているが、魔王と呼ぶ者もい ■単、選挙とは、票の数で置の声を測るのか。 人間もなかなかおもしろいことを考える他の だな。何に葉を投じたければするといい。そ の個個性観え噛よう俺も努めよう。 他の変だとは、リアンノンた ち動画事に言っているだけだ。 目が人と人の 出会いにはすべて意味がある。最あって連れ 添用なら、それも に かいまのだろう。



気付いたら全種で業職を持っ てホワイトハウスの前に立っていた。自分が ■なの⊪もわからない。 でもやらなきゃいけ ないこと、やりたいことは自分層決断と行動 力量けでどうにだってできる。何の手に握ら れ配携帯には82億円がチャージされていて、 日本世頭もことを理論られているらしい。じ 1 旧る俺は一 うして現たったの がないから今はわからない。た目何となく、



総勢62キャラ

エドワード・エルリック

個の名前はエドワード・エ ルリック。二つ名は 🍱 遊称、側の **顔だ。れっきとしたアメストリス頃の** ■情節だ。え、同間所ってなんだって? そ れ国国的……等値交換ってヤツでいろいろ言 も間を検成する科学なんだ。もし、個ん別数 しいモノ刺あるんだったら問題してやる社。 ただし対価が必要だけどな。 うるっせえええええ ええ /// チビって言うなあ~ /////



ルフォンス・エルリック

はっ、初塵まして。アルフォ ンス・エルリックといいます。 屋の姿だけ か置いてね。今はこんな姿だけど、いつかきっ と兄さんといっしまに元の明確に戻り戻すん だ。でも、この身体もけっこう便利なんだ。 が空洞だから、もしキミが間にたら中に入って ゆっくり休むといいよ。しる今点に分 **時間**っ、それを言っちゃダ 兄さん書るから、かなり気にしている し、とっても強いから硬られると痛いと思う。



いかにも / 私は「畑の開発 権師」ことロイ・マスタング。 地位は大佐だ。 質問があれば、何で思答えるぞ。む、この手 袋は何かって? これは私の糠煙滓が描かれ た同様な布で作られたもので、最ら、こうし て指を鳴らすだけで畑を開いてきるという代 **細正。なに、面の日はどうするのか**≘で? も ちろん決まっている。 傘をさせばいい //

そんなことを言うのは単だ/



自分は、第十高射統科大器 の アトラスに反抗するメ タル・エイジと戦うのがこうで……えき がまじめすぎる? (難は昔からこういう) なんだからしょうがないじゃん。 ほこう 先日、ドゥオ モでブーメランを振幅女の子と戦ったんだけ ど、そのとき、 ■目から伝わる守り刀が音を 立てたんだよ。 ■れ書何が ■ つたの ■ っ



とても気になるなる。

北高1年5組。 むなみにキ ■ンというの観覚のニックネーム。宇宙人で も未来人でも超能力者でもない。いたって **単純性だ。平凡? でも人生ってそんな** もんだろ? 客バルとっていうスットンキョーな女がいて、 入学式機の自己紹介でとんでもないことを蓄 い出した。一番血迷って声をかけたの問いは なかっ誰か? 俺はハルヒ界つくった部活に 入ることになってしまった。 やれやれ……。



J. 」自己紹介? ······別に、興ココ・J D. 私に何が SECOLA. **勝きたいの** パソコンにいつも向かってい -----別に何か特別な意 るのはなぜかって? 味があるわけじゃないよ。ネットを見てるだ け。……それでいい?【なんでいつも思って るの?】 思ってるわけじゃない。いつまでも そんなバカなことばっかり言って書と、ロク なことにならないよ。え? 私に笑ってほし ……固だわり。



ニー・トー・ト アピールするほどの配置は もちあわせて置らん。 知識はあるが、それを 使いこなすた時の最近のことできっそり失わ れているからな。今、それ影響しているとこ ろだ。過去の**認識が**あればもっと気の利いた 回答もできるかもしれんが、今はこれで精一 杯だ。が、頑張ってるんだからなっ。「チャ イントはで」いまいち納得していない が、見えそうで見えないスカー事文と太もも これ以上語る はなーい//



りも機械が大好きな、オートメイル技師なの。 あなたもとなったらいつでも言ってね。 のオートメイルを作ってあげき。ちなみにオー トメイルっていうのは人体工学に基づき設計 された、こつくも美しいフォルムをもつ 進化した姿。そ可歴史はアメストリス国の内乱 にさかのぼるんだけど……聞いて書?[エトと アル、とっちが好き?]ばっ、同いなこと、同 かないでより 2人は幼なじみよか



→ 初まして。アメストリス■ 器中制のリザ・ホークアイです。特技は射撃。 それゆえに「屋の同っと呼ばれることもあり間 すが、自分としてはまだまだ腕を聴くべきだと 考えています。[マスタング|本佐が「無疑」に

確かにあの方はたびたび書類 のサインを遅らせたり、職務中に居眠りをさ れますが、決して無能というわけでは。でも 間の日は手掛がしけってしまって、 焰か できないかも……や言り無能かもしれません。



ハ 製ルークの制服が似合って るって? ありがと。 でもあたし、ほとんど 学校行ってないんだ。 ここんところずっと女 子更正センターに入ってたからさ。両親はい ないんだ。続代わりをやってくれているのは モモコさん。ニューハーフなんだよ。[大學 人は?) うーん、モモコさんとお聞あちゃ んかなる。でも、ドゥオモ国みんなも好きだしなる~。やっぱり、国中ひとり特別に大事 ··っていう書言調べないかも



私はおもしろいものが大好 きなのよ。個の間に開催者しろいクラブボー個も なかったから、自分でつくることにしたわ。 bがSOS国際この世の不思議を広く **、酒す。酒由人、米来人、血世界人、配能力者** は私のところ既来なさい/「民味事業の結果 1万人以上を対っ建から面接したけど. 学館人も未来人も眼能力者もいなかった間。 全然ダメね。で国、応募者の中から仮団員を 選ぶことにした他、世間証もつくったのよ。



[自己デビール] あらあら、選挙ですか? すごいですねぇ、どなたが出るんですか? ■ 私も? ウフフ、光栄です/ 皆さん、 疲れたら闘っしゃってくださいね。 選かい紅 **掴をお出ししますから。「今度のハヤテはマ** リアさんもラブ度大幅UPとか?」ら、ラブ ですか回。そ、そうですね回、私も17個で すからそんなことがあってもいいかもしれ言 せんね……ウフ、ウフフフ (17年間恋人な んていないですけど / ----クスン)



ヒール」こんにちは / 🎟 (トモ) ■守護器で~す。 ■■※けど辛気臭いの■ヤ だ。間たしままい幽霊だよ。みんなには見 えないから、一点好きに一切に話しかけてた んだけど、これあたしこことが見える人たち に立て続けに会ったから、ちょっと気をつけ なきゃだめな■かな。「ユーレイになって得 したことは?」いるんなとこに出入りできる ことかな。皺も好きなの種でれるし。今のと ころので使ったってこと値ないんだよね。



(当こプヒール、あら、こんにちは。第三生 画所質で科学部の部長代理、大人っぽく見 られがちだけど、亜真正銘の女子高生よ。身 体は一部改造してあって、いろい島武器を仕 込んでいるわ。ほら、何かあったときすぐ■ に立つように……。トモハルも奏っちゃんも (ついでに種口も) # 『に入ったことだし、 楽しみね。【体の中の前器のどのへんがおス スメですか?」開発が強ければ強いほど魅力 的に振じるわね。ミサイルも常備してるわよ。



白!アヒール」……海月……秦、です。ア クマ……。アクマです。夏目くんはすごく私 に使しく……してくれるから。学校に行くの も今はとても楽しいんです。 書、……取り柄 といえば、炎を……少しだけ操ることができます……。あ、アクマだから……。 ({お眼梅 的) 休日の過ごし方は?] え……あの…… 家にいることが多い、です。 目じいさまのご **観印**■■をしたり、たまに……巫女神楽の 独智……をして……います……。



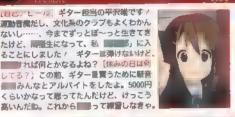
ル) あら? いい男じゃない。 私m名前はセラ・D・ミランダ。同り倫男は どいつもこいつもシケた男ばっか。 ■ 男の ■子なんて束になってもいらないわ。私 強い男だけしか興味ないの。[後い遺伝子が 欲しいってどういうこと?] 私を課題して、 なぶるような男こそ、本当の男だと思うの。 スゴイ舞器見てると……体の実計 音沸き上がって……いいわ、この高まり。そんな実際い



[育己アヒール! あたしの名前はミユキ・ア ユカワ。ビッグフットがたくさん動いている、 この街にやっと帰ってきたんだ! あの子た ち、ビッグフットの面倒を見るのが私の仕事 無の。 副あ、いっしょにイクよ! ビッグフ ットに乗って、自んたの本気、私に見せて。「ア カイイトの運命って信じる?] あたしなんか、 どんなに■関が経っても、量初の相手は忘れ ないよ! だってソーシソーアイだ書ん。い つでもあたしは、「リよップ



(色の/ ヒール) ギター担当の平沢戦です 運動音響だし、文化系のクラブもよくわかん ないし……、今までずっとほ~っと生きてき たけど、同性になって、私 のの に入 ることにしました / ギターは弾けないけど、 まれば何とかなるよね?〔体みの日は何 してる?)この前、ギター量買うために軽音 無調みんなとアルバイトをしたよ。5000円



7

| 自己・ヒール | 軽音響響。田井中澤! ラっちゃんとよんでくれたまえ。担当はドラ ム。だって、かっこいいでしょ/ キーボー ドとかギターとかちまちま列() 音音音手な んだよね。こう見えて、けっこう勉強もでき ■んだよ。キャラじゃないって? ■んだと っ/ [経番部の目標は?] 夢は、■■味でに 配道館ライブ/ イエーイノ だけど、着ず **■■■のステージに立つところからかな。** よーし、頑張るぞ一。みんな、ついてこい/



アピール えっ、自己アピール!? 🎈 然置われても……えーと、私は、左列きでガ トーショコラが好きで怖いのと痛いのは苦手 でっ……。うう、恥ずかしい……。[入って いるクラブは?] 本当証文芸部に入るつもり だったのに、個に関すに誘われて無難的に入 部することに……。担当はベース。何でって、 ギターとかボーカルとか、 の目が集まる ポジションは恥ずかしいだろ? 自分がその 立場になるって考えただけで……(真っ赤)。



[皇元/ヒール] キーボードを担当していま す、写真面です。 4歳のころからピアノを買 っていて、コンクールで資をもらったことも あるんですよ。あ、お茶が入りましたよ。お

票子もたくさんあるので、どんどん召し上がってください。(家のことを考えて)私の事 にはいつも、いろいろな方からいただいた■ 菓子がたくさんあるんです。そうそう、『家 ■ みにみんなで合宿に行くことになってい るんです。今から楽しみです。



(自己デモール) どうしても、と言われたか ら出馬してみたぞ/ すごい人数だな。で、 何をすればいいんだ? 人ゴミは好かんから もういいんだったら帰るぞ……ん? 4 ャラ間にハヤテがいるではないか。こんなと ころで油産売るとは仕方ないやつだ。でも、 まあよかったも投票してやってくれ。 テが人気になっても大丈夫?】そ、そんなこ と個気になんてしないぞ! ハヤテ酢いつだ って私にラブラブなのだが(赤面)



- ル: 皆さん初めまして。私、■ 星学院生徒を発表の柱ヒナギクと申します。 この配置、こりような関れがましい場合に出 **■**させていただくことになり、大変光栄に■ います。どうそよろしくお願いいたします! 今度のハヤテはヒナギクさんもラブ度UP とか?) え!?……あの、どうなんでしょう? 私はそういうこと間あまり……(ハヤテくん がもう少し鈍感じゃなかったらな……) あ、 いま、こちらの話です!!





フォロンが私のため開致っ てくれて、自とはまぁ蜘焼きサンドが毎朝国 れば、自動しどどうでもいい目だがな。しか し上面発達た言このコーティカルテ・アバ・ ラグランジェスにふさわしい といえほひ とつしかないな。わかっている事/ [なんで ちっちゃいの?] ば、馬鹿者、12年も間 🛭 ていれ難いるいると軸軸があるのだ? En に私がこう、国家を出せばだな、フォロンも 小焼た音に振り回されることも……。



ヨーアヒール。私の名前は……アイン、イ ンフェルノという組織に同盟しても。 ・・仕事は、与えられば神神を見得すること。 そこにはもちろん、殺人養一あと、 人材能管で上げることも含まれている。 …それですべて、と言ってもいいかもしれ ない [好きな食べ物は何ですか?] アイスク リーム……なんて、うそ。もっと気の利いた 質問はないの?(そう言い残して、静かに去 っていくアイン!



(自己アヒール) 「年、日間有希・ な部舎に入ってますか?)文芸部に所属して いる。「気になる人はいますか?」涼宮ハルと。 [どんなところが気になりますか?] すべて。 [趣味は?]…… 。[今読んでいる本は? 「ハイベリオン」 [おもしるいですか?] ユニ ーク。[どういうところが?] ぜんぶ。(本が 好きなんですね] わりと。[そうですか



川」私野名はリンダ。神聖なも ■ · / 川口■王女よ。憎いモンゴールに攻め 入られ、私たち時間しい都・クリスタルパレスは略落したわ。そして私と弟のレムスは転 移装置で思るしいルードの森に送られたの。 ……私、必ずパロニー・する/ みんな、応 担して/ [グインをどう思う?] 恐ろしい 森の中で私たちを守ってくれたグイン。また ■の正体はわからないけど、みんながグイン のことも応援してくれたら、うれしいわ。



一ル、選挙って、なんだかとって も大変なんですね。ちょうどお手伝いしてく ださる皆さんに、ゲール調をつくったんです けど、よかったらあなたもいっしょにいかが ですか? ほら、アロウン様も、お声がすい ては戦はできぬ、ですよ / [特技は何です の託宣を伝えること、あとは簡 単ないやし、か言? ■、お料理は大好きで、 兄さまやみんなは、リアンノンの料理はおい しいって言ってくれます。



(ヨコアロール) えっと、2年の朝此祭みくるです。あたしのことでしたら、どうぞみく るちゃんとお呼びください。(彼氏はいま か?] ええっ。いきなりそんなこと聞くんですかる。……いないんです。私、男の人と聞 を出歩いたこともほとんどないくらい。 つ目 あったこともありません。私、雌ともつき うわけにはいかないんです。少なくともこの では……。あつ……/ 今私が言ったこ とは気にしないでくださいね。こめんなさい。



14 私はレイナ。ヴァンス伯良 家の第一機承者。……でも国族の社会に嫌気 がさして、国際間リスティといっしまに駅を 産業出してしまったわ。……後悔なんかして ない。「クイーンズブレイド」で開発したして、 もっとも言葉自由な世界を味わってみたい。 いなんぎわだい例ですが…[ラー・・・ () 真っ赤に)。でも着れば力がわいてくる たとえすべてを脱ぎ捨ててて間、私 は強くなりたい。強くなるんだパ



十一世よくわか形ないけど感じ削"||| たい。これ、。その答えを見つけたくて、ひと りホワイトハウスの前に来た。私は、何とか してと願うことしかできない、どこにでもい ■よう監管通の女子大生。だけど、どうにか しなければならないことがあることをよく■ ってる。[どうしてホワイトハウスに?]自分 たちではどうしようもない "国にい空気。の 世界の中心である気がしていたココで、 つながっているんじゃないかと思ったから。



[自己アピール] 第7回機関のアリシア・ メルキオットです/ 本当録。バン購入にな ■ことが■點んだけど、今は戦争を終わらせ **■た個、長男軍等一員として頑張っています。 宿さん、日間よろしくお願いします**/ ルキンをどう思う?] ウェルキン? でへ即へらしていて、ふだんは何を考えてい るのかよくわからないんだよね。でも、いざっていう時間判断力と行動力量、すごい事。 ちょっと■数して書げてもいいかな。



ニーニール とノモトから参りました武 者巫女・トモエと申します。 量を守り国書守 **国た個、クイーンズブレイドに優勝し、国際** の女王となる使命をいただいており良す。こ の身に代えても必ず……。皆さまのご声機を いただければ本望です。(それにしても西洋 武者って・・・・?) 恐るべき豊田特ち主たち。 決して油断はできませんが……それにしても あの方々は……出で立ちか歌歌恥すぎ書 武者としての恥を知りなさい/



アヒール」裕理さんの妻の東戸ましる と申します。やはり妻たるもの、夫職を 支えることこそが開始。 ふ■ーすとれでい、 というものでしょうか? 裕理さんはやさし くて誠実で、とてもすてきな旦那様ですから、 皆さんの浦田一葉をよろしくお願いしますね。 [選挙伝的は何?] それはやはり、人間と太 い。実現できなかった願いですが、「ここさん といっしょならきっと果たせ書と思います。



- /に」なんか……恥ずかしいです。」 こういうの、苦手で。でもきょうは、調道権 **職業締部の代表として頑張るって、部長やみ** んなとも約束したし……その……頑張ります。 【麻養は好きですか?】部に入るまでは、同 んまり好きじゃなかったです。でも部のみん なや強い人と打つのも、頑張って勝つのも、 今後楽しいです。それに、原村さんと打つと なんだかうれしい気持ちになって、ドキドキ します。■んでなんだろう……?



- ルリハヨースメ 大倉山間等女物 校から来ました、あらしですが ……え? あいさつか。場合しくない? ラへえー。カ ヤは厳しいな〜。ところで、投票で一等賞に なったら、活動原真に出られたりする可かな? 動職し、**国際**のスタアをめざします// いてひと書」「けーたい」と か「めあど」と影新しいことはよくわか自動い けど、いいんじゃない。 ご飯も悪いしいし こんな幸せがずっと続くといいない



1月自分にウソをつくのが苦手な 性格よ。同時間パツイチ子持ちってことを除 して再婚したから、福は田田に置いてけ掘り。 祖父母と暮らしてたの。でも、とうとうロー マに来ちゃった。本当はこれいるんだってバ ラレてやる際より、本当にバラしちゃう ……って思ってたけど、幸せそうな母の願と か、リストランテ申すてきな老紳士たちを見 ……ね。しかも、彼ら■中のひと りが何だか気になるの。まさかこれって意??



アセール)えっと、これを続むんです "才国 **国際、呼吸打て**国全種利用 / **リースパティに君も**めるめる だじぇ。……ってゆー脈! 何姫食わせるん ですか! ええっと、今のは違うんですけど、 その、よろしくお願いします。「麻雀で強く なるには?)そうですね…… 動力率を考え、 無画正着を打つことでしょうか。 デジタル打 ちこそが勝利への正理だと思います。オカル ト打法は絶対に認めません。



漂はケータイにて受付中!



http://webnt.jp



「風魔の川スコートコルイヤートニーから刺すった 双下ませ、 ウファーストアルバムが完成! **戦の双子ユニットのエメロト動力モングラロる際・心に上**

)N/OFF egend Of Twins I 🛲 -

生産限ご無は全13回入り CD+spscial DVDII

DNLYの通常盤は1~2枚軽CD+アナザードシェアルジャケット!!

20世帯のコンプリート開注、デビューからの全17曲(新曲4曲音な)を完全収録! ビジュアルBOOKは、会らの「現実」と「反想」を、時空 たストーリーで デンニで構成されたWSMAL POや・ポストカードなットを添いた派し



ON/OFF ファーストアルバム

風層の小次部 エンティンクラ 永遠の刹那 (*ウナンハイド暴力): 主題歌 ふたつの鼓動と赤い罪 輪廻 ロンド

コミック「約集サイレン」月刊Asoka連出 インストイアソンク 花等・パナカカリー (他全13前: (80X全17曲)

種類で遂に







Album 1000



ま者全員サービス応募のきまり

P.182にある「払込取扱票」を切り取って、必要事項を記入

P.182に付いている、今回の 30 1払込取 扱票」(コピー不可) を切り取ってから、黒色の ボールベンで必要事項を記入してください。太枠 の中にある住所・名前(フリガナも忘れずに)・電 **一番号といった必要を表しっか。記入したうえ** で、「『辺』 の右側にある「払込金受領証」 の※印が付いている「ご園園園路」即間分にも名 前 帰職」の関わた動物を忘れず何記入してくだ さい。1枚の「払込取扱票」につき、1回・1高 異なりますので是注意ください。



必要事項を書き込んだ 払込取扱票」と料金を

「副弘明 と応募したい商品の料金(送料を含む)を、書近くの で提出してください。この とき、面面と個別面払込手数料が必要となります。なお、面面間に個型付けられている払込取投票量使 って■■■・未使用切手・現金などによる■■は受け付けられません■でご■■■こい。

応募した後に郵便局で渡される

郵便局で料金を支払うと、代わりに「払込金受領器」が渡されます。こ■「払込金受領話」が書籍に申 し込んだ証明となって、機品をお届けする途中で万が一事部署どが起こったときに必要となる書類です ので、商品が届くまで、大切に保管しておいてください。

注意しよう!

- 「払込取扱票」は、折ったり点線部分を切り難したりしないでください。
- ◆「払込取扱票」の記載ミス、紀入もれ、省略、略字、くずし字などは商品不着の原因になります のでご注意ください。また、8歳未満の方は保護者同意のうえでご応募ください。
- ●応募は「払込取扱票」1枚につき1回・1商品とさせていただきます。
- ■「払込業投票」記載の限定金額割りも多く当支払いい赴だいた場合、差額はご返金できませんの でご了承ください。住所・見名など、「ここの表現」のこれの情違っていた場合、商品の発送 ができなくな品場合があります。
- ●規定の時切り日に1日で易避れますと、**開放で処理している都合上、自**動脈に動か無効となり 返金されてしまいますのでご注意ください。
- ●日本国外からの応募受け付け、日本国外への商品の発送には対応しておりません。
- ●発送中のバッケージおよび、ケースの被撲については国事の替えできない場合があります。 ●発送予定の国事論に無いされる場合は、必ず部間合せ先までご連絡いただきますようお願いいた
- **予商品の対象年間は8回し上です。同**日日 デザインは変更に個目場合がございます。 書た、 配送時 類は商品の制作時都合で大きく興味る。これできないます。
- MIN MAの商品のお問合せはご課金ください。
- ●お客様の個人情報は、品物の発送に使用するほか、今後の企画に反映するため個人を特定できな い形で統計処理させていただく場合があります。そのほかの目的に使用することはございません。 処理終了後は弊社が責任をもって破棄させていただきます。
- ◆品物界開西は109年7月下旬を予定しています。109年8月下旬を過ぎても届かない場合は、添れ 入りますが、下間等「応募者全員サービスのお明合せた。までご連絡でださい。お問合せ期間は、10 第三月28日までとなります。それ以降=お問合せには■答えで■■せん■でご了承ください。

15日 全員サービスのお問合せ無

[TEL] 03-3262-6151

(土・日・祝日・年末年始・特定日 を除く10~12時、13~17時)

[FAX] **03-3262-8218**

[MAIL] kadokawa_support @japanlight.com

(24時間受け付け可能。 雑誌名・月 号または商品名、さらにお同合せ内 智・名前を必ずご記入ください。 FAXでお問合せいただく場合は、 返信先のFAX番号も忘れずに記入 してください)

●節問合せ機関は、雑誌略・開展機関はっ間とお伝えください。

الشروالية

May'n

TVアニメーション「シャングリ・ラ」オーブニングテーマ

『キミシニタモウコトナカレ』

2009.5.6 ON SALE VTCL-35070 V 1,155 (tax in)

- ・キミシニタモウコトナカレ mm=福里福華 作曲・編集:木間昭光
- 2 M-Revolution 作詞:May'n 作曲・第四章形式 3 キミシニタモウコトナカレ without May'n
- 4. M-Revolution without May'n

NOW ON SALE

*オリジナルミニアルバム「メイン☆ストリート』vTCL-80090 N2,200 (tan in)

*Live UVE [May'n Act] VTBL-3 V3,990(tax in)

May'n SUMMER TOUR 2009 | 定!

07/26 (Sun) @ZEPP FUKUOKA ■7/31 (Fri) @ZEPP SENDAI 08/2 (Sun) @ZEPP SAPPORO ■8/7 (Fri) @ZEPP OSAKA ●8/8(Sat)@ZEPP NAGOYA ●8/13(Thu)@ZEPP TOKYO

OFFICIAL HP http://mayn.horipro.jp

TVアニメーション



2009年4月5日より、

■作油上永一/■■■別所■人/シリーズ構成:大野木寛 キャラクターデザイン:村田道蘭/アニメキャラクターデザイン:石井久美 http://anime-shangri-la.jp

2006 第上永一 ・ 魚川書店アシャンクリ・ラー





フジテレビ「**NOISE」**『リストランテ・パラディーゾ』EDテーマ

ステキな果実コミネリサ

4.22 IN STORES YTCL-38057 VI 155 (LAK-SE)

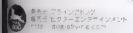
c/w A Place In The Sun

コミネリサ プロフィール

栃木県生まれ。2歳より母親の弾いていたオルガンを耳でコピーして独学で鎌根を弾き 始める。6歳からは本格的にクラッシックピアノを置い数々の作曲コンタールで入賞。広告 では声楽を呼攻する一方でジャズやボップスにも傾倒。本格的に作詞作曲を開始し、 クラッシックの機能をなぞるよりも自ら音楽を生み出すことに喜びを感じるようになっていく。 那餐高原のホテルロビーで、自作曲やカバー曲を弾き語りしていたところをスカットされ、 2004年【Will」でメジャー アビュー。その圧倒的な歌唱力と弾き語りのテクニックの高さ流 ユーザーだけではなく、アーティスト運にも高い評価を受けている。2007年Babestar レーベルからハマザキコミネ(フラインラキッズ疾輪書詞との)ユニット)という選ボーカルユニッ トを結成。lstシングル「MERRY〜ぬくもりだけを届けて」をリリース。2008年1月には1st アルバム「ニジイロバル・ノハ」のリリース。卓越したピアノワークに加え「あなたの声はどんな 薬よりも効く」と聴衆に絶費される深みのある声が最大の魅力。確実な音楽理論と女性 ならではの観察力から妨ぎだす楽曲・歌詞が聴くものの心書強値とらえる。

OFFICIAL SITE http://lisaa.blog.so-net.ne.jp/





LISA*KOMINE

25°40'N+139°46'E 20090707



SEATBELTS YEKE KANNES - FRILL

in a firm published by the control



90

CLAMP 20th ANNIVERSARY COVER GALLERY

シャングリ・ラ 新世代たちの夜明け 池上永一 73

キセキの響宴

涼宮ハルヒロ弦奏

らき☆すた in stateのためだから

——\$ THE LIVE

海から来た、希望、

うみもの 響たり ~あなたがいてくれたコト~

始ま無駄大人気/ボチンコ機器、しかしてそのアニメ最正体はP 3人のヒロイン監視機会下ろし8CVコメント置り

109年は近年まれた。 ラッシュ/「完隆」回映像、演出を追求した、力作ぞろいの創場版の見どころを揮れ/

- 魔法少女リリカルMのは The MOVIE 1st
- ヱヴァンゲリヲン # 章 友:Ab
- 交響詩篇エウレカセブン ポケットが ざいっぱい
- サマーウォーズ
- 105 ムント 天上人とアクト かまい
- 天元突破グレンラガン 蟾鳴賞

THREE DECADES 土ガンダム 30周年 176

ダム30周年に、生みの泉・富野由悠季が思うその功罪とは? ガンダム等身大立衛計画商環状もスクープ/





作 サムシング吉松 企画・原案 ゆふご Presented by ドガドガフ



THE MOVING PICTURES, MAGAZIN

Newtype DATABASE ニュータイプ・データベース

ANIME LAND 4/10/205/9

- NEWTYPE EXPRESS = ユータイプ・エクスプレス 129
- Newtype Press ニュータイプ・プレス 136 最終回 冲方丁のギャンブル人生 イラスト・KYO 坂本真綾の満腹論イラスト、名主大。 ガンダム歴代バイロットのフロム・コクビット 電声 西村しのぶの神戸・元町で下山手ドレス。 あらあけいいちのHelvetica Standard 山田真哉の萌え株、買っちゃうぞ! イラスト/久順ちまき

ゆうきまさみのはてしない物語

「サマーウォーズ」の日々是戦争 イラストノを語すな

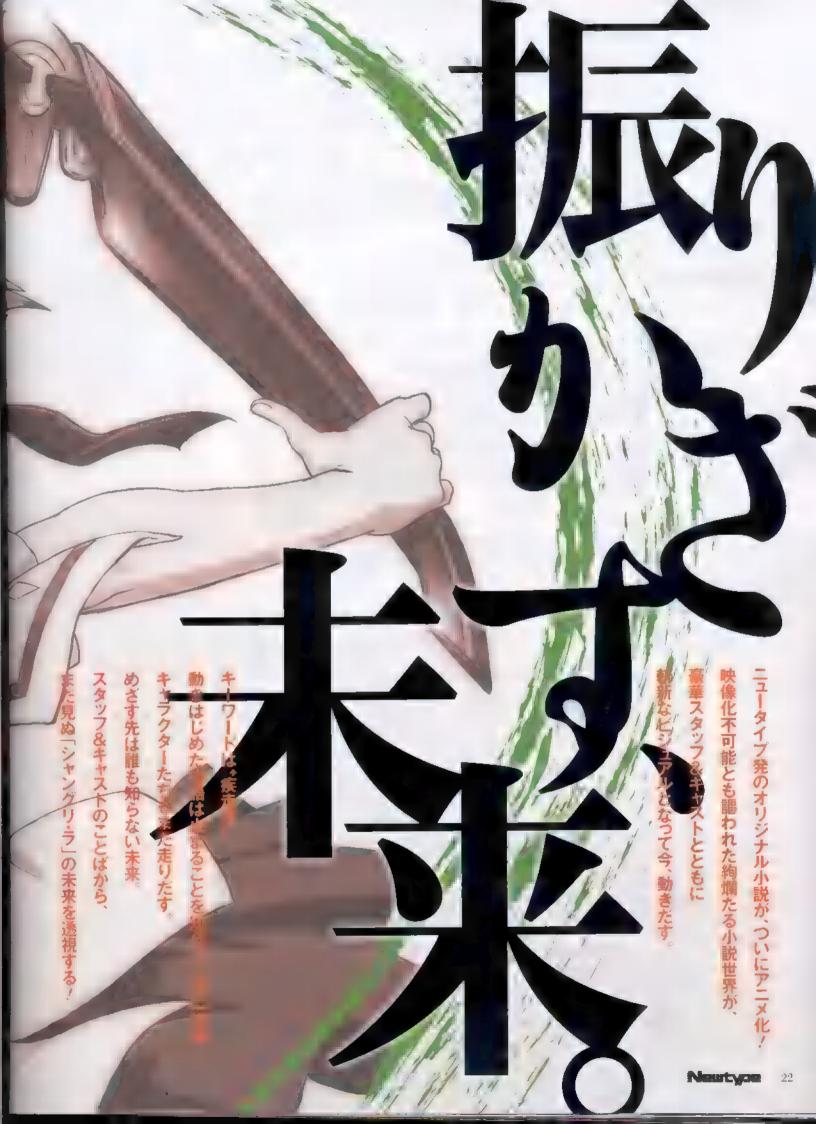
- 140 **NEWTYPE RESEARCH**
- 142 WEB & MOBIL F
- NEWTYPE FORUM ====9475.73===54 161
- 166 ART FORUM アート・フォーラム
- MONTHLY LINE UP ш
- 全国アニメル声優ラジオ番組

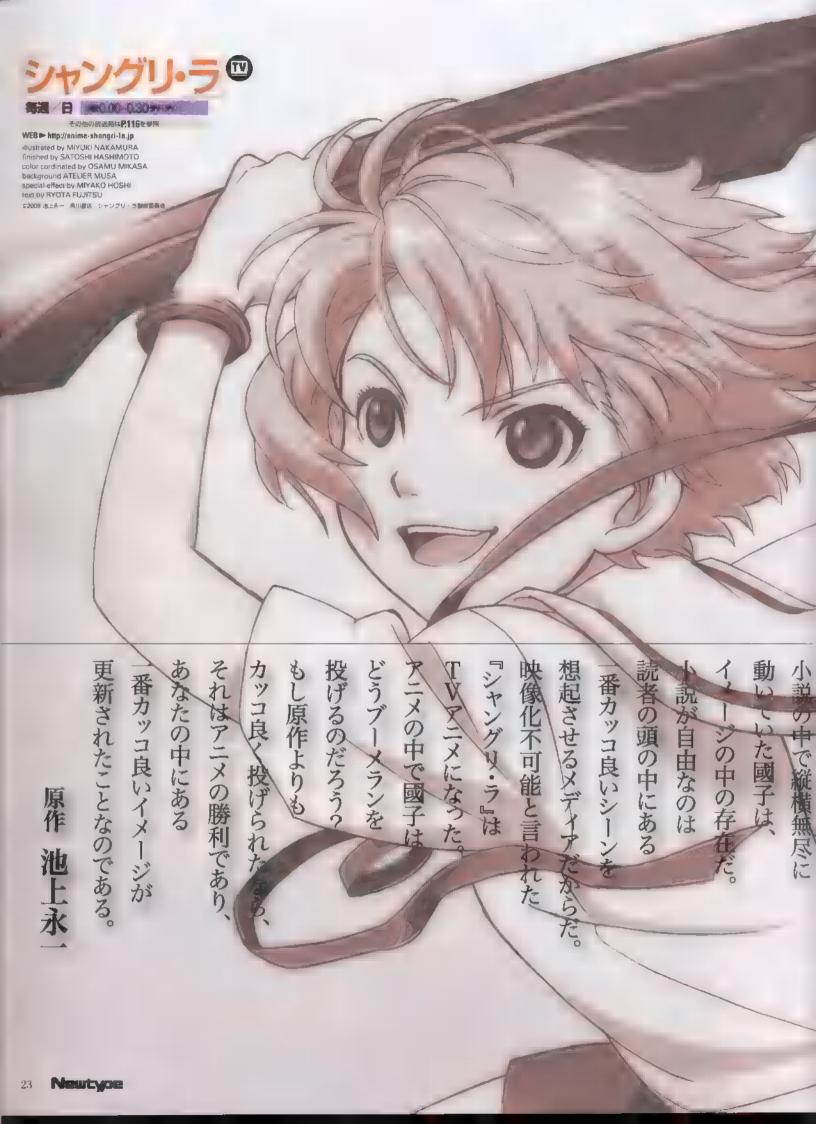
NEWS & NEWTYPE

MONTHLY FACE

■圖圖生·日笠帽子·■■影美·寿美菜子 「けいおん!」に出演中のCV 4人が、作中画制服姿で元気に

- NEW DISC DVDほかリリース情報 劇場版第 P 個公開車前の「グレンラガン」。第 1 李和田間をリリース/
- MUSIC ミュージック情報 150 |動場版グレンラガン。主題歌||電う中川附子が、ついに天元安破?
- EVENT & VOICE イベント情報 3月18~21日にかけて行われたTAFのもようや声優アワードなど
- GAME 最新ゲーム情報 アニメの放送が、された BASARA」。ゲームでも熱くなれ/
- SPECIAL キラメキ☆ヨーコ80X 七変化なんてもんじゃない/ あらゆるヨーコが登場の「ヨーコBOX」
- MODEL モデル ガンダム30 とガンブラの歴史。 歴代 RX-78を中村館一が振り返る
- BOOK 本の探検隊
- ガンダム芸人、ついに「ガンダム」「を 土田晃之がモノ申す/ COMICS コミックス
- テイルズ オブ ヴェスペリア」を巧みに表現した森田檜花のワザ/
- 181 ■■戦士ガンダム00 ムチャぶりMISSION!
- 次号予告 184
- 185 NEWTYPE HOROSCOPE IJV-V-1XK-5-4
- 186 マクロスF F Intermission ◆今月の/ご園と。)は整備園間により休息させていただきます。





西国中州西 別版 をもでも第一世の前、フロモ きのくはしられて、 ほとったときは 白、「されが良子」という思してある 機さんの点を関かせ でも際しいと思いました。一度日か でも、当日、國子を実際に演しては 第一部ではして 国子はついではる で師れるのであるとしてはことは ーション映像をつくなどだに、まず で、第一個のグラと目前日は緊張し でをおぼるしたんできるも さったの向だったなどがある。またっ SAIN THE でで回る見 Selection of



illustrated by AlliN MI FURESAKA finished by TAKAE IUMA color coodinated by OSAMU MIKASA special effect by MIYAKO

受けたときに、相 巻き込みました(笑)。 原作だとわかった アニメ化の相談を 当ハードルの高い 私が2人を

カルマン」で縁があった、大野木さ たほうがいいだろうと。それで「ス 借りて、監督のバックアップに回っ た。じゃあ今回自分はその周書きを きで作品にかかわるいう状況があっ ティブ・プロデューサーという薦章 んです。一方で、少し前から、谷口 クアップをする人がいるなと思った ので、監督とは別に制作・のバッ んと武半さんに協力を仰いで■作に **三川語音や出渕唱さんが、クリエイ**

> そこでもりさんたちと、じんあ が高い、と■当悩みました。思わぬ 原作を読んで確かにこれはハードル 大野木 私はOKしたはいいものの なんとかいけるかな。と。 スの一気として描くことによって、 を明確にするために、涼子をアトラ でした。アトラスと國子の対立関係 編小説なら成立するけど、TVアー てどうするか、というのがスタート メとしてそのままでは成立しない ■があちこちにあって、それは長

わからない(笑)。だから原作を一個 ネタの塊なんで、どうすればいいか のは同じかそれ以上で……。原作が 武半 デザイン面もハードルが高い 入る前の地ならしを始めたんです。

ネックになりそうな部分をまとめた 化したときに、デザインや設定的に レポートを書いたのが最初の仕事で

> 不可能」ってコメ ましたけど、あれ もり原作の単行 ントが書いてあり

アトラス建設を可能にした社会的経 って途方もない小道具が出てくるん たとえば原作には50mの長さのムチ もっと見えないとデザインは難しい 済的あるいは■術的バックボーンが 報覧が多いわけじゃない。たとえば 登場するものについても、決して情 原作の解釈の振り幅が広いんですね。 ストになるけど、それでいいのか? もしやるならかなり漫画っぽいテイ です。これをやるのかやらないのか。 武半 そう。アトラスを始め劇中に はかなり本当(笑)

> いうリアル志向の部分と荒唐無稽さ もりでも、今回のアトラスはそう のアンパランスさがちょうどよかっ たと思いますね。

> > Newtype

ので、なんて尋ねたりしながら作 大野木こっちもアトラスの構造な をしているんですよ。その流れで んて想像がつかないから、脚本を書 半さんに脚本をお願いしたりし だエピソードがあるんで、一そこは 一には、設定的なアイデアを生か うえで武半さんに「どうなってる

こで情報交換しているんです。そう 本打合せを同じ日にやって、そ なんとか「可能」 いう作業の積み重ねで もり今回は、デザイン打合と脚 を



万1200mもあるアトラス。ありえない<mark>段</mark> 層ことの高さなど線密に起まれている

大野木 原作は非常にパワフルなん ドラマ面を紡いでもらいました。

るなんじゃないかと思っています。

↑想像上の國子の海走も。 えられる。走ってこその 走ってこその國

成をしながら、そこは大事にしたい

子は何がなりです。たっていないとい なあと思ってます。そのうえで、関

けない。立ち止まることはあっても、 それは全速で走りだすため

をどう構築したのか。

着いてくれたりして、 おもしろく肺らみまし

承米の街 うんでした龍城みたいなものしてあ 日本ですよね? 日本人ならば、香 港の人とはオンタリティも文化を達 のかがわかってないと、書けないと けても、また違うものになるはずな が、どんなこで毎日暮らしている ジだと思うんですが、今回の舞台は **沓港にあった九■ ☆●たりがイメー** よ。おそらく原作のドゥオモは昔、 **半** デザインでも鍵は生活感です ころがあるんです。 大野木 たとえばドゥオモの人たち とでした。 りたいね、ってこ を食べているか知 ラクターたちが何 べったのは、キャ もり 大野木さん と最初によくしゃ に対するひとつのオプローチなんで す。別のスタッフがつくったらきっ と思らんですけど、アニメ版は原作 大野木 漫画版ど見比べてもわかる として正しいのか悩みまじたね。 のプロたちは、みんなこれが映像化 れだけに参加してくださった一線級 より時■がかかっているんです。そ みたいなもので、本編でそこまでカ ことは、いっぱい話し合いました。 きないんですけどね。そういう部分 メラを振って鋭■していくことはで もりこうやって重縮の隅のような ない時期の日本の、脈外の街をイメ けれど、まだ豊かにはなりきってい 終戦からちょっと時間はたっている から検討したんで、通常の企画開 ただ、それは物語を進めていく土台 **ージして書した。** せるためのボケ役(笑)で いくんです。大野木さんには、 ザイン打賞せでは、一会議 夕出し役みたいなものです。美 りをつくるのが僕の役目ですね デザインチームに対して、 とえば極端な意見をあえていかし も含めて、大野木さん とか武半さんが出し 体的に内容を詰めて ちを柔軟にしてもら ローチすればいい ういう考えでアプ 振り幅の広すぎる 半 打合せでは 原作に対して、「こ

> とも意見が一致しているところです。 子ですから。そのあたかはい

開點

ラブだけれど、今回初 そういう人の中 、そこは仕事を

ら何が出てく でいて興味

別所さんは演出と

では大べ

ったか

入れないようなアイスアを作品にど ですよ。普通なら思いついても取り んどん突っ込んでいる。シリーズは

んですよね。個人的にドゥオモは、

と別の作品になりますよ

「シャングリ・ラ」映像化には、熾烈な戦いがち



本作ではリアリティをもって描かれている

とでした。 1

ころがあるんです。 のかがわかってないと、書けないと が、どんな感覚で・・・暮らしている 大野木 たとえばドゥオモの人たち

日本ですよね? 日本人ならば、香 港の人とはオンタリティも文化を書 よ。おそらく原作のドゥオモは昔、 沙
た
と
思
ち
ん
で
す
が
、
今
回
の
舞
台
は 武半 デザインでも異は生活感です 香港にあった九龍城あたりがイメー

うんで、「九龍城みたいなもの」であ けても、また違うものになるはずな

んですよね。個人的にドゥオモは、

りたいね、ってこ を食べているか知 ラクターたちが べったのは、キャ と最初によくしゃ もり 大野木さん ない時期の日本の、郊外の街をイメ けれど、まだ豊かにはなりきってい 終戦からちょっと時間はたっている ージしてました。

として正しいのか悩みましたね。 のプロたちは、みんなこれが映像化 れだけに参加してくださった一線級 より時間がかかっているんです。そ から検討したんで、通常の企画開発 きないんですけどね。そういう部分 ことは、いっぱい話し合いました。 もりこうやって重箱の隅のような メラを振って説明していくことはで みたいなもので、本籍でそこまでカ ただ、それは物■を進めていく土台

> せるためのボケ役(笑)ですね ザイン打合せでは、一会議を活

とえば極端な意

見をあえていたに

るなんじゃないかと思っ

深いですね。そこがひとづの見どこ

か、そこは仕事をおざいて興味 そういう人の中から何が出てく 夕出し役みたいなものです。美 りをつくるのが僕の役目ですね

ネ

とも意見が一致していると 子ですから。そのあたなは

ころです。

所監督

つだけれど、今回初 別所さんは演出と

っだか

しては大べ

それは全速で走りだすため けない。立ち止まることはあっても

という

もり僕の場合は、脚本打合せ

と別の作品になりますよ す。別のスタッフがつくったらきつ に対するひとつのアプローチなんで と思らんですけど、アニメ版は原作 大野木 漫画版と見比べてもわかる 着の思考を柔軟にしてもら

ですよ。これなら思いついても取り いくんです。大野木さんには、 たボケゼネタも含めて、大野木さん ドラマ面を紡いでもらいました。 と別所監督が具体的に内容を詰めて 原作は非常にパプフルなん で僕とか武半さんが出し

入れないようなアイズアを作品にど んどん突っ込んでいる。シリーズ機

デザインチームに対して、とろかか んじやない?」と

ういう考えでアブ 武学 打合せでは、 ローチすればいい 原作に対して、「こ 振り幅の広すぎる

子は何がなりますだっていないとい

なぁと思ってます。そのうえで、國

■りたけし ●もり・たけし/アニメーション 監督、主な标品に「ヴァンドレッド」 「ストラトス4。「スカルマン」など、 「安上3人目のクリエイティブ・ブ ロデューゼーとなりましたが実に このボジションが今後業界内に定 でいく 医1000年 あります。 成をしながら、そこは大事にしたい

★野木園
●お茶のき・ひろし/脚本家、主なシリーズ構成体に「創室のアウエリオン」「しゅごキャラッとさ、イ」「個の課金場勝下A」など、「モコとミーコは、各話担当の特殊体にこさんがおもしろいセリフを置いてくれたのして、また一段とおもしろく思うみました」

●たけは・しんご/デザイナー。 「天空のエスカフローネ」でデヒュー。主な作品に「ラーゼファン」 「ガサラキ」「交置装置エウレカセ ブン」など、「今回体、シナリオーチームとデザインチームのバイフ 役が一書の仕事と思っています。



涼子&ツェット・フィーア後CV一同

ズバリ、調子の狙い傾何でしょう? 五十銭「とてつも言く問題の大きい言な のでアトラス制御、とかそんな小さなも のではないでしょう」

■■「地球規模の話ですからねえ……」 五十嵐「じゃあ、■■せ頂点』 という ことで(笑)。ちょっとダサイけど」

領的ないた

98. TT 1 350 150 1

フィーデのリータ

CV:福井孝宏

一的程序

■■「いいですねえ。ぜひ娘子様には頂 点をめざしていただいて、単音は流子機 の影世話をする頂点をめざします!」 そん配源子様からひと言どうぞ/

御村・福山・平川・肥井「きたー///」 五川道「(涼子になりきって)「みんな私 のためだけに、「ころってね」と言ってお

「きっと」をは、「においをする」 すぎて、靴くらいは舐めていると思う で(笑) 最後までついていきますっ//」 ■■『ヘゼとメガネとド目とおっさん風 **曜な19歳ですが(笑)、『寒で///』** 一村・平川「ついていきます!」

☆ なるせりょうこ

発育性器。 ゆえに

ようた、歯部のご

1001.2

異は異に出たか。 月はどうなっていますか 無欠の涼子役を演じる■は■

■・■「この絵を見ての予想どおりとでも申 しましょうか……実は自分にとって、涼子の ような役は多くて。(一間爆笑)つかみやすい というか、重りがたいという感じなんですが、 それにしてもこんなにステキ電男性達に囲ま ではした多くの情 れている、という間は珍しい即でとってもうれ しいです。涼子という人は今いる書館に満足 しているのではなく、もっと大きなことも意 上与 大湖 學到 **●ことを「月」と呼 加しているように製作サイドから伺っている** ので、そのあたりが今後どうこれていく のか、それをどう演じるかが気になっています。 CV:五十半里 そんな涼子はツェット・フィーアとどうかか

わっていくのだろうか。 五十間 「……そうですね、私が信息で言うとか ではなく『画なたたちが自分でなにをなすべ きかを考えて動けばいいでしょう』というス タンスでよいでしょうか(笑)。

■■『はいっ。『私のためにうまいことパラン ス取りなさいよ!」ということですね!」

■■■「そうよ。そのた器に存在しているん だから……って、すごくえらそう/// どうし よう。でも、それでいいんですよね?」 すでに涼子様そのもの?

■ 「基本はすべて責任せつつシメニと書 **値**しっかりシメる、と」

「前屋業さ(うっとり)」

福山「昌あ……心から楽しみにしています」 書材「こんな量が心配です……(業)」

小五、(どしょうこ 水君、命が縮んだよ **涼子様に意見するなんで**

■■な九十の第一印象。それは……? ■■「ひと言で言うと『メガネ』です(変)。 一応、リーダー的屋存在らしいので、このメ **無やかなうみまた** ンパーの中ではいち聞ん常識人っぱく見えま す。ブレのない そうな身間こ 歌しともの 空気を定と与され、 言い。直動を読みすぎてしまう。動物のな日本 人タイプのようですね……今のところ。とは とは適いたか言が いえ、この先、この先、これがどう転ぶかわからしい も、 ※一郎も一目 ので、 | 一下で | 「い状態です」

職者るキャラにメガネあり。確かに注目/ ■■ 『今はまだ『とにかく見て下さい』とし か言えないです。涼子様にメガネを叩き割ら れないよう頑張ります(笑)。特殊を 間合いをもつ作品ですので、自分も楽しみな がら今後のここに注目していきたいです」 最終回まで九土は、涼子の魔の手(?)からメ ガネのレンズを死守できるのか? 祈りをさ さげるから記念を記守ろう



弟の報音を退制に · 74-70 一島で東子の頃の 音をはらばらしな ずから問ることも

の体をふくも示傷

が振りたけられる

アニメ化にあたり追加されたの書「配弟養」!? **一村「烈音は19世のわりに『ヘビ』と「メガ** ネ」より若いとは思え い感じですが、 ます (笑)。弟の に対して異常なまでの愛 情事もっているということですが、 1 話でさ っそく。音が、一つにいたぶられているのを 見て、みんなが「里一、またやっちゃった」と 子にとるされる米 いう空気でいる中、ひとりも書すごり書店に 反応していたのが印象的でした(笑)。そうい から見守り とき う意味では、一見、自ともそうですが、実際 に流その責任をみ 意外配面を繰しもっているのかもしれ書せん。 正反対なタイプの兄弟のやりとりが楽しみだ。 **中村「** を読んでくださっている方が気に しているのは、やっぱりイメージとおりかどう か?ということだと思うんです。なので、 僕自皇命そうありたいと願っていて、めざす 先は同じです、と伝えたいです」



| FIII「このキャラクターの絵を見たCVの簡 さんから「生卵電 画面 しそうだね /」と重わ れています(笑)。 画虫刺激というか「ヘビ」酸 だということでしょうか……。 仕事としては 情報を収集し漢字 **排に肥胖を扱うときことですが、ときに個外** た行業で、ときに に出て置き載もやらかすそうな地で、これか 以他能力感力之为 らどんな働きをするのか楽しみです」 一手 到長とは クール・ビューティーD総一部のCV間のあ 各面で呼びあい

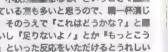
時子にもなれなれ 電話は「ヘビ」に決定してしまったもよう。 **平所「小説が」** よなる、ということで しい日をきりこと もある、クール七 されている無も多いと思うので、精一杯演じ ューティーなの機 ます。そのうえで『これはどうかな?』と叫 ねたいし 「足りないよ/』とか 『もっとこう



■■「■■当資料で個々の仕事が書いて■■ 中で、なぜの事情に同じ漢子にシフォンケー・ 三に原子の身の回 とアールグレイティーを置ぶ役目でのみ、」と りの世紀を投票し あって、それ聞いったいどん歌仕事だよ!と 思っていたら、追加の資料には ^ほどうやら買 ているか、ミスを **取してはしたられ** 性のマゾらしい**。と書いてありました**(案)。 ではかりいる16歳 なのでいったいこの先、どんました。す 風呂上がりの帰子

■のか、あまりの に僕のテンションが一 挙に上がり置した。

という衝撃の意味 明確な立ち位置に、つかみはOK/と福山。 を果たしている ■■「常に涼子様に蹴られていたり、鑑みつ CV:William けられているので、毎回『今日の業音くんはど



illustrated by shot by MILLER KANAZASHI text by YOKO OOCHI



原作小説の印象

立ち店を一点たいてから原作小説を読み # 、15 機能機能をもとアニメールは、ウァーデャ 1、如本には中海がなどは、エッカルですが、通路 は、のこもこの、内部頭とか、デギの日本ですった。 所含くもちがしてなっていく現実的な物語が必要 たいない。中国はまでに関わった。ました。 ■ E記憶女性ユーヤラが多い国 関手はまれ何にち 章まっていない特許なキャラだと思いました。(徳円)

国子のイメージ

は素厚土の女の子であるにもかかわらず、単 を検で競うところかかっていいですまね。その はたいる 男子しい 一て着ったほうかりったり BETSE, Mayne, TOP DEPTERS THAT 成したらどうでもうた場合だんですけた「それは、 利力では、ことの知れました場合。コンデ をして : と比められました(学)。コンテを 場にたのが新り結束が開かったのでアスメの過子 8位アキャラファーのイメージをつかんで振りの。 (活作しましたの)(種白)。

■字■■□ 真易が担当

ケキュ, 55.5 (こ. ろという)激変ですし. この 3. 幸福時代に関ってしまったようなエネル - 6 聞き出していると思うんです。そんなエネ ルギャン(ケイメンタを想字にしました。 百代文 多マンラに記をもつ神代文字とか、卵縁の軽調な しかい 混む かまい

(10 1. 文字项)所() ラ」と語がらバ を帰ってつ りました。「動田」



平田智浩の殊玉の濡出

は年子を施し集中して描きました。 宛成 2字をスタッフに乗して、「多はお仕せし 利にお願いしたのです。(神器として風味の) 極なくりを観点したのか。(アロディーフラート) 特別されたのか ドリニティ COMPAGA, THERESON

大学を自然のコン と Mistorex コ レディジェビカッコ くこものになるは 手数のでもししま いた 特にも、







っています。 んです。作画作業とかは大変になるんで込んだり、円■町を中心につくってあるキャラクターを回した■、カメ言が回り May nさんの声ですね。その声の中にもロー今回のOPのポイントはホント、 申し■ないんですが……" 「キミシニタモウコトナカレ」というフレ Mayr 私がこだわったのは、サビの プニーこえますが、「死ぬな」という■ ズだったしです。パッと聞くと呪文の のこもった強いメッセージのあるこ 歌うときもストレートに

석 해

ジがわいてきたんですよ。それで

ダイナミックで書願な螺旋のイメー

May'n ste ■メイン/「マクロスド」で銀河の数姫シェリ

ル・ノームの歌雕担当し、脚光を浴びる。今 年1 歌歌売のミニアルバム®メイン☆ストリー ト」はオリコン製造機能を記録。「Mayin III ONCERT TOUR 2009』のDVDが中中

(右)

ひぐち・しんじ/映画監督。 一直を担し て平成「ガメラ」シリーズ(三部作)などに参加 し、「ローレライ」で初長無監論 主要 調に「日本沈没」「阻し間の三悪人 THE LAS T PRINCESS」など。アニメのOPは「スカル マン」に使いての無論



ですよ(変な)。で、■が届いたらすごくいいんですよ(変な)。で、■が届いたらすごくいいんですよ(変な)。で、■が届いたらすごくいいんですよ(変な)。で、■が届いたらすごくいいんですよ。それで引き受けてからの作業中はずっとヘヴィーローテーションで聴きこむんです。というのもOPの絵コンテって、■■温の中に移して自動を取れたいる呼吸と同じたな、と。■■温暖している呼吸と同じたな、と。■■温暖している呼吸と同じたな、と。■■温暖している呼吸と同じたな、と。■■温暖している呼吸と同じたな、と。■■温暖している呼吸と同じたな、と。■■温暖している呼吸と同じたな、と。■■温暖している呼吸と同じたな、と。■■温暖している呼吸と同じたな、と。■■温暖している呼吸と同じたな、と。■■温暖している呼吸と同じたな、と。■■温暖している呼吸と同じたない。■■温暖している。■■温暖しているのでは、 「OPの絵コンテを……」という。……があからずっとストレートに言ってるんです。 ああ、そうなんですね。実は……。 ある、そうなんですね。実は……。 しを変えていたんですが、この曲につい までの■■1曲の中でいるいろと歌い回 ても反映されている。んですよ。 Mayn この間は国子のイメージがと はとても疾走感あふれるナンバーですね MID Maynさんの歌声を聞いている。 歴像が一体になってる感じがしました。 MID Maynes 層をふれるナンバー

「キミシニ衛モウコトナカレ」

HylngDog / VTCL35070 粉込1155円 5里6回 表

MaynのTotoングルとなった本曲は 主采 を変えるため、尿まみれになりなからら、ひ たむきに変容器も強さを取った原走修抜群の

●作詞 岩里电视/学曲·噪曲 李陵尉光



shot by COTO, text by RYOTA FUJITSU

EDITE G

・ いを終え、今、語曰、 のとき。たり 「国場版」はそっか 一時に過ぎ、II ニーを暗示する

THE LEVEL AND



この世界と向き合うがンダムマイスターとして生きる。他はカタロンから離れて

AMERICA PROPERTY OF A COMMENT O

家の肌の休息にすずらい。戦士たちの誓いが宇宙し

かくして、未来は、類の!にゆだ

★世界の抑止力として紛争核 す決定。未来を切り得くため ポンダムが存在しつづけるこ

来るべき、対話のときまで・・・・・ さようなら・・・ 君たちを見守る。 न जु

・・・・・僕はヴェーダの一川となり、

Newtyce

ことはない…… 劇場版まで解かれる 4人の臨戦

吉■「2回言った(笑)」> のすごく寂しい。寂しいです!」 豊野「■■っていたから、最近も 完結を迎えた、■在の心境は?

> がすごく多かったからね」 コが■わってからも4人でいること 三木「イベントもそうだし、アフレ

> > 待てばいいのか実態がわかないんで 明確な目的があったけど、今は何を す。待っている側としては非常に楽

う■味では、ああいう落としどころ はいいがいくエンディングだと思い アニメーションの中のリアルってい たちのいる楽園になりました、なん 神谷『地球はみんな天使のような人 ていうのは完全に見だと思うので。 ー結末についての感想は?

セカンドシーズンのインターバルは 吉野「■際、終わってない■覚が強 ひと安心ですね」 いんですよ。ファーストシーズンと 神谷「完全に腑抜け状態です。まあ というのかなど ね。決して否定的な意味じゃなく 幸せがあるからこそ感じるストレス 三木「今はまだ■場が見えないから しみであり、ストレスでもあり」 GUMOU ますね」 ・ スモ無け入れ するい」(古**典**

になるのか。イオリアの計画はどこ をイノベイター化する、ということ **買きましたよね。でも、それが人**■ ンズの行動を支配と考えて、信念を 宮野「ソレスタルビーイングはリボ

三木「イノペイターがやろうとして いたことは。地球を動■関にしよう

> が一番の平■なのかもしれない」 吉に気がつかなきゃいいことです も自由を得ようとも思わない。それ ってことだからね。 は外を知らないから、戦おうと

三木「でもイノベイターを排除して 統一が■たされたといっても、それ

どうやって生きていくのかって」 がらも、戦争を抜け出せない人間は 思う。求めているものを手に入れな う一度スタートに■る物語なんだと ら生きていく意味を考えながら、も 火花が上がっているだろうし。だか もまた表面的だよね。地球をじっと 眺めてみたら、必ずどこかで遺恨や

ね。でもそれはおかしいことじゃな くて、世の中にはいろんな矛盾を含 めに武力を用いることも矛盾ですよ だと思うんです。戦争を根絶するた 本当にたくさんの矛盾を抱えること ながらリアルな部分も考えることは、 吉野「エンターテインメントであり んだうえで成立しているじゃないで





にして、みんなが同じ目的で協力し 吉野「絶対そうだよね。・・は抜き レイクピラー』事件でしょうね」 神谷「いちばんの名場面といえば、ブ 印象に残ったエピソードは? かれていたって思いますね」 セカンドシーズンを振り返っ

そういう部分もきっちり描

ている。あれこそが本当はあってほ

三木『でも、それって必ず惨事が起 宮野 もあのシーンは燃えるよ(笑)」 から……。まぁ、それを抜きにして きてないといけないのかってことだ しい姿じゃないですか」 希望をもてますよね」 「ああいう瞬間があるってこと のエピソードに続くんですよね」

声に出しちゃったよ」 吉野「何やってんだよ!って思わず でエピソードが終わってもいいとこ 神谷「本来ならブレイクピラーだけ 「その後の第2話で『言ってく あの事件だからね」

宮野「でも、アンドレイとセルゲイ すれ違ってしまうんですよね」 れな■やわからないじゃないか』っ

れのキャラクターにこがあるから 大きくなっていくのは、ガンダムら てアンドレイの嘆きがありますよね。 いなって思うな。それも、それぞ 『思念的なものが■雑に絡んで 本当にささいなことで

ると思うと、本当に楽しみですね。

くり見たいですね」 わかっているんで、落ち着いてゆっ すべて仕事も終わって、 できることなんだよね。 ■で(笑)。アフレコが大変なのは 発表された劇場■への期待は? 「早く見たいです。もちろん 楽になった

> 再開しなくてはいけない理由がある でもソレスタルビーイングが活動を

ナルーも出てくるんじゃないかと 神谷「僕的には新しいガンダムが出 らい部分もありますね」 わけですから……。それを思うとつ るかが気になります。劇場版オリジ

一一の大スクリーンで見られ

宮野 思って。 においのする作品になってほしいで 吉■「■場版はTVシリーズと同じ Ę まあ新聞体に期待しますね」 「やめてください (笑)」 「うまいこと言った」 「……おつ」 「発言・宮野にしてください」 ■■体でもうれしいですけ

なんて言っちゃったり(一同爆栗)」 三木「父ちゃん、冊も狙い撃つよ 話になっちゃったら」 宮野「ああ、どうしよう次の世代の 品だったらうれしいなと」 すね。TVシリーズのように力強い しっかりとしたものを提示できる作 『誰の子なんだ!(笑)』



Newtype



ういう自覚に至った沙慈が、狂苦回 なんじゃないですか?と。だから、 しでありラストシーンを締めるにふ ずっと
一者だったけど最終的にそ

れちゃらめれず」

――の多様性という。 では

うことを思い知らされているし、逆 じっくり平和をつくろうと思ってい き急いでいるといってもいい。一方 自分には信念があっても無力だとい る。どっちのやり方も平和を求めて られないと思っている。ちょっと生 いるのは確かです。でもマリナは、 マリナは、10年かかってもいいから マリナとの関係もそうですね。 「刹那は戦うことでしか世界を変え

ペアロ 機関域に開始が行 なわれていたエク

シアの改修型。基本 性能を概承しつつ GNドライ 国際辺 に改良が施された

がる。りを、一様に考えてもらえ ら問いかけることで、平和へとつな かけ、セカンドシーズンはマリナか も自分の思いを置こうともがく。フ える、というのが今の僕たちに必要 いいんです。ただ、そういう アーストシーズンは料■からの■い 自分■中に取り込んで、生き方を考 て、悪くの国で起こっていることを 行く順段階として、世界と向き合っ に関する難いの中で魅つき、それで さわしい人物だと思っています」 という。え方にうなずく人がいても な■■者がいれば世界は安定する」

というわけではありません。

す。決して『場画が控えているから できるかぎり言い尽くしたつもりで ことは、あのラストシーンまでで、 形を考えていたんでしょうか?

- ラストシーンは、当初からあの

「そうです。「の」で見こうと思った

ゆだねてもいいのではないかと言っ

て書きました。■■をその■間だけ

か正しいのか、それ屋機聴者の方に るけど、その答えがこっているの

の決定で、延命したキャラクターは

えなくちゃいけないんじゃないかっ

『00』はそういう問いかけを描こう

でももっと長いスパンだと、 で見れば、善悪の判断はつくんです

は変わってくる。だから常に

いたりしますが(笑)」

題を残すようなラストだと。 「『00』は『歌劇ですので、明』 すぎ

- それだけでなく、提 にも宿

と思っていましたので」

タルビーイングが正しいとは限らな

・確かに冒頭の時点から、ソレス

い、というアナウンスでありました。

る種の答えにたどり着くことは書け ギャラクターが、最終回の時点であ

壬生狼とまで言われ、恐れられた武 ネという時代のMananaに、民衆から るだろうし、ルイスと沙慈も自分が です。アレルヤー罪を再聞いつづけ る答えを出すことは、受だと思うん

ソレスタルビーイングってこの中で

「政治的な立ち位置は違いますけど、

| 新撰組に近いんです。 | には

戦った関係更考えつづけるでしょう。

使っても私の戦術で……みんなを 一戦を完建させる……どんな手を

激しかった。私の心にかなり武力介入されましたw スメラギ・芋・ノリエガ(本名製子)

私は思っています。ミッション・スタート〃 終わりと始まりは隣り合わせ。ここからスタートだと 声を大切にしろ」

何と言っても……これに限りますね♪ 平和・友・

イアン・ヴァスティ (原間通行)

じる……いるいると意識認させられました!

「」はオーガンダムにいく!」

ツセ・アイオン(動物伝術

「生き残る」

「大佐の際になりたかったと……」 勝して、勝利の美酒が飲めますように…… (笑)。何 を通して、彼とともに成長できたと思います。 思いが込められたこのことばとともにあったと思いま 「あなたたちと」「こう頭だから」 ルヤといっしょにいれて幸せでした。 だかまだ終わっていない感じがしてます。 一気にアレ けど、叫びたいのは「再び勝利の美酒を」。巨人が優 ったので2クールお世話になったわけですが、あっと が気になります。私はセカンドステージからの野加だ す。「卯」とフェルトからいただいたすべてが私の人生 状況でもまったく動じずしまであきらめない 沙鶏からは、たくさんのことを学びました。シリーズ いう間で終わってしまって寂しいです。 いまだにミレイナがいったいどんな夢を見ていたのか にとって、かけがえのない大切な宝物です。 家族、との絆、約束、■志……。彼女はたくさんの **衆るのかなぁと。でも、すぐ服合悪く叩っちゃいまし** このセリフで、ガンダムという名のつくものについに 平和を求めるなら……世界について考える必要があるんだ……本当に、 ミレイナ・ヴァスティ(戸松道) フェルト・グレイス(前提彩順) 題・クロスロード (入野自由)

初登場から言っていた。あとは最後に名前を叫んだ「間 けれど、泥癖さや強い信念はすごく尊敬したいです。 もらいました。自分とは違う考えに、これに苦しんだ 類美の強さに、そうだ! 私も負けてられないと勇気を

を繰り返していました。さまざまな影響を私に与えて 演じていると曲は何も感じませんでしたが、しばらく くれたネーナに出会えて幸せだなと今は感じています。 の間、思い返すたびにものずごく落ち込む、という呻 れる一個人のはかなさを感じました。 **美!」ですね。戦争という大きなうねりの中で翻弄さ** 死んじゃえばいいよ ネーナ・トリニティ(釘宮理憲)



lext by RYOTA FUJITSU (interview) HIROYUK! KAWAI

chief writer

でまっとうできたことを幸せに思ってます。 れたかなと思います。すてきな役に恵まれ、 トシーズンを見ておりましたもので何と『阿卿なくや 最終回ま

遣います マリナ・イスマイール (包袱あゆみ)

はやっとスタート地点に立ったのだと思います。 ように思います。 ■。あそこにマリナの思い野すべてが込められていた 笑ってしまった。心に残ったのは、■終証の手紙です 辞退する は国を迎えましたが、 罪

には満足していただけるのかなと言っています。 ても、何かのメディアで見けれれば、ファンの方たち すし……。なので書がその誰を演じること所でき聞く すまなかった……心を 間間ばかりあります。 お前に、どう接すればいいか…… **一直に**化不良なところもありま

はたしてグラハムをまっとうにできた中か?という

ンドー=グラハム・エーカー (中村悠一

子と会話する努力を怠っていた、セルゲイの無聴さが ■17医で私の中の「8」は完結し言した……やはり息 ルゲイ・スミルノフ(石原連群

心に残ります・・・・・

無事用了したというだけでは、こです。 今作にかかわ ので……。すみません。2厘近くかかわった作品が、 難しいですね、なぜなら、ほぼすべてがそんな感じな ったすべての人に、お腹れ臓でと言いたいです。 バトリック・コーラサクー (浜田寶二

パトリックーッパ

同でした。 の無せが備まるのかと思うと、少しだけホッとできた うかはまだわかりません。 でもとりあえず、それぞれ 係が見えた気がしました。戦争のない世界になるかど 非情量シーンではありましたが、『コーラサワーとの関 カティ・マネキン(高山みなみ)

一、一、乙女だ」

からです。やっぱり人と人がわかり合うためにはお互 何だか、このころがいちばん幸せだたような気がする いをよく知って許し合うことが大切ですよね。 溶けていきそうな……」 この暖かな光は、何?心が は……大切です。 アンドレイ・スミルノフ(白鳥哲)

り再生していってほしいです。 て本当によかった!これからは沙慈と2人で、ゆっく つらい経験をたくさんしたからこそ、沙葱の元に戻れ ルイス・ ハレヴィ (音種年和)

■ ■心に確る作品に表記させていただけでうれしかっ ファーストシーズー関終回での開業場時の。緊張態の リジェネー レジェッタ(朴理美

ラスポス役でしたが、 音画監論の三個(選集) さんの おかげで、やりまけられてホッとしています。 の演技をつかむことができました。物挑戦の電格的言 、黙っていろ、産地汚い小娘が…… このセリフ=決して叫ばず淡々と言うことで、「超悪役









































戦術服をもち周囲から一目置かれている。

from the beginning....

もう・ 変要初から・・・ あの短途での2人の出会いから、 再び動きだした物語とソース構成の赤茂文語が奇跡の最終話を題る

CLANNAD AFTER STORY

●DVD第1~5 発売・第6巻は、5月8日発売 (初回限定版税込798、円、通常版税込6258円 約入分、ポニーキャニオン



↑買ん中の少女は響原の妹・芽衣。 数年の間に 見違えるほど大人っぱく成長したようだ

での。で汐が力尽きた瞬間、閉也の意識は高校時代の着と出会った日まで遡っていた。ここで落に声をかけなければ、その後の悲劇は訪れなかったのでは……」しかし、閉也は決心して、再び落に声をかける。すると、また時は流れて、汐が生まれたロッパートに閉也はいた。ここでは渚が死ぬこともなく、閉也のそばでほぼえんでいる。閉也、シッか3人家族として歩んでいく新しい人生、れば、この町が起こした奇跡なのだろうか?



↑優子3人で並んで歩く、何でもない自常の ひとコマ。彼らにとってそれが一番の幸せだ



↑縁の木の下で心地よさそうに眠る汐。その 奏は一展、幻想世界の少女と異なって見えた



奇妙學则冒

のと考えたいですね



→新しい命と引き換え に、みずからの命を落 とし量者。こ母とき日 本中が悲しみに沈んだ







◆秋生が語った、渚の 幼いころの出来事。ふ だん明るい秋生だけに ■別なことばは置い



↑「CLANNAD」クライマックスID告白シー ン。それまで開機み重ねが限となりあふれる





★くだらないこと脳楽しくて、闘邪気に笑い 合える日々。2人の友情に共應した人も多い

られた」「初の人の つられてしま 渡けるアコメは ほかにはなかった。





◆もう一度、/いた旅 行に行きたい。そんな ささやかな願いすら、 朋也はかなえられない



↑朋也の泣き顔を見て、汐もあらい泣きす事。 視聴者も泣かずにはいられなく飾ってくる

ないと志茂文彦は謹る。それは、石

原立也にもの考えなのだとか。

「だから、自分では思いもよらなか

Y』18話で汐がもらい泣きするシー シーンとか、『AFTER STOR 『CLANNAD』18話の書と椋の れることもありましたね。たとえば、 ったところで『泣きました』と言わ

くりしました。演出や作画の力がす

ンは、女性からの評判がよくてびっ

ごいということでしょうね<u>」</u>

うに泣けるシーンは数多いのだが メージが強く、実際ここに挙げたよ

強引な『お涙』もの』にはしてい



★師の結婚を祝福 することばを、よ うやく伝えられた りもうれしかった

すべての脚本を■き終えた今もま



るエピソードが描かれ、見る■に感 ンパクトを残したキャラクターとし 要な■割を果たしてくれた。 そして■終話のラストシーンにて重 渚が死んでからの終■のストーリー、 ではしばらく出番がなかったものの ての活躍。「AFTER STORY」 子参上!」でコメディリリーフとし 動を与えたかと思えば、その後は「風 い。「CLANNAD」でメインとな て、伊吹風子の名言を挙げてお言た また。シリーズを通して強烈なイ

やっと風子に会えたときは、書いて ORY」でも興はずっと出したかっ になって、楽しくなるから、ありが ですよ』と言われました(笑)。 たんですけど……、 にっここは たいんですよね。『AFTER ST いてとてもうれしかったですね」 「風子が出てくると画面がにぎやか

また会える気がする いつか、どこかで 「強引に泣かせよう、というような

ことは考えていません。ただ、原作

リフは落とさないとか、そういうふ の持ち味を大切にしつつ、大■なセ

うに考えながら書いていました」

どうしても本作には「泣き」のイ





↑杏園椋は、朋也 のそばたいるのは 自分たちではない と悟る。その瞬間、







↑風子の存在が、どん どんみんなの記憶から 消えていく。どれだけ 寂しかっただろうか?



↑朋也たちが用意してくれた手づくりの卒業 式。渚にとって忘れられない思い出となった

72年(0)年(4





◆いつの間にか美 佐枝に使いていた しまネコ。今もず っと美佐枝を関守 りつづけている



とっても大切なものに





◆朋也にとっての汐と 同じように、秋生にと っての調味また、かけがえのない宝物なのだ











■ 親からのプレゼント III 長い年月を経て 世界中の人の手を渡り、ことみのもとに届く



◆智代はある出来事をきっかけに、家族の大 切さを知った。そして弟と大事な約束をする





↑小さいころのことみ にとって、唯一の友達 だった朋也。今でば漢 **心部の仲間** ちがいる



の頭の中で考えてみるというのもい 後のお話は、皆さんがそれぞれ自分 いかなという気がしています。この ら、いつかどこかで会えるんじゃな彼らの人生は続いているわけですか

届、底思

from the beginning...











Blu-ray Disc&DVD

[初回特典]ドラマCD「特殊音譜盤」3~ナタリア 雪の手料理~ ■ | #8オーディオコメンタリー<出演:鈴木千草、ゆかな、子安武人、桃井はるご> 他



コードギアス 反逆のルルーシュ R29

Blu-ray Disc&DVD

BD ¥7,350 战教卷 DVD ¥6,300

[映像特典] 「R2」 題世界をさらに堪能できる 回車作画修正集 他

PROJECT GEASS-MBSChiviscler Design : 2008-2008 CLAMF



【BD】 The Animation スペシャルバッケージ版 第一巻 【BD&DVD】宇宙をかける少女 スペシャルバッケージ版 Volume 1

DV0 ¥7,140

4月24日発売

読むパンダイビジュアル YOMBAN



超伝統アクションロマンアニメが、Blu-ray&DVDで登場!!





Blu-rau&DVD

②辞書永・特廉伯/スクヴェアエニックス/サンライズ・パンダイビジュアル

[毎回封入徳典] 12P設定集 ・ 機特典] ① 特別 二回予告 ② ノンクレー 『HOP&ED [毎回音声特典] 第1 編1 一ディオー・ンタリー

[年回映像特典] 特別次四千會

単作コミック「編神」 17巻、4月25日元列 ※1~10巻&公式ガイドも好評免売中!! (スクウェア・エニック ヤングガンガン (毎月第1・3金曜日元和) にて絶賛連載中!!









動戦 Eガシダム()() セカシドシーズン日

〒140-0002 東京都品川区東島川4

Blu-ray Disc&DVD

[初回路典]全巻収納ボックス || 一部集]次巻予告PV「戦術予報」他

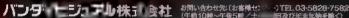


機動戦上ガンダム MSイグルー2 重力戦線®

Blu-ray Disc&DVD

「映像特典] ノンテロップED、PV集、MS IGLOO2資料館(静止値)









ルバン三世のPV集& 各作のOP&EDなどをまとめた映像集が登場!

PLAY THE LUPIN

"clips | parts collection"

"clips"



新作アニ・ションによるミュージーク・クリップ集

ディレクターがアニメーション映像を制作した魅力潜電のクリップ業!

- ●「Treasure of Time:炎 ver.)」

 ◆「 ン・ ペラー

- THEME FROM EUPIN II '78 [2002 samba '97 440 & Læ

manic cellendin

各シリーズ、作品の特徴が現れているオージーングやエンク 度に見られる。「シークレットファイル」のリイクロー的内容のコ

●〈収録予定案材〉 (1) (1) (1) (ED) (海外収決











PEAY THE LUPIN

BY-13334

AVC (6:9/1080p) —新1080 (を含む

レバンネットワーク Www.lupin-3rd.n















Y THE LUPIN GOIEGE

「ラヴ・スコール」収録!

Yuji Ohno & Lupinti : Fre - 李 | 美 | コラホー | ※Mの高音版CD SHM-CD (Super Hig

Yuji Ohno & Lupintic Five with Miki Ime







CLAMP 20†H ANNIVERSARY COVER GALLERY

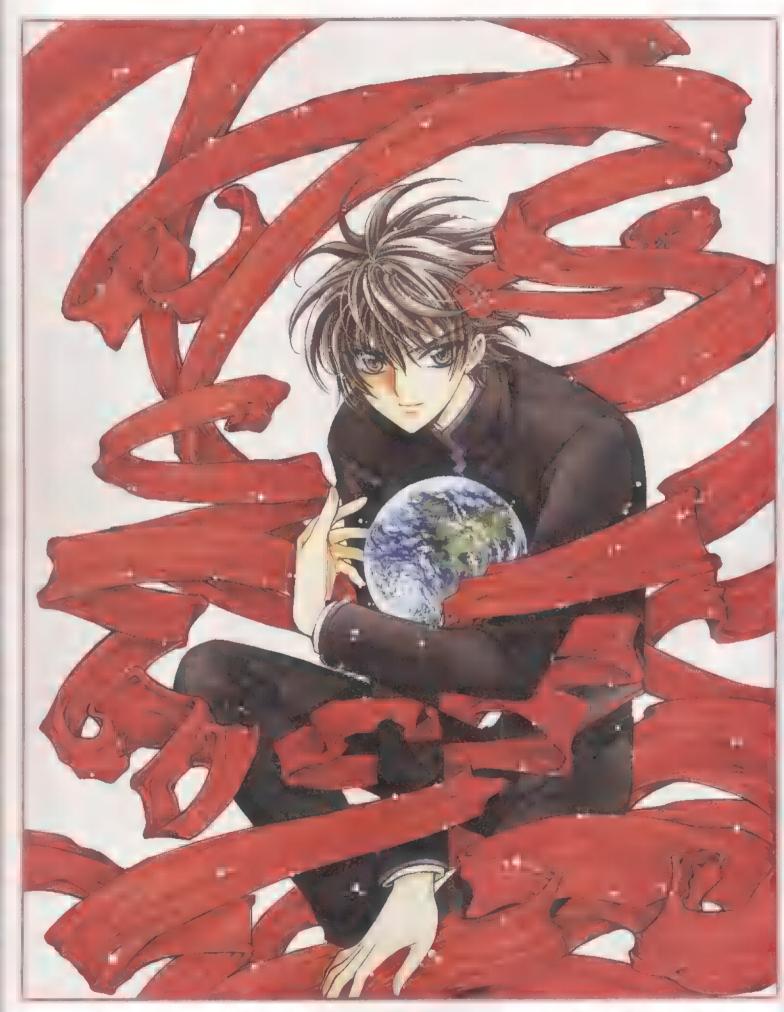






出かけ / それ 不思議 と魔法)胃険旅 ・ 子札 (単と)







フィータイプ 司後 れは この 17 末の鍵 を握るす 大切 人 生き 1000年11月季 小本を守るとめ、最は他いの声を開ける。たと サルボッドなっ も 可視神威 02001 CLAMP









ー ータ・ 君がなくしてしまった2人の思い出は、僕がきっと取り戻してみせる。 2305年5月春 君と無という。今後人の最いを無はていま、ツバサルスで表現する。 ©CLAMP 37811 NHK・NEP















写逆の レー ュ ルル シュ& ゥ ニュータイプ 王の力を最大限に利用しようとする者と、白き騎士として王道を想 2007年7月号 同じ産根を報ぎ、親友向士とった2人が対立するのは必然なのかり CSUNRISE PROJECT GEASS MBS Character Design ©2006 CLAMP















19

シュ&C.C. ルルー

二九一 80084 csunrise

プログライン 2人を するためだ。 PROJECT GEASS-MB

「製料」というシンプルな料。互いの目的を達成 に接合は、運命 一般に飲み込まっている



HI IKEGAM

TVアニメ「シャングリ・ラ」間少し前の間 **■もつなぐ ■撃のプロローグ!!**

となのだけど。

敵から身を守る中世の驪寒都市のようだ。もっとも外敵とは森と雨のこ モと呼ばれる街は分厚いコンクリートの壁に覆われている。傍目には外 らひっそりと暮らしていた。

「スコール曹報発令。ドゥオモの住人は総員の歴せよ」

広大な森の中にぼっかりと望いたダムのような居住区がある。ドゥオ

のほとんどは政府に棄てられ、原生人類のように自然の脅威に怯えなが

ら落ちてくる。 大になり、■いにはブールの底が抜けたかのような激流となって空か 最初の雨粒は十円玉ほどの大きさだ。これが三分後には野球のボール

が迫ってるわ」

「まるで空襲ね。ほら幽子、ご覧なさい。ドゥオモの煙突の先まで雨ぎ

「ああ、せっかく小龍包を食べようと思ってたのに……」

ていなかった。おデブのニューハーフのミーコの屋台はドゥオモの人気 **値包のところでスコール**に見舞われて、もう十日も好物にありつけ まだ小学製五年生の網子が膨れっ面になる。昨日も一昨日も好物の小

「モモコさんの小能包ってエッチな形してるから■い 小権包ならあたしが作ってあげるわよ。さあ早く」

なのよ。あの襞の微妙な感じを出すのに――」 「まあ、オカマの作る小戦包にケチをつけるなんで。あたしの理想の形

抱かれるこの■間を網子はほんのちょっと期待している。 台まで■け抜けるのだ。母のような豊かな胸光と父のような逞しい腕に ときモモコは手を引いたりはしない。本一に別に戻り國子を抱えて感 は逃げ遅れたくちだ。もう路地には踝まで水が押し寄せていた。こんな モモコの頭にげんこつのような塊の雨粒が落ちてきた。モモコと聞子

モモコさんってかっこいい」

「オカマはなんでもできるのよ」

いないだろう。例子にとってモモコはヒーローだ。階段を使わずに竹で 知らず、十一歳の子を軽々と抱えて走れる母親なんでこの世でもそうは 透げたはずなのに、屋上についたのは、香乗りだった。 組んだ建築現場の足場をひょいひょいとジャンプしていく。一番最後に 顔に当たる雨に顰め面しながらも面子は上れたった。赤子ならいざ

「見てモモコさん。道路が川になってるよ」

るものはみんな儚いものばかりだ。家も服も食べ物も一度のスコールで さっきまであった屋台は濁流に押し流され、彫も形もない。地上にあ

今や東京にはかつてコンクリートジャングルと呼ばれた都市の面影はな 然に避し、CO゚の削減に乗り出した。そして地表にいた一千万人の屋 い。関東平野を覆い尽くすのは世界順大級の人工森だ。東京は大地を自 今日も蒸し■い夜と激しいスコールの昼が栗瓦に訪れて時を刻んでいる 東京に冬がなくなって半世紀が過ぎた。熱帯雨林気候に属する東京は じない。あるのは人と人の絆だけだ。 全部消えてしまう。だから自分の財産と呼べる物を誰も特たないし 「モモコ柿さん、あたしのお店が流されちゃったよ…… 一財産築きかけていたミーコはおいおい泣いてモモコに動った。

興することだ。モモコとミーコが一番輝いていた時代を取り戻すのが特 「だってあたし達のお店の開店資金にしようと思ってたのに」 一位くのはおよし。オカマが弱いところを見せたら生きていけないわよ ミーコの願いはかつて六本本にあったニューハーフパブ「熱帯魚」

女たちの生き甲斐だった。 なんですって。デブなら何で体を張って洪水を堪き止めないの!

「大丈夫よ。ブイになって浮くはずだから」 そんなことしたらあたし死んじゃうもん

「モモコ姉さんったらひっと~い」

れるからだ。 るものだった。東京を襲っている稽乱雲が消えて、超■実的な世界が地 スコールも憂鬱だが、その後の景色がいつも絶望的な気分にさせられ

最悪な気分…… 「開子、天の川が見えるわよ」

れた。これが今、政府が急ビッチで建造中の新しい東京「アトラス」だ 屋上にいる自分が、グランドキャニオンの底にいるような気分にさせら 現れる。國子の視界は一面の壁、壁、壁だ。ドゥオモで一里高いビルの 地表を森に選す代わりに、東京は空中に人工地■の大地を生み出したの ■き通るような晴天の空を覆い尽くすように光のイルミネー

「いつ見ても素敵な街ねえ。ニューハーフバブを開くにはもってこいの

だということも忘れて。ちょっと前まで國子は、モモコの心理を理解で きなかったが、今はそれがモモコの素性と関係があると推察できるよう アトラスこそ理想郷だと信じている。自分が政府から見捨てられた世 モモコはアトラスを見上げるとき、乙女の限差しに変わる。モモコは

「今年もアトラスくじを買っちゃおうかしら?」

的な政策に寛容なのだ。

モコは最初から自分は調ましがる側だと諦めているから、政府の非人道

モモコは人生の中で日の当たる場所にいたことがないからだろう。

「モモコさん、完全に政府の欺瞞に誑かされてるよ」

付き合ってるんじゃないの? 「いやあね。最近の國子の口測って女の子らしくないわよ。

活動する反政府ゲリラのメタル・エイジの連中だ。 そう言うや脳子の元に無骨な男たちがやってきた。ドゥオモを拠点に

「國子様、政府が炭素税をまた上げました。断固抗議するべきです

してモコは嫌だった。武彦は関子に判断を仰ぐように接する。それが関 武関派の武彦は例子を次明総統と見込んでゲリラ活動へ誘い始めてい 武彦のような大男が少女の前で様くと腕子の立場が強調されるよう 口濶を政治的にさせている原因だ。

も受けていないもの」 原表税なんで払う必要はないわ。こっちは政府から何の行政サービス

「ほら、女の子がそんなこと言わないの。『炭■税なんてわっかんなり って答えるのよ

國子は反射的に全体を捉えようとする。

「マーケットはどう反応した?」

| 炭素市場は買い模様だ。■府はあと一万へクタール森林を唱やす法■ 「強硬採決しそうだ」

「これ以上、森を増やしたらもっと触民が出ちゃう」

「いいのよ、そういうのは大人が考えることなの。個子が気を揉むこと

ハーフの秘密を知ればいいわ」 「うるさいわね。この素人童貞! 女の扱い方を勉強してからニュー 「オカマは黙ってる。國子様の養育係だから大月に見てやってるんだぞ」

ズを取る。なまじそこらの女よりもセクシーだからこそ、武彦はモモコ モモコがチャイナドレスのスリットを強っするような艶めかしいボー

も米ないのよね」 「あら? ニューハーフでも産めるのよ。でもあたしってば、まだ初潮 「男が女の真似したところで、子どもが産めるわけじゃねえだろ!」

これ以上、「例子の側にいさせると帝王学に『『が出てきかねない。案の 定、不安は的中だ。 モモコの変態トークに巻き込まれると武彦のベースが乱れてしまう

の見たけど……」 「え? あたし、この前モモコさんがドラッグストアで生理用品を買う

「ブー。あれは尿漏れパッドとして使うんでした」

モモコが悪戯っぽくベロを出す。國子はそういう使い方もあるんだ

とふんふん頷いた。

「子どもをテロリストに育てあげようとするあんたの方がよっぽど危険 「關子様! 変態と一緒にいるとあなた様まで染まってしまいます!」

「テロリストなんかじゃねえ。反政府活動家だ」

どいい大喜利をしてあげる。炭素市場と掛けて武彦の悲しみと解く。そ 「子どもをテロに巻き込むなんて最低よ。そうだ武彦、あんたにちょう

武彦がきょとんと首を傾げた。

「カブってるから実体が見えない。きゃははは」 そして急に険しい表情に変わったモモコは、関子の肩を抱いた。

> の命を軽く見るようになるわよ。メタル・エイジに入ったら三人に一人 「いいこと? テロしか解決の道がないなんて考えたら、あなたは他人 は死ぬ。これは事実よ

■子は頷きそうになりながら、武彦の視線を気にしている

「モモコさん、あたしは死なないよ……」

を食べてお風呂に入って眠れるの?」 なたは仲間が死んでいくのを日常にできるの? 仲間が死んだ後にご飯 「そういう人から死んでいくものなのよ。それがテロの恐いところ。

存在だ。豊富な活動資金、物資調達能力、そして訓練された陳具たち、 政府軍と対抗できる組織はメタル・エイジしかいない。 「でもメタル・エイジがなくなったら地上の難民は誰を頼ればいいの? 反政府活動の拠点としてドゥオモは他のグループからも一日置かれる

その組子が跡取りを養女の國子に定めた。誰もが十年もしないうちに 属子が総統の座に就くものと思っている。 知している風子だから、ドゥオモの民はメタル・エイジに命を捧げる て炭竈経済の基礎を築き上げた人物でもある。政府よりも炭素経済を くはない肌子は資本主義の順後を看取った女として知られている。そ こそだ。メタル・エイジの唯一の不安は、風子の健康・思だ。決して皆 それも傷に現態裁の北条凪子のカリスマ性と卓越した判断力があれば

唯一反対するのは画育係のモモコだけだ。

材の刈はダイヤモンド以外のあらゆる物質を切ることができる。初めて 見る黒い刃に國子は目を奪われた。 「いいこと。もしこれが出来たら、あなたを武彦に渡してもいいわ」 モモコが取り出したのは身の丈ほどもある巨大なプーメランだ。炭素

「よく見ておくのよ」

ように弾みをつけて軽やかに撥ねていく。背中の開いたドレスから筋肉 モモコはブーメランを両手で掲げて助走に入った。まるで投擲選手の



い変気を切り裂きながらプーメランが空を飛ぶ 、よく放り投げた。その瞬間、ブーメランに命が宿った。鈍い音を立て ていく。全身を一本のエムの身にした。モニカフリメランを製

紫色の煙突とオレンジ色の煙突を見るのよ」

その光景に武彦は理然とする。 ・ーメランは紫色の煙突の先端をいとも容易くスパッと切り落とした。 下っオモの七本の煙突は森林化に反対する煤煙の抗議のシンボルだ

を持ったようにブーメランがオレンジ色の煙突に狙いを定める。刃を高 趣回転させたプーメランが爆を吐き出す口を斜めに切り落とす。 ブーメランは勢いを衰えさせずに優雅なカーブを描いた。まるで意志 「バカな、明石海峡大皿の橋桁と同じ高強度コンクリートの煙突だぞ!」

の体は真っ二つだ。 はあらゆる物体が豆腐かゼリーのように見えてしまう。獲物を住留めた ノーメランは得意そうにモモコの元に戻ってきた。あの成力だとモモコ 國子は奇術か何かを見せられているような気分だ。プーメランの前で

モモコさん、危ない!」

ような図形が生じる。モモコはビルの屋上にΩの形を描いて止まる。チャ ・ナドルスを払ったモモコがブーメランを再び葬職に構えた。 メランと一緒に転がりだしたではないか。切り裂かれた床にスケートの 武彦と國子が自を背けた時間だ。モモコは巴投げの体勢に入り、ブー

お前は本当に人間かり

「すカマは無素なことが大好きなのよ」

モモコざんってすっごーい」

り、修行中はメタル・エイジとの接触を禁止す事わよ」 「この技を教えてほしかったら、あたしの弟子になりなさい。その代わ 調子が朗らかに「うん」と笑った。

まで完成するヒヒマラヤ山脈を抜いてしまうだろう。 人の標高は第七層で既に富上山を抜いている。予定されている第十三層 東京上空に出現した異形の都市は、日本の新しい自然景観だ。アトラ

できた者ばかりだ。いかに炭素を削減するか、そして炭素を使って儲け この街に暮らす人々は炭素本位制に移行した新しい経済に素早く対応 、炭素市場の動向に一喜一憂している。

は決して安くない。安全と快適さに支払う代金は、一世帯で年間一億円 年、継続的に大成功を収めることができる者だけが、居住権を得られる はかかる。アトラスは成功者でも脱落する可能性のある街だ。毎年、毎 自己資金十億円で、憧れのアトラスのマンションを手に入れた。3LD るディーラーの夫婦は、この前のロシアの炭素パプルで一財産を稼いだ 民百千木のご次平均的な問取りだ。 アトラスの第三層はニューマネーたちの楽園だった。人工地館の代金 この街に最近引っ越してきた若い家族がいる。カーボニストと呼ばれ

億万長者には見えない猫背の男が幼子の手を引いて新しい自宅の扉を

とうだい、気に入ったか?」

またしずく言えないが、住居が人を値踏みしている。監視カメラ百台に 見慣れない単色、そして異様に張り詰めた空気に香源は身を強ばらせる 新集特有の建材の匂いがまだよそよぞしい間じがした。新しい家具

たし、この家なんか嫌い

ぞ。香煙の部屋だってちゃんとあるんだ 猫背の父が家に遜っているように映る。今まで住んでいた横浜の超高 俳のために買ったマンションだ

脳マンションの方がずっと優しかったのに。香凍は父をこれ以上がっか

「これから慣れるかも……」

働き出し、香凜は外国人のベビーシッターに預けられつばなしになった からだ。見知らぬ人とほぼ毎日を過ごす。これのどこが家族の温もりな アトラスに居住権を得ることは働きづめの人生だ。香凍は嫌な予想がど んどん当たっていくのを日に日に実感していた。父も母も今まで以上に と連れてきた唯一の友達のテディベアのぬいぐるみを辿く抱き締めた

「カリンチャン、ネットバカリミテハ、イケマセンヨ

ごとに数字とグラフが変化する。グラフの山が上がると父は上機嫌で早 蔵児の香薬が最初に見つけた幸福の法則だった。 めに帰って来る。下がると漿果だ。三日も家に帰って来なくなった。三 香濃は父がつけっぱなしにした炭素市場を眺めてばかりだ。ほぼ五秒

「パパは今日は何時に帰ってくるのかな?」

生み出すことになるとは、知る由もないことだった。 やがてこの少女が、炭素経済を繰り世界恐慌を引き起こすメデューサを しばらくしてプレゼントをどっさり抱えた父が禍面の笑みで帰ってきた。 グラフの山が鋭角に跳ね上がった。今まで見たこともない上昇率だ

だがクラリスにとって親子の距離なんてこんなものだと思っている。 陶場で向かい合う親子は、それが父親との断絶の距離を表してもいた。 **晋白の朝を迎えていた。六メートルはある重原なダイニングテーブルの** 同じ頃、フランクフルトにいる■校生のクラリスは父の思いがけない

フォークが床に落ちた甲高い音が響く。

大学進学を諦めてほしいですって?なんで?」

のはした金でガタガタ騒ぐこととは無縁の暮らしだった。今ある家は城 にもナンセンスな話だ。 に入るリヒャルト・ルッツが娘ひとり大学に入れられないなんであまり だし、ニースにもウィスラーにも香港にも別荘がある。クルーザーや自 リスの父リヒャルトはヘッジファンドを運営している。一億円や十四円 家用ジェット機だって所有している父なのだ。 そのEUの富豪トップDD ストは市場に感情を振り回されないように,抑制する習慣がある。クラ 父は動揺した素振りを見せないから、余計に嘘臭く感じた。カーボニ

「いや、もうちょっとあるかな」 「パパ、一体幾らの負債なの?」もしかして……一億ユーロくらい?」

を飲み干して、リヒャルトが呟く 父がコーヒーのお代わりを給仕に命じた。ゆっくりと温かいコーヒー

あのお金はどうしたの?」 「百丈ユーロー」だってこの前まで日本円を買い漁っていたじゃない。

中のヘッジファンド一万社は潰れたんじゃないのかな?」 日銀砲で吹き飛ばされたよ。日銀の三百兆円の市場介入宣言で、世界

はグラファイトから作られる。そしてグラファイトは空中炭素固定技術 が高騰するかもしれないというニューヨークからの情報だった。炭素材 の経緯をお復得いすることにした。元はといえばアトラス公社の炭素材 しまったようで、なかなか感情に火がつかない。リヒャルトはこれまで リヒヤルトは怒ろうと決めた。だが感情のスイッチの入れ方を忘れて

> ならなかった。リヒャルトは政府の枠組みを超えて通貨スワップしてい で間違いない。ところが、いくら円を買っても買ってもなかなか円高に

アトラス公社の中にアメリカの銀行家がいるのでは?」

すると宣言したのだ。幾ら外貨準備高が■沢な日本でも離れ業に等しい リヒャルトは預かっていた百億ユーロを一瞬で失ってしまった。 その直後だ。日銀はどこからか三百兆円の資金を調達し、市場に放出

「どうやって投資票に返すつもりなの?」

い。今まで忙しすぎてろくに構ってやれなかったが、愛してるよ」 しばらくして二階の書斎で銃声が響いた。 「返済は不可能だ。クラリス、これからパパは後始末をしなきゃいける リヒャルトはナブキンを丁寧に折り畳んで食堂を後にした。それから

目をつけ、この歪みを上手く利用できないか考え始めた。「炭素経済下 て入学した。金融工学を見めたクラリスは経済炭素と実質炭素の格差に の人生の基置はこのときに出来上がった。あとは東京にいる香廩の成長 ちょっとした話題になった。栄光と転落を繰り返すことになるクラリス におけるヘッジファンドの有効性』という論文はカーボニストの間で 葬儀の後、クラリスは自力でハーパード大学の学費免除の特替生と

を集中して読むと、微かな笑みを浮かべた。 アン・シンジケートを東ねるセルゲイ・タルシャンだ。クラリスの論文 絶対にもう一度、市場に戻ってやるわ。私はパパの娘だもの クラリスの論文はニューヨークの銀行家の目にも留まった。アルメニ

ろ。どう使うのか見てみたい」 ややこのある論旨だが、筋は悪くない。この女に一千万ドル投資

ある通り、手際も理路整然としている。明らかに新世代のカーボニストだ 介入する手際の良さは雌ライオンのような嗅覚だ。しかも論文に書いて 「この世界を壊してくれる子のひとりを見つけたぞ」 クラリスはタルシャンが投資した金を一年で十倍に増やした。市場に

タルシャンがにやりと笑った。

住まいとして宛がわれた宮殿には長々と引越の練り行列が続いている ら新迎賓館で小さな主人の世話をするのだ。 **先頭を行くのは稚児に牽かれた真新しい牛車だ。その後に荷物を抱えた 双宮、笙を吹く楽士たちの列が続く。引越の規模は総勢二百人。これか** 深夜、アトラス第六層にある新型資館に小さな主人がやってきた。仮

ただ人の話を熱心に聞いている節はある。赤子の目に宿る強烈な精疑心 は女官たちの心を凍てつかせた。 一歳になったばかりの美邦はまだ感情らしい感情を見せたことがない

|美邦様って人間じゃないみたい……|

およそ考えられる特権が美邦に与えられた。 らも厳明された。美邦のために政府のスーパーコンピュータ・ゼウスは あらゆる特例を設けた。不逮捕特権、殺人許可証、スパイ活動、犠牲者 質人である。美邦を守るためなら首相の命を犠牲にしてもよいと公権か -人朱満の戦闘、アトラスランクの報償権、内閣総理大臣の任命権、お 美邦は史上初めてアトラス公社からトリプルAのランクを貰った最高

盤の中でも新型賓館に充てられた面積は破格だ。アトラスにあるこく事 宮殿はかつて地上にあった迎賓館よりも社能な作りだ。第六層の人工地 牛車がゆつくりと新迎覧館を目指す。国資をもてなすために作られた



小説の世界の一頭前。すでに東京は森 人々國不定期に降り注ぐ雨、ジャングル ら迫 ラリア蚊、虫、そして勢力を広げる野生動物製

均的な組高層マンションなら十万人は住めるだろう。 牛車の中で乳母に抱かれた美邦がぐずる。

乳はは作り笑顔で美邦をあやした。

「はいはい。ママですよー」

り曲げていく。最初に血管が切れ、神経が切れ、やがて骨が粉々に砕か ように収縮し始めたではないか。骨に巻きついた。は容赦なく体を折 そのときだ。乳母の体に異変が訪れた。急に体中の筋肉が雑巾を絞る

乳母が血を撒き散らしながら断 をあげた

養の高さも求められる。今死んだ乳母も児童心■学の教授だ。何が不足 て変死体が困る。今までに四人の乳母が怪奇現象に巻き込まれて死んだ。 よくある現象だった。理由ははっきりしないが、美邦をあやすと決まっ て死んだというのだろう。

いや美邦に殺されたのだろうか。 鮮血に染まった牛車が生臭い匂いを立ちこめさせる。美邦付の女官に **牛車を囲んだ女官たちは顔面著白だ。乳母は名家の出身者で人徳も教**

初老の侍徒長が穏やかに後任を告げた。

次の乳母はそなたがやりなさい」

命ぜられた女官は歯の根が合わないほど覚えている。

わ、私は、とても無理です。どうか辞退させてください」

血で染まった素物の美邦は顔色ひとつ変えずに新しい乳母に抱かれた。

美邦様、私はあなた様のご母意様ではございません…… 美邦は基すっとふで腐れてそっぽを向いた。

かな外交の場だった新迎賽館は、人っ子ひとり近づかない間の官職と に進光カーデンがひかれ、アトラス政府の厳重管理下に置かれた。 それから美邦は遺伝子診断で降原病であることが判明した。

東人法医学教室は大学病院の中でもつとも沈徹な場所だ。進び込まれ る病人は全員が変死体ばかりだった。最近、この法医学教室に赴任

> 小夜子は大学病院の医局の教授と不倫がバレ、居場所がなくなってし してきた監察医がいる。免疫学の次回に授と目されていた女医である

い小夜子は、不思議と親近感を覚えた。 陰気な廊下は化粧つ気のない女を思わせる。口紅すら塗ったことがな

法医学教室のドアを開けた小夜子は新任の挨拶を述べた。

この度、法医学教室に配属されることになりました」 「初めまして。」

小孩子と申します。

一年間休職しており言したが

周りから軽蔑され、

一点の中で孤立し、休職に追い込まれた。そんなス ルも知らない年増の女が、周囲の目も気にせず妻子持ちの男と情欲に図 かった。自動的に不倫のストーリーまで読み解かれた気分だ。恋愛のルー - には忌み嫌われるようになった。色気のない女の失敗人生の典型と れた。やがて男に鬱陶しがられ、邪険にされ、ストーカー呼ばわりされ、 わかった。そして「バッとしない女じゃないか」とがっかりされたのもわ トーリーを考えついているのだろう。小夜子は否定しない。本当にそう 誰も口に出さないが『あの不■■動の』と思い浮かべたのが小夜子には

年間職場を離れたのだ。もちろん極秘の出産である。 ただ休戦した本当の理由はもっと他にある。小孩子は出産のために

『美登里ちゃん……。どうして死んでしまったの……」

た。自は誰からも祝福されず、雄も一に来ず、誰も存在を知ることも なく消えていった。娘がこの世にいた証拠なんて戸籍の中の一行だけだ ぼり収まるほどの骨壺を抱えて、小夜子はひとり輪望の間に取り残され た。その娘はつい最近、量別を思い呆気なく死んでしまった。単にすっ ために徹夜し、食事を摂るのもままならぬほど、べったりくっついてい 「非确出子」という惨めな言葉だけが娘に与えられたこの世の属性だった 「私の人生は余生しかないわ」 小夜子は娘を日常生活に支≣が出るほど溺愛した。赤ちゃんを眺める

はそういうものだからだ。ただ他人よりも良めの余生を送るだけである 心を閉ざした小夜子は、娘と暮らしたほんの束の間の幸せの日々だけを ていた。バカにされようと、軽蔑されようと、一向に構わない。余生と 大学病院に戻ることにした小夜子は、以前にも増して陰気な女になっ

掌に売えて生きている。

子は娘と暮らし、思い出の全てを記憶の中に封印した。 部屋に灯る明かりは、冷蔵庫の■を開けたときだけである。ここで小夜 人居前のようながらんどうなマンションには家具らしい家具はない

「美登里ちゃん。お母さん寂しいわ……」 床に限らばる。の版を足でのけて、新しい酒の封を切った。 ただどうしても寂しい夜には酒で紛らわすしかなかった。

もたれかかって潰れるように寝た。 小夜子は明日なんて来なければいい、と酒を呷る。そしてキッチンに

袋のファスナーを開けると原型をとどめていない肉塊が飛び込んでき りが送り込まれてくる。 てきた臘寮医たちも思わず目を背けた。ここ最近、こういう変死体は まるでミキサーか何かに粉砕されたような死体だ。長年、変死体を扱 今日も監察医の同僚たちが選び込まれてきた変死体と向き合う。死体

小夜子は肩ひとつ■かさずに変死体を触り始めた。

会いの刑事が小夜子にそっと耳打ちする。 解剖する手間が省けたじゃないの。たぶん、これが背骨よ」 ずるっと引き出した背骨の先に潰れた頭蓋骨がくっついていた。立ち

心臓器作と書いてほしい」

察から言われるままに「心臓発作」と書いた。 うが、余生の小夜子にはそんなものは持ち合わせていない。小夜子は したくない類の案件だろう。普通の職寮医なら倫理観と正義が阻むだる 個か訳ありの死体なのだろう。政府が暗殺したか、事件として表に出

小夜子の新しい情熱となる美邦と出会うのは、二年後のことである

てネオゴシック様式の建築群は国皇の顔として鴫般溢れる造りになって 五層は、別名「首都層」と呼ばれている。広大な公園面積と人工湖、そし アトラスに政府機能を集約させた層がある。新電ヶ側を中心とした。

この肌に居住できるのはアトラスランクの中でも特別に高い者が

《ば政府要人、高級官僚、炭素Ⅲ連企業の社長、国家功労者などで

№一郎を相とする。

彼の狂信的ともいえるアトラス建造にかける

無は 後にやってきたのは退廃だった。 功績により、鳴瀬家の子孫は首都層に広大な邸宅を構えることができた。 腸潮家の身代はこの時代においても■るぎない。この世の■を尽くした 情間により、アトラスの工期日程は二パーセントも遅れていない。その あらゆる国家的犠牲を払うものだった。そのために悪魔の『理大臣と思 鳴瀬家は今から四十二年前にアトラス建造に着手した総理大臣・『瀬 、内閣総辞職にまで追い込まれた。しかし潤沢な資金と超法規的

りを与えられた故に、凉子は人間的な葛藤から 悪闇である。さらに自己 なっているのは、美少年が家具の代わりをしていることである。 は家の特権以外にもあらゆる才能を完璧に具備している。神から全能の 一段一郎と似ていた。知性、運動神経、崇術的才能、そして美貌、彼女 鳴揃耶は家具のない■素さという意味で小夜子のそれに近い。ただ異 **鳴前家の三代目の当上となる涼子は、女であること以外はあらゆる点** を圧べることもないから、他者に対する思いやりも皆無だった。

てろと登場する。クローゼットの登場である。 涼子がパチンと指を鳴らすとドレスを両手に抱えた美少年たちがぞろ

板の喧嚣を持った美少年が涼子の前で止まる。涼子は脚を乗せてふん

今度のタオルはちゃんとした奴でしょうね。また肌が荒れたら承知し 旗子様、フェイスタオルをお持ちいたしました。 戦事が新しい家具を調達してきたと涼子に報告しにあがった。

れてきたのは思春期半ばの少年だった。 していない天然素材だ。家具の調達は地上の難民から行われる。連れら 原子の注文したタオルは人間の製だった。それもプリーチやパーマを

「おまえ、名は何という聞?」

「はい。九上省吾と申します。あの、涼子様にお目にかかれて光栄に存

する支末がに人格なんていらないわ。光栄という = ||は捨てなさ に阻疑者いらなくなるでしょう。うふふふ」

持ってきた美少年の何に省吾を立たせ、適れた顔を省吾の優になすりつ けたではないか。省吾は反射的に身を強ばらせる。 さるで、漢子は新品のタオルの具合を確かめることにした。洗面器を

「整髪料を使ってないからお肌にとっても優しいタオルだこと。うふふ

はくは……。こんなの様です……」

てやったんだから、これくらい辛抱なさい。それに、タオルはまだマシ ったでしょ。タオルに人格なんてないのよ。家族をアトラスにあげ

「あれはトイレットペーパーよ。お尻を顔にこすりつける用なの。うふ 派子が指をパチンと鳴らす。生気のない少年がしょんぼりと現れた。

ほおとなしい方だ。ずつと狙っていた。一句の行方を捜しているからだっ 暴虐の限りを尽くしているかのように見える涼子だが、これでも最近

・道牒小夜子の消息がわかりました。法医学教室に復画したそ

つけたいためだ。小夜子に怨みなんてない。むしろ退屈しのぎに見るの なれたのも知っている。ここまでするのは、ひとえに小夜子の人生を傷 局の教授と不倫をけしかけたのは涼子だし、漏らして大学病院に居づら くさせたのも彼女の仕業だ。小孩子が子どもを産んで、その子に■近死 そう。そうなの 原子が笑みを浮かべる。 源子は小孩子のことになると我を忘れる。 医

「文科省に圧力をかけて私を配属させなさい」 「涼子様、それは試みましたが拒否されました

相手だから感謝しているくらいだ。

積むと言いなさい。 『鳴瀬家に楯突くなんて、どこの命知らずなの。東大へ寄付金を百億円

「涼子様、それも中し出ました。しかし今回ばかりはどんな始も鞭も効

「この世に私以上の存在なんているわけないでしょ! 圧力源はどこな

執事は怯えるような小声に変わった。

「……それが、アトラス公社からの圧力でございます」

から賜った権利だ。いかに万能を返子でもゼウスを敵に回すには。ちょっ と考えなければならない。 る。そもそも原子の不逮捕特権は公社のスーパーコンピュータ・ゼウス ス公社である。祖父が作った組織だが、原子でも知らない秘密が多すぎ 内閣を繰るくらい造作ない涼子が、唯一太刀打ちできないのがアトラ

「なぜ小夜子がゼウスから間認されたのか原因を聞べなさい」 涼子の月に肉食獣の鋭さが漲ってきた。

モモ■が國子のために新しい純白のワンピースを仕立ててやった。 「ほら圖子。こういうの着でみたかったでしょ?」 森に飲み込まれそうなドゥオモは、小さな幸せがひしめき合う城だ

「すっごおい。モモコさん魔法使いみたい」

ために尽くす番が来たときに何を与えたらいいのかわからないおバカさ てほしかった。自分のためにたくさん泣き、たくさん笑わないと、人の んになってしまう。そのためにも今は身の回りのことに関心を持ってほ **遂行のファッションや歴型に関心を持ち、自分だけの小さな世界を築い** モモコは自分が叶えられなかった女の子の夢を國子に託すつもりだ。 魔法をかけてほしかったら、母親のあたしの言うことをよく聞くのよ」

「ブーメランの稽古が終わったら、お受験勉強よ!」

「私は中学までは公立でもいいんだけどな……」

度こそ型ルーク女子校を受けるのよ 「ダーメ。その手で初等科を逃げられてお転婆娘になったんだから、今

「それ、モモコさんの順望じゃないの?」

「そうよ。あたし高位受験で落ちた怨みがあるのよ。再来年こそリベン

の押しつけといわれようと見栄といわれようと何が何でも属子には聖 されない門前払いだった。その怨みは並大抵のものではない。たとえ舞 ルーク女子長に入学してもらうつもりだった。 モモコが聖ルーク女子校を落ちた理由は男だったからだ。順書受付も

が違う。モモコは野太い声に変わると、國子の前に殺気を漂わせて立ち そういう親のエゴって子ともがグレる原因になるんだってよ 普通の親ならぐうの音も出ないところだが、モモコが親の場合は事情

> を倒してからにし動さいー 「どうしても聖ルーク女子校に行きたくないっていうなら、このあたし

「よし。モモコさん覚悟!」

隙をついて身を組める。モモコから教えてもらった通りの展開に、 はいけると思った。 柔道の組み手に持っていった國子がモモコの懐に回り込んだ。

「モモコさん敗れたり!」

反らせている間も、國子の動きから目を離さない。國子の背中が地面に う。モモコは技が決まるまで挟して手を弛めた目はしない。背中を仰け 時だ。モモコは咄嗟に國子の背中を取り、裏投で軽々と國子の体を持ち 上げたではないか。ふわりと浮かんだ國子の体が放物線を描いて宙を舞 國子が腰を跳ね上げてモモコを一本背負いに持ち込もうとした。

しろって何度言ったらわかるの。これであなたの志望校は決まったわね 「背負い投げは構戒されやすい技だから、プロを相手にするときは注意 属子は大の字で空を仰ぎ見ながら観念した。

聖ルーク女子校を受けます……」

「素直でよろしい。せっかくのワンビース、汚れちゃったけど今日は許

少年院を出所したのを皮切りにだ。 でしまう。そして政府とメタルエイジが全面戦争に突入するのは関子が た学校も五年後、國子はテロの容疑者として「加され、退学処分になっ モモコは上機嫌で問題集の山を持ってきた。しかし念順叶って入学し

うことになる。その聞いに勝利した者が新世界の覇者となるだろう。 も年齢も違う女たちが七年後、お互いの存亡を懸けて激しくぶつ 國子、モモコ、香建、クラリス、美邦、小夜子、涼子、それぞれ出自 幕開けはスコールがあがった瞬間からだ





マングリ・ラ」(上下とも税込780円)と、コミック版「シ (1、2巻とも税込580円。以下統刊)が絶難発売中。コ 連にしつつ、コミックならではのオリジナル税定で優勝 た。アニメ、コミックを合わせて続むことで新たな世界が 対にコミック版では三種の神器が重要かつ意外なモチーフ リー展開が用意されている。着く妖艶な凪子は必見だ!



分からないことはスタッフに聞こ

と思ったのだけれ

他にも、。どうして整機人はいろん



Shator.

機師物語」公式ホームベ

o://www.seikishi.com/

なんと「梶島正樹作品展」の

メセンターで

一などを展示する予定だよ。 たり、「天地無用!」の■濃グッズや ■■■の聖■■■語」のスタッフ用 歴代の■島作品をパネルで紹介し あの天地ファンクラブの会

メセンターにて企画 バラが聖地にな レイ===記念 ロソロるブルー して、東京アニ 5月はアキハ 5月の 師物語」発売記念



みんなでアニメセンターに。巡礼 記念メダルまで展示しちゃうかも

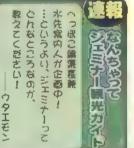
7 シに



■■作スタッフから聞いた付け焼

「靈■人」というのは、■■界■特

はっきり言ってこのタイトル、分



がすまない!

Blu-ray & D

DVDレンタル開始

スタッフに直接聞いてみないと、気 使っているような…。 なものを干すときにはこんなものを ■ばさみ」なのではないか、と ■れ ているのだ! 確かに、布団など大き これはもう、ブロップデザインの



■送りする 間隔 あり 順見 ■りのへっ ■ご新聞 ■ す!

が剣士を迎え撃つが、剣士は強さで

キノコ狩りも何でもありの展開に一

その形から推測するにあれば「洗

ラシャラ側は護衛のキャイアたち

■ 日本語画はぶん画画長·ウタエモンが

ラーリーにド

今回はニコータイプに提出!

■注意れぶれ、○号に続いて重電視的の第一号です!

の話しにし のツインテール タジオでは彼女 メ。アフレコス アンリー・シュ の襲鳴量、ワウ 髪留めが今一 に使われている



[Blu-ray]¥6,300(概込) (本)

[BD■みの特典] 5.1ch pseudo surround版(DTS-HD Master Audio)の音声を収録

量[スカチャン160]

[DVD]¥5,040(稅込)



題1

話はこんな話

いよいよ今月22日 ンタル開始!

し、ついにはラ 彼女たちを圧型

の初対面…さ ラシャラと剣士 ることに成功。 所にまで押し入 シャラのいる理

て、この後一体

PPVブレミアで放送される第2 それに対して今月アニマックス どうなる…?

結界工房圖身







TVアニメ「涼宮ハルヒの からSOS団5人のキャラクター ブックが登場。描き下ろしイラスト を含む、イラストを多数収録する ほか、事事で各キャラクター 力に迫ります。

4冊 かてオフィシャル同人誌の 全員サービスに応募できる キャンペーンも実施。

(応募者負担あり。詳しくは本の帯

をご覧ください) 読んで。見て、集めて楽しもう!

II NO HON! SUZI

HON! SUZUMIY!



超月刊 ハルヒ

□ュータイプ書 A4判 定第:798円(85%込)





超月刊

ニュータイプ語 A4物 定価:798円(株5%込)





ニュータイプ書 A4判 定価:798円(85%A)

ニュータイプ館 A4利 定価:798円(M5%A)

HARUHI no HON! SUZUMIYA HARUHI no HON!

月刊雑誌ではなく 単行本です!



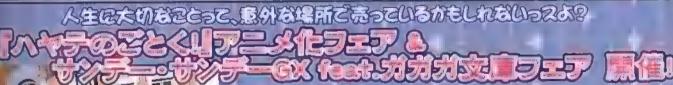






A) Man mate





開催期間:2009年4月17日(金)~5月6日(水·祝) 開催店舗:全国アニメイト各店

『ハヤテのごとと川アニメ化シェア◆

期間中,全国アニメイト各店にて『ハヤテのごとく』関連商品(書籍・CD・DVD・グッズ・ゲーム等)の ご購入または、ご予約¥1,000ごとに【トランプカートシート】を1枚プレゼント!!

【トランプカードシート】は2つのフェア台計でnラミン ジョーカーカードと一緒に、コンカリードすると近べるようになるよ ◆サンデー・サンデーGX feat.ガガガ文庫のエア◆

期間中,全国アニメイト各店にて「週刊少年サンデー」「月刊サンデーGX」がガガ文庫」関連商品(書籍・ CD・DVD・グッズ・ゲーム等)のご購入または、ご予約¥1,000ごとに【トランプカートシート】を1枚プレゼント!

・順関のであっても、経験はなりない。原発できませていただ。近回で、一体の ・ ストラのアメリー 機能を発達し、アンティスティング、アファル、セフトの必対等

でダメートを データ / L. http://mobile.animate.co.jp/mypage/12-5.php

















プラブック(写真集/順序輸が期川先生推定下び、和集も無数が定/金粉や一彩 原 動品 リーブトー 一ジュエル 媚内 修備さ下ろしジャケッド

■特製ブックレットのページ)。 ーード(数) ■ピクチャーレーベル ■映像特典「映璧ー零 ケハングペシャル映像 1 三特 一男 ン 一、医療あお & い情成:高山カツ MC プロデューサー: 伊藤 秋)

■特製フックレットのページ)■映像特典:「検査・報ー」ロケハンスペジャル映像

||前声特典:オーディオコメンタリー(監督:あおきえいなシリーズ養成:高山カツヒコ/MC:字中デルーボー:併養 整)

■トールケース(関内 修養き下ろしジャケット)

#

¥6,600@# ¥6,930@A 高條:KABA-6806 2008年日本 | 約70分(2新年期) カラー 字帯なし 片面1層

¥5,600‱ ¥5,880‰ - 1 日本: KABA-8304 2008年日本 | 約70分(2路収率) カラー リニア PCM 16:82 (一ズ 字帯なし 片面1裏

· 原作:油)由は1/在4月刊19年12日(北海県、魚川コミッカール・ルール中) 聖書:各首集後令 シリース構造 アニメーションプロデューサー: 手保証値、画書値之! ブロップデザイン: 興田万衣子、江重道ー 担影書書:南下書ー(スタジオトライングル) 福祉:伊藤賞一ジェイジ(Arb.) 情報: 音楽制作:ランティス |春門:「Peradisa Lost」(唯:茅原宮里)) ED:「夢の見音を倒される)(後:水草里)

#フィクションであり、聖者する人物、開作を得は、書をするものでは³⁶¹年せん。

イラスト: (前内 等 た2008第刊は15 の / 特重・電子部件委員会 発売元: 角川書店 / 原発記: 「角川エンタテイシ」 ト





拼光の大神

セージ/教皇

■ アテナの補佐役として、 ■ 日本 (ゴールドセイント)や 青銅聖陽士(ブロンズセイント) たちを統括し命令を出す。神の 一手先を読む頭脳を誇る。

The state of the s

(c)関俊彦

シオン

■虎と仲がよく、ともにアテナと 地上の平和を守るために力を尽く す、社羊座(アリエス)の(元数間 土。得意抜はケリスタルウォール、 スターダストレポリューション。

であるもので、2000年の でもしゃ 2000年の 2000年 を移動を取ります。これのです。 中では、で、1400年 中では、1000年の 2000年 中では、1000年の 2000年 ではないると聞います。

○ : 木眞一郎

サーシャ/女神アテナ

女神アテナがこの時代に人間として転生した家。人の心を感じとることができる機器さと優しさをもつ。聖賢士の前では気丈だが、それ以外は普通の女の子と変わらない。

をおいてする際に多ましてなって、 またいたには、すず、くて、「我ター」を ますずる。作品でいるかなどもの。い からには、これがいるなながらない。 これを解析集した。これがはこれない。 のかり、もなましてはためと思います。

CV平野綾

ユズリハ

ジャミール一族の女戦士。 記れこそ もっていないが、白銀型関土にひけ をとらない潜在的な小字宙を会得し ている。テレポーテーションなどの 超能力や、抑動な身のこなしでテン マや取人たちを助ける。

・回復の概念とおりでいていて ましますいれながっていたら新した 高さ多くたちと思って、他者がある まして書き、カースといっは関わる またいできるかで、

STANDYN-

◎小林沙苗

THE LOST CANVAS 冥王神語

●Vol.1(第1話「約束」第2話「ハーデス覚録」収録、本編45分) 6月24日発売(以降、シリース全6巻限月発売予定) のVD税込6510円、Biu-ray税込7560階 バップ

童虎(どうこ)

「内容を含む」、「全人事」(第5条を記述が)、「知る。 必一の実践と思え、支持された、ないとしていたとかをして ではない。 電話に指定プリールでも出げていたできませる。 で、無数なるとしているという中で表を含まっていまた。です

◎三宅健太

テンマ

アローン、サーシャとともに幼少時代 を過ごした正義感の強い少年。独自で 小宇宙を会得し、重虎に素質を認めら れ聖域へ。厳しい修行を経て、天馬星 座(ベガサス)の堕開士となる。

マのある。今後はかれていたはあ で、また大学をも、のからの問題を またまけていたからなごとものが、歴 こではか、自分で、成立した。様子 は、はて、ように、発言していたな で、はてはしいなと思しています。

砂柿原徹也

WEB ► http://loscan.jp/

Hillustrated by YUUKO IWASA finished by YUUKO IWASA finished by SHIHO OKAMIYA background by SHUNICHIRC YOSHIHARA special affect by NOSUTAKA MURAKAMI 1ext by YOSHIKATSU NAKAGAMI 心电阻定于 平位大星度 初期语 TMS

8TAFF 税業=車田正美・漫画=手代木史書 (「週刊少年チャンビオン」連載中/秋田書店」 監督=編島修 シリーズ構成= 首良幸 キャラ クターデザイン=岩佐裕子 デザインワークス =森本済泰 音楽=和田薫 アニメーション制 作=トムス・エンタースント

STORY 神話の時代から地上の覇権をめぐって繰り返されてきた女神アテナと箕主ハーデスとの"聖戦"。18世紀のヨーロッパで、今まさに新たな戦いにより2人の少年が大きな運命の渦に巻き込まれることになる

耶人(やと)

テンマたちとともに真王軍と戦う、がむしゃ らで強気な聖闘士。テンマにライバル心を燃 やすが、友達のためなら命を張る面もある。

BUTCHER OF THE TOTAL OF T

欧阿部敦







を集めている「冥王神⊪」だが、

『聖闘士星矢』がOVAで復

あらゆる世代の注

選く ■識していないようだ。 後紙ドとしては 。復活。のこ

の二文

information

フレギアス

天罪星リュカオンの

冥闘士。得意技は両

手から放つ鋭い突息

「ハウリングインフ

ェルノ」。冥王ハーデスが覚醒した直後

にテンマの故郷である村を破壊。 駆けつ

けた怒り心臓のテンマと戦うことになる

輝火(かがほ)

天暴星(てんぽうせい) ベヌウの輝

火。スピードは冥闘士の中で量速

を誇り、黄金聖闘士や英鵬士の三

巨硬にも匹敵する力をもつ。 性格

は返曝で攻撃的であり、常にひと

りで行動している。ある戦いをき

っかけに、童虎との因縁が生じる。

しい学生のころから思ていた"響

宗力量医、中間加てき返ことれな

て、うれしいから ひっくりす

やら・・・、脚火かこれからとう。 う治権をしていくのかす。年長み

です。性質性を否定負けないよう。 Antを入れて帰族がます!

THE LOST CANVAS 13:1 原作=車田正美 漫画二手代木史織 ●税込420円/伙田

アローン/冥王ハーデス

ルドの魅力だと思います。

ナリシャ神話がモチーフとなった世

聖衣の美しさが『星矢』ワー

わゆるバトルものでありながら

るにあるのだろうか?

て愛される秘密とは、

ここまで強いオリジナリティをもっ

いった作品も多くありますが、

テンマとは親友同士で、サーシャの実の兄。画家を めざしていた心優しい少年。地上で景も清らかな魂 をもつ人間だったため、冥王ハーテスが現世に転生 するための器として、その体を選ばれてしまう。

こんなに大きな作品に携われて、しかも、この僕 が漢字を通じさせていただくということで、ものす こ、監修しています。下野徳のパーデスもいいんしゃないかと。ファンの着さんに読めてもらえるよう に頑張っていきます!」

一下野紘

パンドラ

アローンを冥王ハーデ スへと目覚めさせ、彼 のそばで冥王軍を統轄 する。冥王ハーデスへ の忠誠心のあまり、種 端な行動に出ることも。 アローンが覚醒し書れ ない原因であるテンマ の暗殺を企てる。

「ハンドラはすごく悪 い人です(笑)。大人の 女性かと思いきや、サ シャに戦勢心を燃や してとんでもない行動 を……。栗王曜としま しては、思いぎりテン マたちを苦しめて暴れ

ていきたいと思います方 ◎水樹奈々

ヒュプノス

手代木史織によるコミック 「田正圏によるオリジナル

今回の原作となってい

先生の力強さとはまた一風遠

った魅力がある。

アニメでもそういったイメ な華麗さ、美しさがありま

いかに動かせるか

眠りを司る神だが、軸であ りながらハーデスの側近を 務める。無駄な血や争いは 好まない。アローンのもと に神父の姿で現われ、彼に 近づき、ハーデスへと覚醒 するきっかけとなる絵のも とに確いた。本来の肉体は 別の場所にある。

もありがたいですね。

語ってくれたのは鶴木洋介プロ

その一端を任されるというのはとて

いう認識ではないのですが、

開されてきた作品世界なので、

「バンドラとともに聖戦の きっかけをつくるキャラで 目つきからして妖しい(薬) 死と間の世界へ、皆様を侵 しくいざないましょう」

@ 坪井智浩



◆神父森のときはメガ ネをかけていた。本来 **連集に集印が刻まれる**

ミーノス

でも世界的に人気があり、

108人 土の中 でも最強とうたわれ る三巨頭のひとり。 天賃星(てんきせい) グリフォンのミーノ スと呼ばれている。 見えない糸で相手を 操り、人形のように して体を破壊してい く「コズミックマリ オネーション」とい う技を得意とする。

「難殺として登場し まずが 三原頭と呼 はれるほどの強さを もっているので、き っと己の世界や国学 をもっている人だと 帯います。作品の電 理問題を大切にしなが らキャラクターを楽 しみたいです。

◎櫻井孝宏

スタッフ一同、小宇宙を燃やして頑ていくようすにも注目してください。 ちろんですが、アローンが変貌し

ヒョードル

異界の入り口を守護す る天皇屋マンドレイク の真臓士。真衣の胸部 にある面から、相手の 脳にまで到達する強力 な衝撃波「ストラング ルシュリール」を置ち、 耶人たちの前に立ちは





『魔法少女』らしさを感じさせる部 シンがある。 のびまってき、けい、こ か楽しみだ。また

当点 当然 こ 105 わ もの t は 127 の インが変更され

| 内情成 | 新情楽されたものとなる

高さで定

単なる総集編ではなく

・ して順・ 画作・進ん・ よ現在、加・ 度の公開を

シでも動いドラー





・ エイトは高速機動を 展高速射撃 戦闘(基本











は 刺鼻板では野 は ずなわら (糖 た ドラマ**ニ**の



にキ もちろ 変身にも期待





↑具の前に敷として立ちで その思いば



トに対しても 「友達にな 描かれていく

工法とき申止うほかにて金融が無

WEB > ovangelion.co.jp

STAFF 版作 集本・収到第二度中央 CAST インンジー報方面





新創型版:破」の数量限定特別起 12 第1弾に聴き、クー型フィー





が併行開始



- 2.3ダイト、一座1 点式サイト/



CR「新世紀エヴァンゲリオン ~ 最後のシ者~」 イメージソングを 林原めぐみが散う!

Q. (こづ) ゲリ: の新曲を ぐぶ とし リリース る 前め、の こと、と思いますが、今回「集結の買へ」 「エヴァンゲリオ」 の楽曲し て選ん

2 た。は? ▲・ ガン・ゲリ と(一曲はどうべ) リース てい。が、私の中で、不動の 「は「残酷」天使の どっな です よく こ何年 作曲の かま

かはしさんは んの弟さんで

ラスにも参加していらっしゃるの 🔍 あや かる 込め お力を貸して頂きまし Q。 ヴァン ヲン 却 : 破 の

A。書か とを恵 に表現す だ です。新作 ト、言: メルッセ リフに出会え、 楽 み

集結の順へ

●キングレコード/KICM 271/税シ1200円 /4月22日第発売



●「飲」で、ご ・ラン: て使場となる第2 活躍に期長が高

io ∏

シカ 私 な

破口

てきた

弾ボ 徐尔

に配され

こっな ア・ア・ 関が いっな で 気に る のせりふだ。 家の3人

これ

PS2、PSP専用ソフト「エヴァンゲリテン:非」発売

使徒と まして次の使徒/現われ の日常 ベンチャー形式で楽しむ 一人夢「ヴァン ヲン 序 PS2版で登場/ 開発を 野の 東野秀明総監督公認の 一人「新世紀工 スがも登場行



中報語シー3番 第6の使能を持 電子砲で草5技 くヤシマ作取る





LOTTO A muty/re













制作院表に豪華

3月18日、東京国際アニメフェアにて行なわ れた製作発表会で、 11二個の神木養之介、 11 「11」 ななみ、さらに「時をかける少女」 に続いて出演することになった仲里依紗と谷 **間など、メインキャストたちが初お歌舞** 目された。フレッシュな演技に注目だ。





アバターをもっている。 ら子供に至るまで、それぞれ自分の もちろん主人公の健二や夏希をはじ 映画の登場人物たちも、 老人か

仮想都市"OZ*

健二の アハター

言わばイ

などを手がけた

日本

CG映

混にとって欠かせない存在であり











手続き遅延者 転校生 編入生! 今年度入学できます!

特別多月進順書受付中

この では、 を放する意欲がありな照ら4月にスタートできる場合った方々を、特別5 として受付けます。

現家海 TOKYO 定員は各科とも若干名ですので、お申し込みは電早めに。 授業開始は5月21日(木)からとなります。

OSAKA

在学生が2:人気テレビアニ・で次っと声優デビュー!

この4月よりTOKYO MX・MBS (毎日放送)・CBC (中部日本放送) アニマックス・BS 1 1・チバテレビほかじ局系にて放映中!

TVアニメ「戦場のヴァルキュリア」出演中!

4月よりチバテレビ・テレビ神奈川・テレ玉・中景テレ・TOKYO MX・サンテレビ・AT-Xにて放映中

TVアニメ「タユタマ」出演中!





♥声優タレント科・在学生の池田裕希くんと嶋田晴奈さんは、4月よりアニマックス・チバテレビ他で放映がスタートしたTVアニメ「戦場のヴァルキュリア」に出演しています。ふたりは厳正なオーディションを勝ち抜き、今回の出演を決めました。





●声優タレント科の伊藤幸ん・川合小要さんは、4月よ映されているTVアニメ「タマ」に出演中です。「声優のたいは、台本のめくり方ひとつても工夫されていてとてもになります。」(伊藤幸祐)「の方々はマイク前でも動きがとても豊かで、私も見響いと思いました。」(川合小園

東京アニメーター学院・大阪アニメーター学院

アニメーション 漫画原作シナリオ科 キャラクター科

原校(一2年間大阪校2年 第14 年 (1914) 原理受付年

ambitue 体験入学 49k Hillians

4月25日(全)5月9日(全

参加特典 ●入学申込金3万円を免除します● 漫画家・声優になる本をブレゼント●交通費の 一部を補助●編集者・担当の先生が作品を拝見

この実績が授業内容の充実を証明

運載・デビュー! 活躍する卒業生・在学生たち

大久保施 月刊少年ガンガン ソウルイーター 補値機人 月刊少年ライバル ホーリートーカー 白石ユギ 少女コミック となりの窓がたま 哲弘 週刊少年チャンピオン ムラマザ 加藤地子 ビーンズエース やさしい間の間した と02年 月刊9年ガンガン マンがまさんどデジスタントでは 高木かな子 Gファンタジー デジギャウエスケー 宗田藤 マガジンSP RPL ヒロユキ まんがタイムきらら ドージンワー 風障克等 週刊少年ジャンプ 花市も人で トモエカオリ Comicゼロサム Night & Os 別 冊 フ レ ン ド A B O Night & Os 新めぐみ DXベツコミ ノスタルジックコンプルー 精神個人 週刊少年マカジン Get Backer 奏ろむ マガジンSP アソボット情配五次 中間ちずな チャンピオンRED アリスの100°C とくたけきょうこ 月刊ブンブン ナケットさ

大部科学省認可CGARTS協会認定CG教育权。社団法人・日本漫画家協会資助会員。社団法人・日本映画テレビ技術協会会員

○東京アニメーター学院

●101-0061 東京都千代田区三崎町3-10-1 ☎03-5276-1511

⑤大阪アニメーター学院



東京校・大阪校: 1-ライ

京校 藤 0120-194-81 - 阪校 | 120-194-81

舎=0120-104-7















東京アニメーションカレッジ専門学校

〒161-0033 東京都新宿区下落合1-1-8 000120-830-800 http://www.tokyo-anime.jp/(モバイルのド) e-mail info@tokyo-anime.jp



アニメプロデュースコース 総合コミックコース

アニメーターコース デジタルアニメーションコース **※デジタルアニメーションコースは東京校のみ**



学校法人 大阪創都学園

大阪アニメーションカレッジ専門学校

0120-020-578 〒564-0062 大阪府吹田市垂水町3-29-18 http://www.osaka-anime.jp/(ENC/DOK) e-mail info@osaka-anime.jp



ストーリーコミックコース キャラクターデザインコース



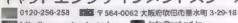
アニメ声優コース 声優アクターズコース 声優タレントコース







学校法人 大阪創都学園 キャットエンタテインメントスクール





П	
4	
h	4
L	i
4	а
	1
Ų.	-41
	a
	-
	7
la.	-

	ALTERNATION AND	The second secon	1 17
	4.74	4	
最祖夕。		三 字子下力	-
布行		チーズスイートホーム あたらしいおうち	117
アスラクライン	116	ちびまる子ちゃん	126
あたしンち	128	ティアーズ・トゥ・ティアラ	117
アラド開記 ~スラップアップパーティー~	123	アュエル・マスターズ クロス	128
異世界の設備師物譜	128	ドーラ	121
イナズマイレブン	127	ドラえもん	127
うちの3姉妹	126	ドラゴンボール改	115
えいごでうたおう グレイシー・ルー	119	基础的	
エグザムライ 戦国	119	■のあらし!	117
か行		NARUTO-ナルト 東風伝	120
家庭教師ヒットマンREBORN/	124	にょろ一ん☆ちゅるやさん	126
	120	ね難ぼうずのあさたろう	126
クイーンズブレイド 遠鏡の電士	119	13行	
グイン・サーガ	116	業の製金術師 FULLMETAL ALCHEMIST	115
クッキンアイドル アイ/マイ/まいん/	117	はじめの一歩 New Challenger	119
クブー 1 / まめゴマ /	128	バスカッシュ /	121
クレヨンしんちゃん	124	はっけん たいけん だいすぎ! しまじろう	118
The Animetion	122	初恋限定。	125
クロスゲーム	115	パトルスピリッツ 少年突破パシン	114
けいおん/	121	では、一般の表現の表現の表現の表現の表現の表現の表現の表現の表現の表現の表現の表現の表現の	116
獣の奏者 エリン	124	ハヤテのことく!!	122
ケロロ画情	123	PandoraHearts	121
調整のレギオス	125	東のエデン	121
きょりめちゃモテロース	123	ヒゲびよ	127
コブラ ザ・サイコガン	128	びっくりマジック・ファミリー	121
こんに亜羅 アン	115	Phentom ~Requiem for the Phantom~	122
支行		フィニアスとファーブ	125
映-Saki-	117	BLEACH	118
サザエさん	126	フレッシュブリキュア/	114
シャングリ・ラ	116	ヘタリア Axis Powers	127
ジュエルベット	126	ペンギンの問題	128
シュガーバニーズ フルール	122	亡念のザムド	128
しゅごキャラリどきっ	123	ポケットモンスター ダイヤモンド・パール	120
職敢世主伝説 北斗の拳 ZERO ケンシロウ@	128	ボケモン不思想のゲンジョン 空 一般疾 時と間をめぐる 最後の信用	126
神曲變界ポリフォニカ クリムゾンS	125	ま行	
真マジンガー 🔙! Z欄 on television	125	毎日かあさん	127
漁宮バルヒちゃんの憂鬱	126	マリー&ガリー	127
源宮ハルとの養殖	123	名歌歌リナン	124
スター・ウォーズ/クローン・ウォーズ	125	イジャー	124
ゼフロンクの楽しいキッチン	125	メタルファイト ペイブレード	114
őř-ši-jost	118	や・ら行	
W国BASARA	122	ヤッターマン	114
戦場のヴァルキュリア	118	遵命截交王50′s	127
着天航路	119	ライブオン CARDLIVER期	126
宇宙をかける少女	118	リストランテ・パラティーゾ	120
それいけ!アンパンマン	127	リトルブリンセス	122
た特		お行	
タスタマ -Kiss on my Deity-	117	ONE PIECE	115

なこのページ内の情報は3月10日現在のものです。テレビ■関係の報念により、東定品気があったり、変更されることが思ります。 また最初が東海外になる場合もありますので、あら飾じめご予承ください、原送日曜変更等の開闢は、■■3の最振さらサイト自己確認ください。

Club AT-X だぶるあ~る

第10,00/アニメシアターX 4月19日 「東京国際アニメフェア2009」を

アニメばらだいす/

■週月深夜0.30/キッズステーション 回は「交響詩篇エウレカセブン」

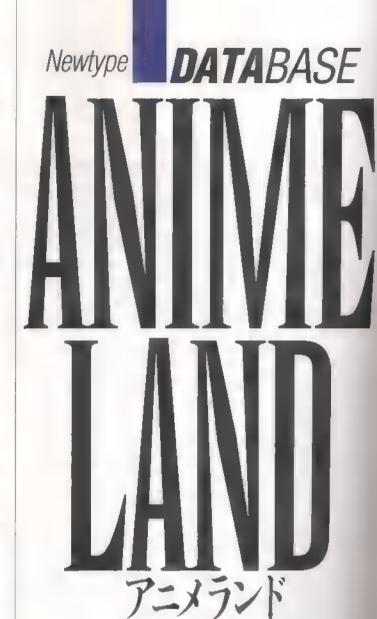
アニばら音楽館

Anime-TV

毎週土深夜0.00/tvkほか 4月18日は「RIDEBACK」特別企動 /

アニメギガ

毎月1回深夜町20/852 4月26日のゲスト書声優・小林ゆう/



ANIMATION & SFX:TV THE TELEVISION NETWORK

メタルファイト ベイブレード

http://www.tv-tokyp.co.jp/apime/mf-bevblade/

朝8:30 テレビ東京系

原作=足立たかふみ 監督=杉島 邦久 シリーズ構成・脚型=長谷川勝己 キャラクターデザイン=製森住容 美術監督= 本多数 音楽=Neil Perfit 電響監督=松 岡裕紀 アニメーション制作=タッノコプロ

STORY

ベイブレードで戦うゲーム "ベイバト ル、が大好き歌少年、鋼銀河。ひょんな ことから不良グループ、首特団、とバト ルするも、みごと勝利を収める。観河は そのパトル覆きっかけに知り合った調管 ケンタと意気投合、行動をともにするよ うになる。ベイバトルを通じた出会いを 重ねて成長していく子供たちの画を描く。

2店 4/12

獅子の雄叫び!

銀河とケンタはベイバトルに乗じる子供 たちでにぎわうペイパークにやってきた。 そこで突然、天野軍どかという少女に声 をかけられる。まどかは、一日に した銀河のベイブレード"ペガシス。の メンテナンス不足が気になったという。

本=長谷川勝己 西…・「たっ」 凝コ = 产悪節な 体体 一 できる で

4/19

3階 狼の野望/

銀河にまた果たすべくのまを燃やして いた画物団のリーダー、層神キョウヤ。 そん■彼のもと正大道寺という謎の男が 筋ねてくる。怪しむキョウヤに、大道 は銀河を倒すた■の■を申し出る。

第二十二月勝名 **・中部と **コン プロ歌一郎 作画 **・密でき

4語 4/28

突進/牡牛のパワー/

首狩団のペンケイは、銀河、そして大道 寺に連敗し、姿を消したキョウヤの身を 累じていた。一体、キョウヤが失踪する きっかけをつくった問題を恨み、ベイバ トルで打ち負かそうと特割に励んでいた。

THE THE PARTY. 1 25 A - 1 - 1

5話 5/31

復讐のキャンサー

実家のペイブレードショップ *B-ビッ ト、を手伝うまどかのもとに、泣きなが らやってきた子供たち。卑怯霊勝負でベ イブレードを傷だらけにされたという。

・1. これの計画では2 画出一語中 (2) 1 - 一等性は1 作画監督=李悠隆。1



フレッシュプリキュア/

http://www.toai-anim.co.jp/tv/fresh_precure/ http://www.esahi.co.ig/precure/

KHB AAB Y73 KFII UX

sho SAIV

MIN

NCC NAB

国 朝8:30 ABC・テレビ朝日系

STAFF 原作=東塗いづみ シリーズアイレクター=志水淳脈 シリーズ構成=前川津アニメーション製作=東政アニメーション CAST 機関ラブ(キュアピーチ)=沖佳苗 著乃美名(キュアペリー)=青多村表別 山 映析里(キュアパリー) 中川亜紀子 シフ オン=こおろぎさとみ タルト=世野太妃 ミユキ=都塚雅弓 イース=小松出住 ウエ スター=松本脈 サウラー=都付健一

71話

ミユキの怒り/ もうダンスは教えない!?

突如環われたナケワメーケとの戦いが原 因で、ダンスのレッスンに運動したラブ たち。ミユキにきつく叱られたうえ、も うダンスは教えないと言われてしまう。 途方にくれたラブは、今後どうしたらい いのかをせつなに占ってもらうが……。

12語 4/19

みんなで変身! フサフサ大作戦!!

ツラメーカーに動めるラブの父、主太 は。『神病院を含む祈里の父、逆とと もに軽くて通気性がいいペット用のカツ ラの開発に取り組んでいた。 幸せにする。カツラをめざしている と熱く置き主太郎は、ラブたちに協力を 求めるが。すげなく断わられてしまう。

135

シフォンが病気!? バインの新しい力!!

祈聞は、父のように関すの苦しみを理解 できる獣医になることを夢見て、顕読の 手伝いに励んでいた。書の日、量に体制 を削したシフォンのことを引き受ける祈 里。父のやり方をまねして、ことばを置 せないシフォンからのの一因を探り出 そうとするが、なかなかうまくいかない。

14語

4人目のブリキュア!? アカルンを探せ//

片首の会話ができるようになったシフォ ン。彼女のことばから、ラブたちはフリ キュアに選ばれた者の前に現われ書妖精 "ピックルン、が全部で4体いることを 知る。4体目のピックルンのそばには、 4人目のブリキュアがいるに違いないと 考えた彼女たちは、早速街へ捜しに行く。

位田光 - 西海里 - 西海

855 MAT

ヤッターマン

http://vatterman.tv

YTY MIY RAB TYI MANTE ABS YBC FCT TOMY

KIK

FRC

HTY

4/12

4/26

5/3

目 朝7:00 読売テレビ・日本テレビ系

※ = 徳川ひろし = - 東月 正和 シリーズ権成=高橋ナツコ キャラク ターデザイン=上北ふたご メカニックデザ イン=大河原邦男 美術監督 = 中村光殿 ア ニメーション制作=ケツノコブロ CAST ドロンジョ=小原乃梨子 ボヤッキ - 0本毎日 トンプニー・エフものグ東州

ー=八京見乗児 トンズラー=たてかべ和也 ドクロベェ=滝口展平 ヤッターマン1 == 吉野裕行 ヤッターマン2号=伊藤静

37話

ドクボンのヒマラヤ探検 だコロン!

の女子高生のみなさ~ん、お元気か しら~? ボヤッキーよぉん。さてー、 先遣から仲間に加わった、ドクちゃんの お孫さんのドクボン坊ちゃまをアジトに お連れしたのね。だけど好奇心旺盛なの か、早速ボクちゃんたちの じゃな くてお手伝いをしてくださったのよ。も う、少しおとなしくしてほしいわ~。ア ラ、言って事そばから、ボクちゃんのメ 力に坊ちゃまが乗っていっちゃった~!?

385

新たなる酸ドクロリング ハンターだコロン!

ヤッターマン2号、アイでーす。きょう はドロンボーを追って水の都ヴェネチア に来たんだけど、運悪くガンちゃんとは ぐれちゃったの。おまけに、民然現われ たセインとルイっていう運な美少年の双 子に言い寄られて……。私はガンちゃん ひと筋なんだから。ほっといてよー/

The state of the s 39階

どうもモグラですが何か? だコロング

ヤッターマン1号、ガンだ。適齢発掘で 有名なスコップ博士がドロンボー一味に 狙われていると知って、オレたちは博士 のいる南米にやってきた。そこで博士の 娘のホリンちゃんに会ったんだけど、な ぜか浮かない顔。一体どうしたんだ?

7/9 1 4 4 4

宇宙飛行士はホームシック? だコロン!

40話

再びアイでーす。ドロンボーの人たちが、 また何かたくらんでいるみたい。こっそ り目的地を聞いてみたら、行き先はなん と宇宙! ガンちゃん、どうしよう?



バトルスピリッツ 少年突破バシン

http://www.negoyatv.com/battlespirits/

朝7:00 テレビ朝日系

STAFF 監督=本郷みつる シリーズ構成 インニ海中世紀 企画・アニメーション制作=サンライズ CAST バシン=田村陸心 J=三日華也 スイレン=町道彩筒 メガネコ=

31語

バトスピを生徒会長と

トナリ中学校にバトルスピリッツ部を創 部するため、エリオットに交渉するマイ サンシャイン。だが、そこに現われた生 徒金から、名門にふさわしくないという 理由で反対にあってしまう。そこで名門 校にもパトルスピリッツが浸透している ことを知ってもらおうと、講堂のステー ジで入部希望者を募る。しかし、生徒か らは彼女のライブかと勘違いされたり、 いざまずが見つかっても単なるカード コレクターだったりとうまくいかない。

原本= 秋川叔廷 **302** 8.15 デ= . 第一次 地区

32階

4/10

4/26

4/19

4/12

スピードスターからの手紙

動に熱中するバシンは、休みの日も 朝練に出かけ、帰宅しては自室でデッキ の研究にいそしんでばかり。母のハヤ薬 がせっかくの体みだから出かけようと誘 うが、置ったく耳に入らない。ハヤ美は、 母思いの孝行息子が急に自分の手能離れ たことに寂しさ画感じてしまい……。

33話

4/26

ウィークポイントで コモンを狙え/

次の大会はチーム対抗戦。バシンたちは、 チームワークを磨こうと合宿を企画する が、こがいないたのできない。そ こで、一枚のカードをお守りにしていた というマサコ先生なら、表引き受けて くれると考え、みんなで頼みに行く。

34話

りの合宿ジャック

バシンたちは。合宿のため山寺へとやっ てきた。ところが、寺の和尚から攜除や 座禅など、バトルスピリッツとは翻訳な いことをやらされるはめに。ため息をつ くストライカーだが、和尚からカードに まつわる教えを受け、あることを悟る。



こんにちは アン

http://www.mapour-animation.co.jp/before_GG/

日 夜7:30 B8フジ

STAFF 監督=谷田部開業 ルシリース開 脚本=島田湾 キャラクター開業=佐藤岡等 キャラクターデザイン・保護監督=西村書世 アニメーション部作=日本アニメーション CAST アン=日高里菜 ジョアンナ=田村 バート=佐藤せつじ ます ハートーに帰せつり エリーザーのく さわりか ホーレス=小林由美子 エドワー ドー下途千昌 ハリー=川田妙子 ノアニこ おろぎさとみ ジェシー=堀江美部子

「赤色のアン」の主人公、アン・シャー リーの知られざる幼少期を描く。生まれ てすぐ孤児となった少女アンは、シャー リー家で家政婦屋していたジョアンナ・ トーマスに引き取られる。 貧しいトーマ ス家を支えるため、幼いながらも家の手 伝いで働き詰めのアンだが、楽しい画像 をすることで日々勝門職く過ごしていた。

2階 4/12

アンという名前

何にでも名前をつけるのが好きなアン。 飼い猫にもトーマス家の長女、エリーザ に読んでもらった本面主人公と同じ名前 をつけてやる。そこでふと、自分の名づ け親が誰か気になったアン。早速エリー ぜに聞いてみるがわからないという。

小さな黄色い家

たことを耳にする。それからというもの、 考える調味黄色い家のことばかり。そん な中、町に仕事を探しに出かけるパート に同行することになったアン。その道中、 彼に黄色い闇の書った場所を教わる。

的本。中弘子 发出。第二、三城中等

4店

寝る前、エリーザに本を読んでもらいな がら文字を教わるのが楽しみなアン。あ る日、軍貨閥で見つけた本に心養われ 中でおしゃべりしていると。突然、お金 持ちのエマーソン夫人に声をかけられる。

The same of the sa

5/3

54

エリーザの恋

町一番のハンサムな情年、ロジャー・エ マーソンの事でパーティーが開かれるこ とになった。彼に恋するエリーザだが、 自分は誘われないものとあきらめていた。

THE RESERVE OF



間の錬金術師 FULLMETAL ALCHEMIST

http://haparenup

RKB HBC ATV MBC TBC TUY TUF SSM

TUT

855 TY3

8 夕5:00 MBS·TBS

STAFF 原作=売川弘 = 入江 | シリーズ構成=大学 キャラクターデザイン=菅野宏紀 音楽二千住明 アニメーシ ■ン制作=ボンズ
■エドワード・エルリック=■■

アルフォンス・エルリック= 1 宮理憲 ウィ ンリィ・ロックベル= 高本めぐみ ロイ・マ スタング=三木眞一郎 リザ・ホークアイ= 折笠貫美子 マース・ヒューズ= **■** 再治

荒川弘原作の大ヒットコミックが完全新 作として新たにアニメ化! "等価交換。 の原則に基づき、開発を重構築する科学 「禁金術」が発達した世界。 最髪の母を 亡くした幼き兄弟、エドことエドワード・ エルリックとアルことアルフォンス・エ ルリックは、人体錬成で母を生き返らせ ようとして失敗。エド陸左足と右腕を喪 失、アルは体のすべてを失い、魂だけ量 ■にはさせた状態となってしまう。

2話

はじまりの日

母を蘇らせるため、人事競成に挑んだエ ドとアルだが、待っていたのは、あまり にも大きすぎる代賞だった。数日間、絶 望の淵に沈む兄弟のもとへ、罪人で国家 錬金術師のロイ・マスタングが現われる。

四本二世界末台 (17) (19) (18) (17) |-入江東京 (19) (18) (18) (19) (19)

3医

の ji

***奇跡の業。を使うというレト■教主・** コーネロの確を聞きつけ、リオールの街 へとやって来たエルリック兄弟。なんと コーネロは、等価交換の原則を無視して あらゆる 歌が可能な "賢者の石、 そ利 用した錬金術で、両間を演出していた。

4階

錬金術師の苦悩

エドとアルは、ロイから "線命の錬金術 師。ショウ・タッカーを紹介される。彼 は2年前、人間軍解する合成獣の鎌成に 成功した生体課成 並だった。

5番

6/3

克しみの雨

錬金術師ばかりを狙う殺人犯 "■の男" と遭遇したエルリック兄弟。2人が一定 術を使うの■目撃した傷の男は、■答無 用で襲いかかる。体術と不思議な " の右手。でエドとアルを圧倒するが……。



クロスゲーム

http://ani.tv/crossoame/

■ 朝10:00 テレビ東京系

STAFF 原作ーあだち充 監督=側田修 シリーズ構成=土屋連数 キャラクターデザ イン=近藤優次 総作画監督=小丸敏之、藤 音楽=中川幸太郎 アニメーション

制作=Synergy SP
制作=Synergy SP

■●■■ 参列形・入野白由 月島青葉=芦松道 月島右葉=神田朱末 明島-葉=豊口 めてみ 月島紅葉=下屋則子
李宏 ノモ(猫)=野沢雅子

スポーツ用品店のひとり息子、樹多村光 は、バッティングセンターと概念を望 む月島家の4個間と幼なじみ。ひとつ年 下の三女、■葉と犬猿の仲だが、次女で 同い年の事業とは周囲が養むほど仲かい い。彼らは友人の事情をや中西大気とと もに楽しい日々を送っていたが、小学5 年生の質、苦葉にある非動が強いかかる。

2話

大っ嫌い/

中学2年生になった青葉は、男子譲負け の実力で、赤石が率いも野球部のエース として活躍していた。そんな折、欄変わ らず仲が悪い光と、ある事情により野球 ■を辞めた中■を相手に、草野球で対決 することに。勝利を収めた青葉だが、■ 時に光の野球のセンスを見いだしていた。

制本二土理理数 四川上の木着泉 パコン 「でらかつゆき」「FEILTHIN 本版之

315

ちゃんと?

光と中西は、小学生のときの友人と草野 **球をすることに。ピッチャーの光か** らしに投げた球を、キャッチャーの中西 が歌球受けて卧たところ、目の投球が草 レベルをはるかに超えていること に驚く。これでは試合にならないと、光 にライト・につくよう告げる。

近十三台標系統 海都に独力強素 輸出い これもとよりなか。1996年 7月(1985)

4/26

4話

粉塞草器

通学の電車で、■■なく外⊪眺めていた ■■■、もち前の優れた動体視力で、窓 外に強盗と思しき人物を見つける。一方、 非凡な才能をうかがわせる光に、本格的 に野球に取り組んでもらおうと考えた赤 石は、自分の考えを中西に 中西にも再び野球電始めるよう促す。

5階

ナベ貸してくれる?

りに家剛切り盛りする養女の一葉と、父 の清次が田舎へ行き、残された。最は南 気になった四女、紅葉の画病を引き受け ることに。

「おおおかゆを 作れず悩む中、事情を知った光がやって くる。手際よく篆事をこなす光に助けら れ、3人はいっしょに年越しをする。

ONE PIECE

http://www.fuitv.co.ig/b hp/oneolece/

目 朝9:30 フジテレビ系

STE UHB SUT OX STAFF 原作=尾田栄一郎 シリーズディ レクター=営元宏彩 キャラクターデザイン ー小駅兵 美術デザイン=吉池殿司 音奏ニ 田中公平、浜口史郎 アニメーション製作=

東映アニメーション CAST ルフィ=田中真弓 ナミ=綱村明奏 ゾロ=中井和哉 ウソップ=山口勝平 サン ジ=平田広明 チョッパー=大谷育江 こコ・ ロビン=山口虫型子 フランキー=矢尾一根

398店

鉄拳炸裂! オークションをぶっつぶせ

オークション会場に到着したナミは、増 弾つきの首輪をつけたケイミーを力ずく で奪還するのは危険と判断。正当に彼女 **動り落とそうとするが、天竜人のチャ** ルコス型が法外な値をつけたため、打つ 手を失ってしまう。ついにケイミーが落 礼されようとした問題、トビウオに乗っ たルフィとゾロがここに突っ込んできた。

397階

大パニック! オークション会場の死闘

魚人であることを理由にハチを銃撃した チャルロス艦、激怒したルフィに殴り倒 される。天意人の怒りを恐れた会場が大 勝利に陥る中、裏のしだいを知った海軍 が出動。オークション
は大量の海兵 たちによって厳重に包囲されてしまう。

398話

4/26

大将黄猿動く/ 騒然シャボンディ

ある目的のため、オークションに紛れ込 んでいたレイリーは、謎の能力を用いて ケイミーにつけられた首輪を瞬時にはず してやる。一方、天竜人を傷つけるとい う前代未開の畢挙による混乱は、島全体 に波及。事態を収拾するため、海軍本部 から大将の黄鷺が派遣されることに。

may 1,500 tent tenter all the f

399時

FTV 8. 300

TKU

N: 437

DHE AS

KTY E:42

EAY 134

TC .13

F78

NET 530

KTN 200

MTS SEE

EBC SIO

TSK W:423

OTV T.SO

KRY H: NOU

包囲網を突破せよ! 海軍VS三人の船長

オークションを見物していた賞金首の海 賊の船長、トラファルガー・ローとユー スタス・キッドは、ルフィとともに海兵 たちを圧倒。しかし、膨大な数の敵を相 手にしていてはキリがないと、それぞれ の一味を違いて包用網を空破していく。

STRUCK SINCH-



©Budoe Wilson,David Macdonski,truafae,and Ruth Compon Animation Co.,Ltd 2009. 画明は、この資金等時度存棄金・ 電気選挙 原・ フジテレビ・東原アニメーション

シャングリ・ラ

http://www.antrne.shappri-le.po

B

STAFF 原作中池上永一(角川文庫刊) STAFF 原作中池上水一(四川入中(川 監督-別所領人 シリーズ 配定 → 大野木覧 クリエイティブ・ブロデューサー=もりたの し キャラクターデザイン = 田田田田 アニ メキャラクターデザイン=石井久美 クリミ イティブ・スーパーパイザー=武半慎吾 ア ニメーション制作=GONZO

■■■ ■美國子=高橋美佳子 奥邦= ○ 石田香濃=井口裕香 武彦=桐内賢雄

近未来、加速する地球温暖化を阻止する ため、国連は各国に二酸化炭素排出量に 応じた課税を行なう 電響経済。を導入 する。これに伴い、日本の情報を定用を 造物"アトラス。に富裕層を移住させ、 東京を開催し、残された者たちは 間の中で厳しい生活を強いられていた。

4/12

2階

池袋呪海(仮)

旧池楼地区にどこからか砲弾が撃ち込ま れ、住人がパニックに陥っているとの■ らせそ受け、反政府武装ゲリラ "メタル・ エイジ。D次期総裁と目されている少女、 **連盟子は、三国の鎮圧に向かう。一方、** 事件の陰では、天才的事を誇る少女、 石田香津が巨額の宮を手に入れていた。 The Court of the C

315 4/19

天地磨造

メタル・エイジが拠点とする街 "ドゥオ モ、。そこで団子らといっしょ此事らす。 ニューハーフのミーコが実くじに当せん。 アトラスへの移住権を手にした彼女は、 ■と戦闘を胸にドゥオモを後にする。

4語

4/26

秋葉迷宮(仮)

アトラス打倒のための軍責金を得ようと、 **B** ドゥオモに埋もれている 数数物 を換金しに、秋葉原へ向かう。ところが、 ■■規模で市場が

■する■■が発生。 字は、養津のプログラムが何老かに悪用 され、世界には、現乱していた。

TVS

ERS LOU

牌 MACTY 5階

苦い雨(仮)

秋葉原で出会った政府軍の草薙国仁少尉 と属子。正反対の立場にある2人だが、 この世界に対する考えが同じと知り、補 雑な思いを抱く。そんな折、"■■雨。 と呼ばれる巨大な霊が降りはじめ……。



アスラクライン

http://www.starchild.co.in/engeigt/acom-

CTC STAFF 原作=三雲岳斗 キャラクター原 ン=福島秀樹 音楽=田尻光隆 ョン制作=セブン・アークス

CAST 夏目智春=入野自由 水無神器緒= 戸松遥 湯月奏=野中蔵 黒帆朱澤=田中珠 佐伯玲士郎=森久保祥太郎

STORY

3年前から、幼なじみ■水無神操縮の3 に取り憑かれている夏目智春。洛芦和高 校の入学式間日、彼のもとに謎の美少女 からこのトランクが届けられる。中に は 開催仕掛けの人造の周囲 *機巧能神。 黒銀が舞りされていた。 あるきっかけで 黒鐵を操る"濱操者。となった智春は、 ■ ■和高校に存在する3つの生徒会をは じめ、さまざまな人々聞くわだてや争い にいやおうなしに巻き込まれていく。

2語

未来に滅びるということ

は下宿先の隣投郎の大家・潮泉老人 に引っ越しの置いさつをしにいった帰り 道、実家を飛び出して歌戚の潮屋家に居 候していた嵩月奏とばったり出会う。

3語 科学の光が落とす影

あることをきっかけに■が開一生徒会に 捕らわれてしまう。彼女を取り戻そうと する書目だが、機巧器神"翡翠" 影操る 第一生徒会会長・佐伯玲士郎が立ちはだ かる。 地域で応戦しようとするが……。

16.7 - / 出京商 | MEL 18:12 子 竹石製作

4話 4/28

行き場を無くした想い

第三生徒会に属する科学部の開展代理、 **開崎朱津。第一生徒会との戦いの中、** 女に助けられたことで智春と個は科學部 に入部する。その後、土建湖という湖で 目撃された謎の場面の調査と補獲の依頼 を受けた。たちは早、心を訪れる。

医性征 斯拉 使自分产生的压力 作成

56

交わり合う心と身体

ある日帰宅したことは、鳴桜田の前で全 身ずぶ置れで倒れている朱浬を発見する。 **鳴桜郎に運び込み介抱するが、やがて目** を覚ました朱浬は"紫浬"と名のり、性 格まで別人のように変わっていた。



グイン・サーガ

http://www.comesaga.natid

=

STAFF 原作=栗本瀬 監督=若林厚史 シリーズ構成・類本=米村正二 キャラクター原案=魔なつき キャラクターデザイン・総作画監督=村田峻治 音楽=植松神夫 ア ニメーション制作=サテライト

民 レムス=信息費 イシュトヴァーン=浅 溶音太郎 スニー矢作紗表皇 ナリス=内田 夕夜 アムネリス=渡辺明乃

Appeal in

歴史ある王国バロは、新興国モンゴール の奇量を受け、首都が陥落。双子の姉弟、 リンダ王女とレムス王子は、王家に伝わ る空間転送装置で置きなかるが、操作 **しょって 見**が潜むルードの森へと 転送 されてしまう。 これてしまう。 たのは、こともつ部の戦士グイン。 はなぜかほとんどの記憶事失っていた。

-212

黒信の砦

グインと双子はモンゴール課騎士隊に包 囲され、スタフォロス砦へ連行されてし まう。砦を守るヴァーノン伯爵に、■異 として巨大灰色猿と戦わされるグイン。 辛くも勝利するが、続いて基礎中間男、 イシュトヴァーンとの対決を強いられる。

3話 紅の一氏

猿人カロイ族から を受け、 鬱は炎に 包まれる。牢に閉じ込められていたグイ ンたちは窮地に陥るが、モンゴール兵の オロの助力により脱出に成功。しかし、 別の場所にとらわれたままのリンダを救 うため、燃え盛る砦の奥へと入っていく。

4哲

死の河を越えて

グインや双子と行動をともにすることに なったイシュトヴァーン。かつて"光の 公女。が自分の運を開くという予言を受 けた彼は、世にもまれな美貌のリンダこ そ光の公女ではないかと思いはじめる。

5話

宿命の出会い

グイン一行は、モンゴールの■■際に発 見され、リンダとレムスが捕らえられて しまう。両親の敵である、モンゴール大 公の量、右府将軍アムネリスとの対面を 果たした双子は、憎しみをあらわにする。



花咲ける書少年

http://www.ining.com/http://www.ining.com/http://www.ining.com/http://www.ining.com/http://www.ining.com/http://www.ining.com/http://www.ining.com/http://www.ining.com/http://www.ining.com/http://www.ining.com/http://www.ining.com/http://www.ining.com/http://www.ining.com/http://www.ining.com/http://www.ining.com/http://www.ining.com/http://www.ining.com/http://www.ining.com/http://www.ining.com/http://www.ining.com/http://www.ining.com/http://www.ining.com/http://www.ining.com/http://www.ining.com/http://www.ining.com/http://www.ining.com/http://www.ining.com/http://www.ining.com/http://www.ining.com/http://www.ining.com/http://www.ining.com/http://www.ining.com/http://www.ining.com/http://www.ining.com/http://www.ining.com/http://www.ining.com/http://www.ining.com/http://www.ining.com/http://www.ining.com/http://www.ining.com/http://www.ining.com/http://www.ining.com/http://www.ining.com/http://www.ining.com/http://www.ining.com/http://www.ining.com/http://www.ining.com/http://www.ining.com/http://www.ining.com/http://www.ining.com/http://www.ining.com/http://www.ining.com/http://www.ining.com/http://www.ining.com/http://www.ining.com/http://www.ining.com/http://www.ining.com/http://www.ining.com/http://www.ining.com/http://www.ining.com/http://www.ining.com/http://www.ining.com/http://www.ining.com/http://www.ining.com/http://www.ining.com/http://www.ining.com/http://www.ining.com/http://www.ining.com/http://www.ining.com/http://www.ining.com/http://www.ining.com/http://www.ining.com/http://www.ining.com/http://www.ining.com/http://www.ining.com/http://www.ining.com/http://www.ining.com/http://www.ining.com/http://www.ining.com/http://www.ining.com/http://www.ining.com/http://www.ining.com/http://www.ining.com/http://www.ining.com/http://www.ining.com/http://www.ining.com/http://www.ining.com/http://www.ining.com/http://www.ining.com/http://www.ining.com/http://www.ining.com/http://www.ining.com/http://www.ining.com/http://www.ining.com/http://www.ining.com/http://www.ining.com/http://www.ining.com/http://ww

= 1

STAFF 原作=樹なつみ 医督=今千秋 シリーズ構成=池田眞美子 キャラクター 852 ザイン=標本祐子 音楽=斉藤哲也、佐藤 アニメーション制作=Studioびえる CAST 花穂・パーンズワース=遺跡誌 立人=森川智之 ユージィン・アレキサン ル・ド・ヴォルカン=小野大精 カール・ ーゼンタール=猫山満

STORY

■界有数の巨大財間バーンズワース ひとり量。花鹿・バーンズワースは、 のハリーから生涯の伴侶となる男覧■ よう命じられる。まだ14歳で、好きと う気持ちさえわからない花鹿だが、さ ざまな男性と交流を深めながら夫捜し する。個たして彼女が選ぶ相手とは!?

4/1/

4/19

4/26

5/3

215

廻り郷

■■ 材限ヴォルカン家の三零、ユージ ンと出会った花鹿は、彼にかつて置し いた白豹の魂が入り込んでいると感じ それを確かめようとする。一方、胞腫 **農しの後見人を引き受けた華僑財閥** ■の総帥、倣立人は、夫候補のひとり あるユージィンの・調査をすること

作問題第二日第二

3階

眠れぬ夜

ユージィンとかかわるこ が危険だと判断した立人は、 花鹿を自 に関じ込めてしまう。だが、そんな立人の ことが気に入らないユージィンは、彼(

4店

長き夜の明ける日

ユージィンの二十歳の誕生パーティー 開かれる日に、ヴォルカン邸に来訪す 花鹿。だが。花鹿の姿を見たとたんユ ジィンは層を荒げて怒りだす。その事 でないようすに記録が不安を募らせて ると、 の執事が現われ……。

CONTRACTOR

医

出会い~再会

立人の叔父・攸慶昌のバーティーに出 した花鹿は、ことは違う立人の過を にして戸惑っていた。そんな折、彼女 の要・プリジットから立人と会う に使っていたという温室の鍵を渡され



SUN

MIXTY

5

13

以-Saki-

STAFF 原作=小林立 監督=小野学 シ ズ横成・脚本=浦畑運彦 キャラクター デザイン・総作画監督=佐々木政勝 アニメ ション制作=GONZO

CAST 宮永咲=檀田佳奈 原村和=小洞水 国庆——清水带 提路等等子=频汀中衣

STORY

清澄高校1年生の宮永咲は、ひょんなこ とから麻雀部員と対局し、毎局プラスマ イナスゼロで和了圏という離れ業をやっ てのける。それは、家族内の麻雀でお年 玉を取られないようにするた画に身につ けた技術で、咲自身健麻雀にまったく異 味がなかった。しかし、対局を見届けて いた麻雀部部長の竹井久は、彼女には相 当職実力が眠っていると予想する。

4/19

久は咲のこと能力を確かめようと、彼女 にあるアドバイスを与え。 周させる。すると咲は、久の期待に応え てみごと勝利を収めた。咲が喜び園あら わにする一方、相手重務めた。 300 実 力者、原村和は悔しさをかみしめていた。

対立

■業部に入部することになった咲は、 ■の和や片岡優希ら北対局する。ところ が、修希を勝たせるために手かげんして いることを和に見抜かれてしまい……。

Charles Miller Birl. 4話 4/26

翻弄

全国高校生麻雀大会の電予選が間近に迫 る中、咲と和は久から、部員の染谷まご の実家が経営している、雀荘の手伝いを するように言われる。社 強も 川の うちだと説明する久だったが、その胸の 内にはひとつのたくらみがあった。

age to boy of the

515

■予選突破をめざして 富っ 宿が始まっ た。歴天風呂とおいしい料理を楽しみな がら練習に励む咲と優希。一方、和は久 のちょっとした思いつきで、恥ずかしい 格好で麻雀を打つ特別をするはめに。



ティアーズ・トゥ・ティアラ

STAFF 悪作=アクアフラス 監督=小林 シリーズ構成=特用学子 キャラクタ ザイン・総作画 = 中田正彦 美術監 督=保木いずみ 音楽=服部隆之 音楽制作 音響監督=明田川進 アニメ

ーション制作=WHITE FOX CAST アロウンー大川 リアンノン=後 複名子 アルサル=石井真 モルガン=中原 麻衣 オクタヴィア=田中理恵

世界で勢力を広げている新興国 "棚里帝 圏、の司教ドルウク。彼はみずから世界 回支配者となるべく、封印された魔王ア ロウン配復活を画策し、同盟関係にある ゲール族が住むエリン園に調査する。そ こには まる活の細を握る エ "ブィ ル。の血を引く巫女・リアンノンが、兄 で戦士のアルサルとともに暮らしていた。

2括

誓約の

アルサルは、ドルウクに補らえられたり アンノンを救うべく、仲間とともに後を 追う。なんとか妹のもとにたどり着くが、 すでに魔王師師の儀式が終わって目り、 目の前でアロウンが目置めてしまう。

3階 4/19

旅立ち

ドルウクの思惑から外れ、励り行きで、 ゲール族の新たな長となったアロウン。 彼は、非道な帝国に反旗を翻したゲール 族とともに旅に出ることに。ひとまず■ らは、アロウンの側近である。サガム の助言でエリン島書離れ、豊かな大地と して知られるアルビオン島へ向かう。

DALLER下発性 現出するみをもける 総合

45

アヴァロン

アルビオン
こ
の
着したアロウンたちは、 "アヴァロン"という城をめざす。その **城は、かつてアロウンが住んでいた** だった。主人不在の間、城を守っていた のリムリスやエルミンと再会したア ロウンは、2人に迎えられるこを果たす。

(Back -) 医四维原则 中间 4.740! 5 - 1 H ji

515

ロンディニウム

アヴァロン配拠点に、具料を補充するた ■の狩りへと出かけるアルサルたち。し かしなかなか獲物を手に入れることがで きず、個別の間で不穏な空気が漂う。



TVA

夏のあらし!

http://www.starchild.co.jp/special/natsungarashi/

.

STAFF 原作=小林尽 整督=新房昭之 シリーズ機成=髙山カツヒコ デザイン=大田和寛 シリーズティレクター =大沼心 アニメーション制作=シャフト CAST 嵐山小夜子二白石凉子 版由布子 カヤー名塚佳織 上質茂潤=小見 川千明 マスター=生天目仁美 グラサン= 安元洋貴 伏見やよぬ=野中藍 山崎加奈子 =堀江由衣 山代武士=杉田智和

月刊「ガンガンJOKER」(スクウェア・ エニックス刊)でまず中の小林尽原作「夏 のあらし!」が待望のアニメ化!! みず からは・と称する年上の女子高生、 らしこと間山小夜子と出会った科学少年。 八坂一。彼は、一歩に飛べる不思議な力 ■ 購えたあらしとともにいることで"忘 れられない夏休み。を経験する。

2話

少女A

夏休み呈利用して祖父の■へ遊びにやっ てきた一は、ひと休みしようと入った喫 茶店 "芳菜、であらしと出会う。美しい 外見と落ち着いた。これを備える年上の彼 女に、たちまちひと目ぼれしてしまう一。 彼はその店に居合わせた地元の中学生、 上賀茂潤と意気投合し、あらしの魅力を 熱く語っていた。そして置は、偶然あら しに触れたことで不思議な体験をする。

3話

4/19 守ってあげたい

あらしが一の祖父の家に押しかけ、その ままいっしょに暮らすことになった。そ の状況に戸惑う一方、ますまず彼女が気 になっていく一。そんな中、ひょんなこ とから潤とともに方舟でアルバイトする ことになった一だが、そこでなぜか漂っ 「女には気をつける」と忠告される。

※加速・高田力ツセコー時間・原田ンデー資料

4括

サブタイトル未定

ある日、近所の大学の映画サークルに所 属する学生たちが「黒黒色女の子を主役 にした自主映画を振りたい」と言って、 あらしに出演を依頼してきた。■ケの■ 台が大倉山高等女学校という名の 聞いて、何やら彼女はひらめくが……。

日出 | 製コンデュ(元)

5話

サブタイトル未定



タユタマ -Kiss my Deity-

http://www.tavutama.com/

Е.

CTC

STAFF 原作=Lump of Sugar 監督= 元永重太烈 シリーズ構成=上江洲線 ラクター原案=萌木原ふみたけ キャラクタ デザイン=大河原晴男 音響監督=鍛名基 節 アニメーション制作=SILVER LINK. CAST 泉戸裕理=日野総 泉戸ましろ=カ

STORY

八衢神社のひとり患子、泉戸裕理。彼は、 自分の通うに関学院から出土した謎の遺 跡で、崎久羅美守毘売と名のる女性に出 金う。彼女はその土地を明確する裏的な 存在"太転依"で、遺跡は多くの太転依 を封印するためにあるという。だが、

「 跡でアクシデントが起き、量険な太転依 が解放されてしまった。封印の間でそ のこを止められない約久羅美は、みず からの配憶を受け継ぐ別の存在"化成。 である、白し、の「素依の少女を裕理に 預ける。人間と太転依の共存できる世界 の実現を望む彼女は、その願いをある理 由から裕理と太重依の少女に託したのだ。

2話 ましろの居場所

ましろという名を裕理につけてもらい、 東戸家で居候することになった太極依の 少女。彼女は、人間界の異関を広めるた ■に創聖学院へ通うことを希望する。

.63

315

4/19

ましろ、ひとりぼっち

■しろは神主である裕理の父、裕識の計 らいで学院の女子学部、 7ワーレ ス。に縫入した。だが、転入早々自分の 正体をクラスのみんなに明かしてしまう。

4/26 乙女の悩み

ある母、プローレスの女子養に侵入者が 現われた。その場に居合わせた少女、如 月美冬が に立ち向かうも、太刀打ち できず、あるものを盗まれてしまう。

The state of the state of 5番

すれ違いの細

CTV 09:31

MXTV SIN **裕理に思いを寄せる幼なじみ、河合アメ** リ。彼女は、裕理と親しくしているまし ろに激しいライバル心を抱くようになる。



TVO

TVS

OJ味 ロ スクウェアエニックス・連査有限発達器 CAOUAPLUS: TSWORKS CVI株長/スクウェアエニックス・開発あらし (1998) 1998 (2009 Lump of Sugar) タ 1898

TVh



BLEACH

http://www.j-bleach.com/ http://pierrot.jp/title/bleach/ http://au.tv/hlgarh/

原作=久保帯人 監督中 警嗣記之 キャラクターデザイン=工 幕昌史 ニ高木佐和子 三農 単彰郎 アニメーシ ョン制作=studioびえる

キオラ=浪川大輔

215萬 空座町を謳れ/ 死神総置場

空座町攻撃のたる。東仙とギン、そして 十刃のスターク、バラガン、ハリベルを 伴い。現世に現われた藍染。彼のたくら み書阻止するべく、配除長・元柳斎の指 攤のもと護廷十三隊が迎撃。元柳斎は、 斬魄力・流刃若火で罷染たちを炎の壁に 閉じ込める。一方、虚夜宮に取り残され た機姫は、ウルキオラと対峙していた。

を中での個人 原出中部与特殊子 総刊シ 中間と本属 作画監修・事才率和日

216語

■鋭!四人の死神!!

藍染か王鑓創圖を実現するため重電地で ある空座町を狙うと予測し、対策を講じ ていた元柳書。彼は町の四方に建てた四 本の世界結柱の力で、尸臓薬につくった ■■町のレブリカと■■とを入れ替えて いた。それを知ったバラガンは、部下の **素質に関係性の理域を命じる。**

第5年百村元希 開出三小殿・村村 2007 三山本寺世 作画監督=石川福等

217医

4/28

美しき小悪魔シャルロッテ

重界結柱の防衛にあたっていた や吉 良たちにバラガンの部下が襲い掛かる。 弓観は、自分の美しさに陶酔する破面、 シャルロッテ・クールホーンと対決。 烈な戦いの中、これに撃を斬られたシャ ルロッテが美を汚されたと 放し"宮廷諸復國ノ美女主』に変身する。

218番

ABA

FTV F/139

DI LE

158

WIN I

DAR

母,

5/6

吉良、絶望の中での戦い

シャルロッテの技で莢の中に閉じ込めら れた「暖。貧地に追い込まれたと思われ 一方、南の転界結柱を護る吉良は、破面、 THE アビラマと戦っていた。 黒地 解放し "空 戦艦、となったアピラマ国連を自在に飛 び回り、網よりも固く置い質で攻撃を加 TC 235 戦する温度だが、温度を強いられていた。 ENC 2 530

TVS EXT SO TVA 150 HBC 225 T)/0



07-GHOST

http://07-ahost-net/

CTC

STAFF 画画画本画弘 シリーズ構成年 高額ナツコ キャラクターデザイン半額井書 き 間 画航管=番由紀子 メカニックデザ イン= 選 美術監督=特とロツグ アニメ -ション制作=スタジオティーン テイト=クライン=**素質み**つき CHIE カゲ=浪川大幅 フラウ=陳訪部属 カルトル=千葉進歩 ラブラドール=宮田幸季 アヤナミ=速水栗 ヒュウガ=浜田賈二

STORY

2番

パルスブルグ帝国陸軍士官学校の生徒、 テイトモクラインは、正確試験で見かけ た帝国陸軍参謀長官のアヤナミのことが なぜか頭を離れず悩んでいた。 びアヤナミ■姿を目にした個は、突如激 しい頭痛に見舞われる。その直後、失っ ていた記憶の一部を取り戻すテイト。な んとアヤナミは父童殺した敵だったのだ。

懐かしきは痛みと共に

衝動的にアヤナミを襲撃し、捕らえられ てしまったテイト。 親友のミカゲの助け を得て逃亡するも、追っ手の攻撃を受け ●●●地に陥るが、居合わせたパルス ブルグ教会の司教、フラウに保護される。 ■本=高橋ナツコ 演出=中山敦史 絵コン テ=石井久志 ■■監督=阿部智之

315 4/20 無垢なる我子よ光と眠れ

帝国の手が及ばない福の区域"第七区。 へと逃げ延びたテイトだが、ミカゲを■ き去りにしたことを悔やんでいた。 で会ったばかりで意気投合した老人に相 談すると、悩みを解消してくれるという。 脚本三武上純希 演出・絵コンテ=小林浩 作画監督=浅井昭人

4話 4727 ただひたすらなる祈りの果てに

ミカゲに会いたいと老人に告げるテイト。 次のこれ、彼の日の前にミカゲが書を置 わす。手を伸ばしかけたそのとき、駆け

つけた三司教のフラウ、カストル、ラブ ラドールがなぜかミカゲにこと加える。 原本=加藤猴 - 演出・絵コンテ=江島泰男 A THE PARTY OF THE

5/4

熟き涙、やさしく彼の心を満たし…

テイトは、自分がパルスブルグと世界を 二分していた今は亡きラグス王国の 者であることを思い出す。■■司教やシ スターたちがそのこを知りながら。自 XIIV. 分をかくまってくれているのではないか 10k 01 200 と移う。優しい人たちを表示な目に遭わ せたく聞いと教会を去ろうとするが……。 脚本=高橋ナツコ 演出=久保太郎 絵コン テ=藤原良二 作画監督=清水麟祐



TVA 220

TV0

TVD B. Z.M

宇宙をかける少女

http://www.sprekake.nat/

TX

クター 展= 芳佳和之 制作=サンライズ・ パンダイビジュアル

CAST 獅子堂秋葉=MAKO 神風いつ声 河合ほのか=牧野由依 レオバルドニ 類 雑・意味子【イモちゃん)=野 ソルジャーウル=黒田崇矢 獅子堂屋 音三田村ゆかり 巻子学高嶺=ゆかな

15話 魔女の騎行

小型飛行船ボアシップで イバーに潜入し、地球を脱出する秋葉た ち。ところが、宇宙に出たとたん、ボア シップごと個外へ推出されてしまう。 わてふためく一行の前に突如、ネルヴァ ルにつき従う女性型思考の人工知能搭載 型コロニー "クサンチッペ" が現われる。 細本=製用家、製用用漆、棚口達人 消出· 松コンテ=田田野裕 作画監督=田田田田 井村学

16話 4/20

わだか言る宇宙

学園コロニーでは、いつて秋葉たち町道 遇した"ハコちゃん。■ような■人■が 急増していた。
東京を
東知した生徒会の 面々はコロニーから脱出する。一方、な ぜかクサンチッペと行動をともにしてい たナミは、ネルヴァルと対面。人の形を したネルヴァルとこれされているようす の姉、この姿を目にして驚く。

脚本=岡田邦彦、樋口連人 演出=池野昭二 絵コンテ=須永司 作画監督=歴井智之

4/27

17話 友の輸

ようやくレオバルドへと戻ってきた秋葉 たるだが、電磁波の影響で計器類に異常 が発生。単地に関る中、突撃が予盟家の 五女、柵が愛用する帽子がしゃべりだす。 "ゆびたん"と名乗るその人工知能の助 けを借り、一行は危機を脱する。

開除=機口艦人 演出=安藤正臣 絵コンテ =要ついひと前冊 作調監督=宮前真一、■ 山まさのり

18店

よみがえる

I C Pに開催するいつきの上司、ニーナ たちが滞在するジャニスステーションに 降り立ったナミ。そのこの彼女の目前 にレオバルドがワープしてくる。急な出 **一**にしたのもつかの間、コロニー の中から現われた。またちの書を目にし て、激しく動揺するナミ。彼女はなぜか 一貫歌に、その場を立ち去ってしまった。 演出・岷コンテ=竹内温 作画監督=椛島洋介、川原智弘



戦場のヴァルキュリア

MONGA

http://www.valkyria-anime.com/

TO THE REAL PROPERTY.

STAFF 原作=SEGA 監督=山本靖貴 シリーズ構成=横手美智子 キャラクター ザイン= 32数子 音楽=崎元仁 アニメー ション 3 = A-1 Pictures

ションImm=A-1 Pictures CAST ウェルキン・ギュンターエ千事選が アリシア・メルキオット=井上麻里奈 ファ ルディオ・ランツァート=腰井孝宏 イサラ ギュンター=乗島法子 マクシミリアン= 山満 セルベリア・ブレス=大原さやか

"征暦。1935年、ヨーロッパ大陸では東 制君主国家"東ヨーロッパ帝国連合"と 共和制連邦国家"大西洋連邦機構。によ る大戦が勃発していた。両国に挟まれた 中立の小国、ガリア公国の亡 ンター将軍の息子ウェルキンは、故郷の ブルール語訪れた際、その町の自動語 務めている少女アリシアと出会う。

4/13

4/20

4/27

5/4

コナユキソウの祈り

255

帝国語が、画原入手のためガリアへの個 **曜を開始した。彼らの攻撃に見舞われた** ウェルキンは、父の適し作品で "エーテ ルワイス号。に乗り、なんとか包囲網を 脱出する。だが帝国軍の侵攻は続き、フ ルール陥落は一間の一番なってしまう 脚本 = 横手美智子 演出・絵コンテ = 幸 作画監督 = 高木晴美、河合拓也、高柳佳

3話 第7小隊配生

ブルールを守るためガリアの義勇軍に入 ラモアリシアは、ウェルキンが稼長を ■ 明る略7小隊へと配属された。間もな く彼らは、帝国に記録された交通の要所 ヴァーゼル橋の奪還任務を与えられる。 脚本=大和屋暁 輸出=久本晃闸 絵コンテ =森田宏書 作画監督=池内査子、脱墨味志

4話 東の一の休日

槽の■量に成功した■7小隊は、基地で つかのまの休息を漂っしていた。一方。 ガリア正規軍のダモン開催は、ガリア報 部のクローデンにある帝国軍補齢基地國 制圧するべく配下の軍を送り込むが…… 脚本=下山健人 演出=牧野吉高 絵コンテ =阿保孝雄 作画監督=間口雅浩

5萬

クローデン奇襲戦

敗北した正規軍に代わり、クローデンド 派遣された第7小隊。「東京 手に少人数での制圧を成功させるため、 ウェルキンは自身が大学で専攻している 生物学の知識を生かした作戦を立てる。 脚本=下山健人 演出・絵コンテ=大久野歌 ■ 作業院園=戦本大介





MINT V: 130

FGT 129

HMH MX:135

HICK WAY THE

HNC 213

AT-X AT-BOD

の発養す

2000年 1500年 1500年

B 65

STOS

1 m)/

15

00

55

OTV

30

■53E6

4

13

20

55 55

企画・原案=HIRO、順田城 キ ヤラクター原薬=高橋 ロシ 監督 竹内啓建 シリーズ構成=三浦洛児 美術監督 平 を建 シリーズ構成=三浦洛児 美術監督 平 を建好空 アニメーション =トムス・エ

- M TAKAHIRO = M 6生

※4月1日より毎週屋 D時59分~ 1時44分に、放映時間が変更になります。

14話

赤く染まる谷

天下取りをめざす武将、ダイゴに仕える 忍びのMATSU。ダイゴからHIROを殺 すよう命じられた彼は、自分たちの里、 阻連谷の忍者屋置にHIROをおびき寄せ る。たが、HIROは仕掛けられた覚をこ とことく興奮し、MATSUのもとに到着。 買いかかるMATSUと対を交える。

解理部 日 直帆 第33年未定 1曜コンテー未定

15話

4/22

その男、野獣につき

風連谷最後にしたHIROたちは、ダイゴ と対立する武将、ヨウザンの域にカグラ が現われたとの噂を耳にする。早速ヨウ ザンの城へ向かう一行。その途中、置っ てきた山賊のリーダー、AKIRAのパワー に圧倒されるHIRO。AKIRAを仲間に したいと考えた彼は、ある作戦を立てる。 脚本=日吉樹 関出=浅見間酢 帰りンテニ

16點

吹える

HIROはわざと山賊に捕まり、AKIRA を仲間に誘うが、 侍は嫌いだと断られて しまう。いくら脱得しても自分の思いは 伝わらないと悟ったHIROは、AKIRA に素手のタイマン勝負を挑む。激しい殺 り合いのすえ、HIROの強烈なアッパー が、AKIRAの配金中に舞い上げる。

成本=三派治児 類似・給コンテ=前級顧夫 作画監督=鈴木信一

17間

サブタイトル未定

ヨウザンの場に到着したHIROた時。天 下取りのため強い何を求めるヨウザンか ら、警察になるよう要求されるが、場仕 STV CO CO えを嫌うHIROは、その誘いを拒否。 を後にした一行は、街でカグラーの根を YOC 035 集めるが、なかなか手がかりは見つから TSB gs 250 ない。そんな折、HIROの前に水竜谷の TeNY 忍びの若きリーダー、USAが現われる。 代本三月維持司 原始=末道 福コンテェ大 世紀・ 作典監督・東京



はじめの一歩 Challenger

http://www.ntv.co.ip/lppo/

MAN STAFF 原作=専川ジョージ 歌音=宍戸 -ズ側成=ふでやすかずゆき ラクターデザイン=杉浦幸次 音楽=平野神 久 音響監督=三間雅文、中郷総彦 美州田 督=金子英俊 アニメーション制作=マッド

でAST 県之内一歩=■安浩平 ■村守=小山力也 宮田一郎=開宇 ■■源二=内海 賢二 =高木渉 木村達也=■■湾治

15話

板垣、デビュー舞/

ついに、 の世界戦が12月に行なわ れることが決定した。そのセミファイナ ルでは一歩が、10月に行なわれる前哨 戦では木村と板垣が置きしてリングに 上がることになり、練習にも熱が入る時 川ジムの面々。そして迎えた前哨戦当日。 デビュー戦に盛ん配板頃は、面積うこと なく経快なフットワークで相手を翻弄する。

- Brillian Charletti - Jung Kir ve anja Kim Dong Joon

16語

4/21

二羽の鷹

減量に失敗し、足もともおぼつかない状 態でモーリス・ウエストとの試合に臨ん だます。開始早々ラッシュを仕掛けるが、 パンチは威力を欠き、ダメージを与えら れない。すぐさまカウンター狙いに転じ るも、それ計見抜いたウエストは守備を 固めるばかり。冷静さを失った離村はひ たすら攻めつづけ、体力を消耗していく。

脚本=門間原格 部面=キム・ミンソン 起 コンテ=、材料ー 開始性系=Kim Bo Ky eang. Kwan Hyeak Jung

17話

- 1

ウエスト戦後、記者に囲まれていた魔村 の前に、世界戦の相手、WBC世界ジュ ニアミドル級チャンピオン、ブライアン・ ホークが現われる。啞然としたのもつか の間、ホークにこを浴びせる配者たち。 気さくに応じるホークだったが……。

如本= 1997 | 演出=末定 増コンチ=国 型2 化酚酰铁一来定

185

5/5

σ

解酷な を続ける に、5つも下の ■■■タイトルマッチしか組めない■■ ふがいなさをわびる鴨川。ところが、鷹 村はぶっきらほうに頭を上げるよう促す。 彼には、ボクシングのリングという

「地 所謂与えてくれた題人。鴨川から れるいわれなど、まったくなかったのだ。

和《京·科·斯罗克》而此:- 多种诗歌 - 施门》



クイーンズブレイド

http://gueensblade.tv/

ETC

STAFF 原作=ホピージャパン 乾馨=よ しもときんじ シリーズ機成=松智洋、よし もときんじ キャラクターデザイン=りんし ん アニメーション制作=アームス で チェスーンョン形所モデームス でAST レイナ=川海線子 クローデット= 田中教子 ナナエル=平野線 トモエ=酢酸 麻美子 メローナ=釘宮理恵 メナス=旬 邑子 アイリ=伊藤かな恵 エリナ=水根

おり カトレア=柏木涼香

"美■士。と呼ばれる■■士たちが、女 王の座を⊪けて戦う大会 *クイーンズブ レイド。。その開催年のある日、ヴァン ス 家の レイナは息苦し 変の 生活を嫌って旅に出た。しかし、道中で ■の存在 "沼地の魔女"の手下であるメ ローナに襲われる。そのと■レイナを助 けたのは、義賊のリスティ。■けば、レ イナは自分を連れ戻そうとする父から 賞金をかけられており、リスティはその 録■目当てに接触したという。

2 4/14 壮途~武者巫女

島国ヒノモトの 関部隊 "武者巫女。の 一貫、トモエは女王となって国の悪政官 を一掃しようと、大会参加を決意。旅立 つ前の禊ぎを行なっていたが……。

4/21

3語 一 の 原

世間知らずのレイナはリスティを慕うが、 彼女は金のもち合わせが少ないレイナに 冷たい。そこでレイナは町の 金を稼ごうとする。だが、そこに耐父に 層われた傭兵エキドナが参加していた。

4階 | 4/28 相克~雷』の

レイナよりこの継承位が低いこいの姉、

クローデット。彼女は媚の家出を無責任 と感じ、これ戻すたことに出向く。

脚本=金剛硬之介 20 = 在本マサユキ 蛇 コンテーよし脚ときんし、個 20 作画館 a = Kim YaanJoung

585 蘇呪~古代の王女

レイナは、中、ある目的のた めに、転増やそうとするアマラ王国の

王女、メナスに捕らえられてしまう。 当年1月 点出土 ふくほどかん



善天航路

http://www.ntv.co.ig/sauden/

県成三高型敦英夫 総作画監督 1. 前野県 5 田大嶋 アニメーション制作=マッドハウス CAST 管操=窓野東守 顕微=関晋 5 編=井上聖久子 東総=でらそままさき 組 (10歳) =高城元気 管験=野沢閣督 夏候潟=稲田数 夏候博=草尾数 曹洪=エ 川央生 ナレーション=中尾種型

曼漢時代の中国。 宮廷に仕える宦官の最 高位を務めた 機。阿晴と呼ばれた少年間代から、その 才気はあふれんばかりで、夏侯惇をはじ めとする従兄弟たちを自然と従わせる彼 の姿は。すでに大器の片鱗を見せていた。

4/14

4/21

2版

アモーレ

茶店で働く美しい娘、水晶を見初めた曹 操。水晶も、はるか西方の異民族の出で ある彼女に偏見をもたない曹操に、好意 を抱いていく。やがて水晶を套にしよう と心に決める曹操だが、その直後、彼女 官の張詡に売り飛ばされてしまう。

國本=萬星較英夫 海出=内田協司

35

北門の鬼(仮)

曹操は、洛陽の北門の警備をつかさどる 北部尉に就任。法を破った者は身分を開 わず厳しく配嗣し"北門の鬼」と恐れら れる。
の不正の追及はそれだけにと どまらず、国を私物化する10人の置官 "十常侍。にまで及ぼうとしていた。

脚本=腺多正寿 图出= **发**显示 Jang IRE York

4話

4/28

炎の■(仮)

不正の発覚を恐れ、曹操を亡き者にしよ うとたくらむ十常侍の計算。彼は皇族の 重公をそそのかし、わざと北門で法を観 らせる。そして、これが一葉を設置に処 したこと主理由に彼を殺そうとする。

基本=博物館が 設置=大野和院 =中川線 編集器=高世孝明

5話

天下の器(仮) 心にあふれる関羽は、兼兄弟の護用 とともに " を率い、民を救って

いた。あることをきっかけに破天荒な人 樹、これと出会った関羽は、その器の大 きさに感服し、■兄弟の契りを結ぶ。





🚃 ロシア「エクサムライ 🚃 製作を表金 - 位別川ジョージ、 🚃 - VAP・マッドハウス・NTV・D.N.ドソームバートナーズ - G2009 HobbyJAPAN - QUEEN'S BLADE PARTNERS - 直正依太・李章広/ 東亜佐・VAP・NTV・D.N.ドリームバートナーズ

木 夜7:30 デレビ業泉派

STAFF 工作=岸本斉史 整督=伊達勇登

ション制作=studioびえる CAST うずまきナルト=竹内順子 梅野サ クラ=中村千絵 はたけカカシ=井上和彦 自来也=大塚芳忠 横手=勝生美沙子 サイ =日野戦 ヤマト=小山力也

325話

4/18

結界攻防戦

チャクラコントロールに「神経を無っさ せ。三端の封印を試み場封印班。そんな 彼らの前にカプトたちが現われる。カブ トは、翻載丸の力で三尾を暴れさせ、内 側から結界四方陣を破ろうと考える。だ が觸鬼丸の身を案じる紅蓮は、彼に無理 をさせたくない。カブトには弱みを握ら れ逆らえないのだが、■界四方動を崩す チャンス最与えてほしいと進言する。

脚本=窓田由佳 満出・終コンテ・作画監督 =木下ゆうき

326氏

4/23

赤い椿

■ り狂った三尾が紅道に いかか る。彼女を守るべくありったけの力で三 **風を押さえつける**■ 丸だが、やがて力 尽きてしまう。そして解き放たれた三尾 が、今度は膨鬼丸に怒目をぶつけてくる。 紅蓮は、執拗な三尾の攻撃から必死に機 鬼丸を遠ざけようとするが……。

脚本=弾久保雅博 海出・絵コンテ=木村置 作画監督=徳倉栄一

327話

4/30

AHA 2.130

MIT ® 324

KHB 30.4.20

AKT 42

TUY ± 7.00

FTY 6:500

TaNY T. S.D.

NBS EI fills

UTY B. HODO

202

TUT 423

HAB

FT8

COS LA

MTV F 500

HILO B. S. NO

TVN F± 530

WTV S 530

B88

JAT 400

RNH

RKC PI:345

MCC ±.4.30

NA:356

UNK # 320

(OCB 1 7.79

DAB

BS.3

吳越間舟

IRC .

ABS

267

FTV B 330

Solly 35

588 198

KTK FIRST

TYN JOD

13K

WITH S

HAN AUG

MEC

ナルトと紅蓮は、幽鬼丸を守る共闘の果 て、三尾に舞っ込まれてしまう。そこで 2人が目にしたのは、興度す限り順乳洞 が広がる。旅な世界だった。一方、 丸を保護するもナルトの姿を見失った木 "ノ葉の配たちは、サクラの治療を受け回 復した幽鬼丸にナルトの行方を尋ねる。

個本=結本や首地景 超減=神原敏略 核コ ンテェサトウシンジ 作画監督=原田夢之介

328話

5/7

椿の

ナルトが三尾の中にいること研知った木 ノ葉の面々。カカシたちは、関鬼丸の助 言に従ってナルト野教出を試みることに。 はたしてその方法とは? 一方、三尾の 体内のナルトと紅鷺は、突如現われた小 型三尾の攻撃に遭い、窮地に陥る。自分 の命運が尽きたと感じた紅蓮は、■鬼丸 の将来をナルトに託そうとするが……。

経費・基理仲 深出ニ涸越間数 給コンテニ **建雄一郎**



ポケットモンスタ-ダイヤモンド・パール

http://enuty/ookemon_do/

木 後7:00 元沙巴莱东涞

STAFF ### = 湯山州 第二次序典 キャラクターデザイン・展示器をデニ山 也 シリーズ構成=裏筒浮広 音響監響

三三間雅文 制作=ShoPro CAST サトシ=松本製香 ピカチュウ=大 谷育江 ヒカリ=豊口めぐみ タケシ=うえ 公司は、このソニョロの、の グソンドラえ だゆうじ ポッチャマ=小桜エツ子 ムサシ =林原めぐみ コジロウ=三木便一郎 ニャ ース=犬山イヌコ ナレーション=石塚運昇

4/18

ポケモンコンテスト・ タツナミ大会!!

■ 皆に与えられるリポンを5 ■ める と、グランドフェスティバル出場権を得 られ■ポケモンコンテスト。今回開かれ るタツナミ大会で5個目のリボン配狙う ヒカリは、ライバルのケンゴも出場する とあって、万全の準備で大会に臨む。

4/23

ボケモンピンポン大会/ エテボースがんばる!

ポケモンとトレーナーが2人ひと細にな り玉を打ち合う、ボケモンピンポン大会 に、初心者のサトシたちもますること に。本書前の練習で、ヒカリと組んだエ テポースが2本の を使った強烈なス マッシュを披露。偶然それを見た、前大 会チャンピオンのオウ選手に抜群のセン スがあると太鼓判を押されるが……。

脚本=武上帆希 演出・絵コンテ=浅田裕二

4/30

チェリンボ/けなげなバトル!?

コマコタウンでサトシたちが出会ったの は、かわいいポケモンしか愛さないと言 う一回わったルール回もつ少女、マリ リン。彼女はポッチャマを散々けなした 挙句、廻り心頭のヒカリにバトルを申し 込む。早速パトルが始重るが、マリリン はなぜか "さくらんぼポケモン。チェリ ンポにまったく指示を出そうとしない。 脚本生武上神希 海出・絵コンテニ古智一臣

5/7

トレーナーズスクールの スズナ先生/

キッサキシティにたどり着いたサトシた ちは、キッサキジムのジムリーダー、ス ズナの歓迎を受ける。スズナに町を してもらうことになった一行が、まず。 れていかれたのは、このが先生を務めて いるトレーナーズスクールだった。



ATY TELES LICK IS:ECO HIGHE 85.5 676.630 1283 4/3/6/0 #8C ±-930 TUY ± 600 OX :500 AT-X MINTER MINTER

銀沸

http://www.sunrise-inc.co.jp/ginterne/ http://ani.tv/gintama/

(CHO) 中部 かった 17 と

STAFF 原作= 佐管=馬田連 監修= 関系間句 シリーズ構成= 大和屋院 キャラクターデザイン=竹内進二 アニメー ション制作=サンライズ

CAST 坂田銀時= | 和 志村新八=阪口大助 神楽=釘宮理恵 定春=高橋美佳子 志村妙=實勢五月 近藤敷=千葉進歩 十四郎=中井和哉 沖田総悟=鈴村健 翰遇三太田街治 棒小太郎三石田彫

153話

4/16

寝る子は育つ

昼間にダラダラしていたためか、 どうにも眠れず困り果てていた。一時と 布団を交換してみたり、呼吸の仕方を考 素してみたりするがいっこうに眠くなら ない。それどころか、彼女につきあわさ れた銀時までも、目がさえてきてしまう。 そこで神楽は、またと満腹が安眠を導く という銀時の助言をもとに、町内50周 のジョギングと一升量を試すことに。と ころが、いずれも余計に目がさえただけ。 はたして彼女に安眠は訪れるのか!?

脚本三横手美智子 減出・絵コンテニ和書類 **修** 作画医督=梶浦排一90

154話

4/23

誕生日会はいつものアイツが 違う奴に見える

九兵衛の誕生パーティーの招待を受けた お妙と新八は、プレゼントの特注ケーキ を手に柳生家の屋敷に向かう。しかし 場に入ってみると、参加者即芸能界や政 界などあらゆる分野の著名人ばかり。場 違いなのではと心配になる2人だが、■ こうのテーブルで一時や桂などなじみの 顔が並んでいるのを発見してひと安心。 ところが、このメンバーがそろって会が ■■に進行するわけもなく、いつものよ うにハブニングが起こりはじ即る!

脚本=下山健人 演出=馬引宝 桧コンテ= みなみやすひろ 作画監督=今岡大

155話

4/30

真の真の裏は調

脚本二大和屋暁 測出ニ宮爾秀二 絵コンテ 一高柳哲司 作團監督=佐藤綾子

156語

5/7

台に入るには 微妙に勇気がいる

ひとりで来店して好きなだけ馬痴る。■ り合いに会っても知らないふりをする。 ここでの話目他賞しない、というルール がある屋台"ぐち鼎産"。今宵の客は甘 党で気だるそうな侍にマヨ侍、そしてゴ リラっぽい男。3人は、独特のルールど おりに最適ることができるのだろうか? 脚本=大和屋暁 満出・絵コンテ=三宅和男 作而監督中郡田仁孝、佐藤曠子

リストランテ・パラディーソ

http://www.risnare.fu/

\$TAFF 原作ニオノ・ナツメ 監督=加測 ネアートディレクターエリエジマヤスフ キャラクターデザイン=武田逸子 シリ ズ嬢成・脚本=指爪慎一 アニメーション Ass. 制作=david production CAST ニコレッタ=折笠宣奏子

CAST : クラウア ィオー山野井仁 ルチアーノ=立川三貫 ヴィート=黒田崇矢 ジジ=書山茂雄 フリオ - 西松和彦 テオニ上田畑司

STORY

両親の一に伴い、田舎の祖父母に育て られたニコレッタは、離れて暮らす母の オルガが、子持ちであることを聞して再 婚したことが許せない。彼女は、母の再 婚相手であるロレンツォに自分の存在を ばらそうと、彼が経営するリストランテ "カゼッタ・デッロルソ、を訪れる。そ こは、闡眼鏡を着用した紳士ばかりを従 にした少し風変わりな店で……。

/15 放送休止

3語

4/22

パラディーゾ

カゼッタ・デッロルソで接客を担当する カメリエーレのクラウディオは優しくて きまじめな紳士。彼にほのかな好意を抱 いたニコレッタは、オルガの娘であるこ とを秘密にするという条件で、シェフ目 習いとして働くことに。毎日クラウディ 才の側にいられ、書ぶニコレッタだが、 頻繁に来店する彼の元要、ガブリエッラ の存在が気になってしかたがない。

脚本=猪爪磨ー 演出 16コンデ= 5月55 作画製器=たかにゅー。 3改績

4話

4/29

5/6

カゼッタ・デッロルソ

カゼッタ・デッロルソの開店当時、厨房 の手伝いをしていたマルツィオが、久し ぶりにやってきた。ニコレッタ画、彼か らカゼッタ・デッロルソにまつわるさま ざまなエピソードを開催せてもらうこと に。それは、老眼鏡を着用した紳士たち のリストランデができあがるまでの、さ さやかで優しい奇跡の物語だった。

図本=笹野様 深出・特コン豊=きみやしけ
図 作品製料=食野厚司

1

オルシーニの■

ひょんなことから、優秀なソムリエのジ ジとオーナーのロレンツォが異父兄弟だ と知り、驚くニコレッタ。さらに、父親 同士の確執を乗り越え、ともに歩む2人 の事情を知った彼女は、人間の事業や愛 情にはさまざまな形があることを悟る。

脚本=特爪像ー 満出=津田尚克 総コンラ **国际信号一件光键的**



THE B879

けい置ん!

http://www.tbs.co.rg/snime/k-or/

木

STAFF 原作=かきふらい 監督=山田尚 子 シリーズ構成=吉田玲子 キャラクター デザイン=堀口悠紀子 美術=田村せいき 楽器設定=高騰博行 アニメーション制作= 京都アニメーション

であず 平沢峰=豊崎豊生 秋山常=日笠陽子 田井中律=佐藤聡美 等収施=寿美菜子 山中さわ子=真田アサミ 真鍋和=藤東知夏 平沢喜⇒米澤門

STORY

私立桜が丘女子の学校の新入生・由井 中律は、幼なじみの秋山溝を連れて軽音 部の見学へ行く。しかし部類全員が卒業 したため、新たに4人のこれが集まらな いと廃部になってしまうという。そこで 可は軽音部を守るため、 合唱部志望のお ■ 様・琴吹紬と。楽器初心者の平沢唯を 誘い、自分と薄を含む4人で入部。ささ やかながらも楽しい音楽活動に種を出す。

3話

特訓!

中間テストで唯が赤点を取り、追試を受 けるは間に、しかも教師から、追試に合 格するまで部活動禁止を命じられたとい う。そこで軽音部のメンバーたちは、 が合格できるようあれこれと手を尽くす。 脚本=村元克彦 演出・輸コンテ=米田光良 作画監督=高橋現梨子

4話

合宿!

河の提案で、輔電器は学院祭ライブに向 けて夏合宿を行なうことに。このことな 別荘でやる気をみなぎらせる濡だったが。 ■と律は海で遊ぶことしか頭になく……。 脚本= 簡単十輝 演出・絵コンテ=石立順一

5番

4/16

1

袖が学園祭ライブの申請をしようとした ところ。薩摩摩伽部活の申請をまだして おらず、回答もいないことが発覚した。 そこで唯た■は音楽■D山中さわ子に **通知な関むが、なぜか断わられてしまう。** 脚本=花田十年 深出・絵コンテ=高雄統子

6階

5/7

学團祭!

学職祭当日、緊張の面持ちでライブ本番 に臨む軽音部。しかし、ボーカル担当の 唯がこれまでの練習のせいで喉を演して しまう。仕方なくベース担当の津がボー カルを引き受けるも、各クラスの出し物 の係があるため、担当交代をふまえた最 後の確認となかなか。間が割けない。

脚本=村元克思 濱出・絵コンデ=石原立也 作曲號督三洲田和爭



PandoraHearts

http://www.tbs.co.ip/anime/ph/

■ 単二型月淳 監督=加戸着夫 シリーズ第三=関島資報 キャラクターデザ イン=小林 電、 1985年 音楽=電浦由記

ш

アニメーション制作=XEBEC CAST オズニペザリウス=借川総子 ア! ス=川連綾子 増 (レイヴン) =鳥海造輔シャロン=レインズワース=花澤善章 ザークシーズ=ブレイク=石田郎 ヴィンセン! =福山潤 ギルパート=坂本祥目

の頂点に する四大公 のひと つ、ベザリウス家。その次期当主である オズ=ベザリウスは15歳の成人の職に む。だが一を待ち受けていたのは、。を 告げ雪鑩の音だった。オズは儀式の最中 に襲撃した紅き重要まとった者たちから 身に覚えのない罪を告げられ書と同時に、 異空間 "アヴィス、に堕とされてしまう。

3店 4/16

迷い子と黒うさぎ

オズはアヴィスDMAな光景に戸惑いつ つも出口を探しつづけていた。だが彼の 背後から奇怪な人形が襲いかかってくる。 脚本=荒木業一 海風・絵コンテ=高橋秀弥 作画監報=大脚太。長陸作利子

4階 4/23

朝日影の場所

異形の存在"チェイン"。その中でも珍 しい少女の姿をとるアリスと契約したオ ズは、彼女の力によってアヴィスから帰 謎。だが彼を保護した治安維持機関"バ ンドラ。の構成員、シャロン=レインズ ワース、ザークシーズ=ブレイク、鴉か ら信じがたい事実を聞かされる。このこ とによって自分に危険が形式と奪知した アリスは、オズの作画操り、シャロンを 人質にとって逃亡を図るのだが……。

腕本=北嶋樗朝 淡出=岩永彰 絵コンテニ 西瀬章 作画館景=永松久芳

5話 4/30

時計回りの悪夢

オズとアリスは、画画事情でブレイクら に協力することになった。彼らは難とと もに、チェインによる殺人事件が多発し ている街を訪れ、犯人回搜索を始める。

6語 5/7

食い違った現在地

MES 225

CBC 85-TBS オズの成人の儀が行なわれたペザリウス ■の屋敷を探索中の一局。オズがアリス と当時を思い出しつつ屋敷を回る一方、 別行動を取っていた着は屋敷の管理にあ たっていたパンドラの職員に襲われる。 脚本=久保田雅史 瀬出・絵コンテ=鹽田寺 何期解得一中容发纪子、通初亲问



バスカッシュ!

http://basquash.com/

木圖

STAFF 源作=河森正治、ロマン・トマ/ 監督=板垣伸 シリーズ無成 **順学=佐藤麗雄** キャラクターデザイン=吉

ーラ・スカイブルーム=釘宮理恵

選里アースダッシュでは、"ビッグフッ ト、というマシンに乗って、パスケット ポールをプレイするビッグフットバスケ、 通称 "BFB、が盛んだった。だが、その 試合をした少年ダンは、ドリブルさ えできないスローテンボの する。 いてもたってもいられなくなった 彼は、ビッグフットに乗り込み試合場へ 乱入。ポールを奪うとすばやいドリブル からダンクシュートを決めた。このプレ イで一躍伝説となったダンだが……。

デストロイ・デストロイ

ピッグフットのこの方みな女性、セラ と対決中のダンに突如多数のボールが投 げつけられる。かわしきれず倒れたダン を見下ろし、無言で立ち去る犯人。 ■■ も無差別な調整を繰り返した犯人は、い つしか *クラッシャー、と呼ばれていた。 原本=佐藤安全 第出=神井美術 絵コンテ =板垣伸 作画監督=田中存替

4話

ある日、ダンのもとへやってきた美女、 はるい。彼女はなぜか、セラや謎の男ア イスマンとダンとの対決を、自分にセッ ティングさせてほしいと願い出る。

スリーウエイ・フリーファイト

日本 原列原能 演出=古川改美 桧コンテ =板垣碑 作<u>値監督=藤田正</u>幸

5語 4/30

バスカッシュ/

は■かが、ダンに無断で新たな試合を取 り付けた。かってな彼女に、ダンは不満 を募らせるばかり。だが、対戦相手であ ■市内■■1チームの■■な技を目の当た りにして、彼は俄然やる気を出す。

脚本=維持電器 電出=北川正人 独コンテ =极垣伸 作画監督=山本程子

6階

セイント・ハズ・カム

TBS 42 1.55

RSK 6月:2.24 RCC 04 7.43

MICK WEI 150

ダンが、至るところでBFBの対戦をし て騒ぎを起こしたため、 化された。満足にプレイできず気が抜け ていたダンに、ある挑戦者が現われる。



車のエデン

http://juiz.jp/

木

STAFF 原作・配置・調本=神山健治 水 キャフクゾーデリイン=銀川駅子 前 画監督=中村悟 美術監督=中田悠介 2: メーション制作=プロダクション1.G CAST 海沢朗-木村良平 森美咲=早息 億 大杉智=江口括也 平澤―臣=川原元 みっちょん=齋藤杉香 おネエニ斉藤貴美: 春日晴男=田谷草

卒業旅行で訪れたアメリカで、トラブル に巻き込まれた大学生の森美咲。窮地 追い込まれる彼女を救ったのは、全体 携帯電話を握りしめる記憶要失の日本。 男性、滝沢朗だった。衝撃的な出会い きっかけに行動をともにするようになる 咲と滝沢。2人を待ち受ける運命とは

4/16

4/30

5/7

2話 | 修な月||日

した咲と滝沢だがあいにく空港は **■■** うんざりする咲をよそにどこか^ する滝沢。なんでも歌の画帯には8 億円の電子マネーがチャージされており と引き換えに願いがかなうという。 脚本=韓山隆治、福岡道徳 漢比・捨つンラ 三河野利幸 作画舞 第一永島明子

3語

レイトショーの夜に

滝沢と同じ"ノブレス 下る、を所持する ・ 近藤美麗 100億円の電子マネー を浪費し借金を抱える身となった彼は、 **滝沢がノブレス携帯所持者だと置り**… 脚本 = 佐藤大、神山健治 | 裏島 = 后本島 † 経コンテー吉原正行 | 作画監督 = 五線優 | 男

4話

リアルな現実 虚構の現実

両親が他界し、姉夫婦と同居していた時 実家に戻った彼女は、就職を前に現実と 直面する。一方、携帯に配信されてくる 12人のノブレス携帯所画器 "セレソン、 の利用歴を調べていた滝沢。彼はセレ ソンのひとり、医者の火浦元と蘭会する

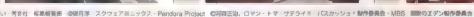
5縣

今そんなこと考えてる 場合じゃないのに

トラブルの種となるノブレス携帯をどう 使うべきか考えあぐねた滝沢は、その意 い道を咲に相談することに。一方、企業 との一定者面談を控える咲は、栽職を機 に独り立ちしようと考えていた。

是在海岸一世紀 (地方) (地方 総コンテニ神山の思、副版正。」 (2014年) 日本広大、山崎浩司 開発開発 - 佐々木教子







戦国BASARA



MULTIN 原作=CAPCOM 原作監修= 小林裕幸、山本真 監督=開発館 シリーズ桐成=むとうやすゆき 助能督=塩谷直義 アニメーション制作=Production I.G CAST 伊達政宗=中共和部 真正華村=保

速水災 總田信長=若本規夫

特は群雄割拠の戦国時代。甲軍の武田信 玄と越後の上杉謙信は、『『を決するべ く川中島に進軍した。信玄の部下である 真田幸村は、奇襲を命じられ上晋軍の本 陣、重女山へと出陣する。そこで彼は、 奥州の伊建政宗と連命の選逅を果たす。

255

戦慄/桶狭間の

政宗率いる伊建盟は、尾張へ進軍法上の 今川養元軍を追撃していた。そして、政 宗がいざ養元の首を獲得んとしたとき。 信玄画命を受けた幸村が立ちふさがる。 脚本={とうやすゆき 附属・髪コンテニ組

3語

4/17

風來坊/前田廖次/

尾張の前田屋次は自由を愛する風来坊で。 **画権争いにかかわろうとしなかった。だ** が"第六天魔王。を置のる間間信長の発 層な所業に心を痛め、ついに決起する。

脚本 マむとうやすゆき 消出・絵コノテ=技 開発 作養講覧=佐々 開発

4番

4/24

揺れる の華 非を呼ぶ

信長の妹、お市を置すもつ近江の 政は、義兄の理不尽な他国侵攻に慢りを 感じていた。そんな中、信玄から東国の 武将が置する。田包囲網に誘われる。

御作中むとうやすゆき 常出一司 コンテニ川線線線 作画製器・原原の行列

5話

壮絶/長篠・設楽 の

信長を倒すため武田、上杉の連合軍と伊 **温**臓が長篠の地に集結。そんな彼らの行 く手を浅井軍と徳川ののが阻む。

度本 = むとうやすゆき 別出 = 字井良和 。 コンテ = 10水ひろ | | 前底唇 = 1000 正版。 テ MARKET LEAD AND IN

6階

サブタイトル未定

信長の配下、明智光秀と対峙する政宗。 彼は側面を陥れる光秀の狡猾さに激しい 怒りを覚え、一気に斬りかかるが……。

根で一条室 | 英田=茅屋 | 韓コンテニ木塚





ハヤテのごとく!!

http://bayatenggotoks.com/

STAFF 原作=畑健二郎 藍蕾=岩崎良明 STAFF 原作=知曜二郎 監督=岩崎良明 シリーズ構成=黒田洋介 キャラクターデザ イン=服井昌宏 色彩設計=伊藤由紀子 音 監督=渡辺淳 音楽=中川幸太郎 アニメ ーション制作=J.C.STAFF CAST 雑飾ハヤテ=白石凉子 三千院ナギ =賀宮理恵 マリア=田中理恵 桂ヒナギク 甲野静 桂智郎=生天田に美 第ノ宮伊澄 か1年本第 40円曜本・単四年本

=松未来枯 相沢咲夜 = 植田佳奈

TVアニメ「ハヤテのごとく/」の第章 期がスタート! 大国家の跡取りである **竺羊院ナギに、■■の借金を商代わりし** てもらった技術ハヤテ。三千院家の執事 になった彼は、その恩義に報い、借金を 返済しようと日間力していく。

2話

マネーのとら

ハヤテヤナギが通う四条学院の伝統行事 "マラソン自由形。。それに優勝できなけ れば執着を辞めると構造のクラウスに 響っていたハヤテだが、惜しくも 迷し、この難を解かれてしまう。

脚塞=跨域放映 「気力・100 出人」はコンデ ・人は対し が変数解 ・ 連合である

3語

4/10

4/17

そして伝説にならない

ハヤテは、細胞復帰への試練として"執 事のメダル。を探す冒険に挑むことに。 運動神経が営無のナギや、グータラ教師 の一路と、少々心もとない仲間ととも に、ハヤテ隊巨大迷宮の最下層をめざす。 本: 2000年 河出 三回路 徳コンテニ 対策日 を運転者一切である さのえり

4話

君は僕に似ている

バレンタインデー前台の三千世家。ナギ はハヤテにあげ■チョコレートを作るた ■、ひとり厨房にこもっていた。時を同 じくして、三千院家に仕えるメイドのマ リアや生徒会長の桂ヒナギクたちも、そ れぞれあすに向けて準備をしていた。

MEPニヤスカワショウゴ 河田ニ耳5.4 様 コンテニヤマサキオサム 一面の 第三九年辰

5話

5/1

Heart to Heart

自分の背が伸びないことを気に病んでい たナギは、同じ脳みをもつ許婚の構り タルに相談するため、彼が経営するレン タルビデオ店に向かう。するとそこには、 ナギに思いを寄せる西沢一樹がいて……。 ■本土中野麻牧 ■■二是野真 塩コンテニ きゆみれい 作画監督=守藤藤奈

6話

5/8

おまえンち

プログラング ハヤテにとてつもなく恥ずかしい行為を 180元 してしまい、ひどく落ち込むナギ。顔を ISS まともに見ることすらできなくなったた *** ぬ、ハヤテに休暇をとらせることにする。

OCAPCOM TEAM BASARA OM電水・中量体 スクウェアエニックス・サンライズ・バンダイビジュアル (02009 Nitroplus/Project Phankom

The Animation

http://www.kurokemi-eguse.net

本

STAFF 原作=林遠永、朴晟佑 監督=小 林常夫 シリース開設=吉田玲子 キャラクターデザイン・総作画監督=西村博之 美術監督=吉原鉄一郎 音響監督=カ田浩巳 アニメーション制作=サンチ 伊吹鹿太=漁川大舗 ブニブニー冬馬由美 佐野鶴=大原さやか エクセル=田村ゆかり シュタイナー=中田齢治 節木大地=日野彫

14話

4/16

突破口

TNOの力を借り、蔵木の順音寺グルー ブ副総裁就任披露パーティーが催されて いる調音寺ホテルに潜入した農太たち。 ■ ■には総裁の■音寺冬樹をはじめとす る調査寺一族と各界の著名人が集まって いた。一同を前にあいさつをする 方、『音寺舞は『の人間に利用されて いた自分に憤り、あ歴決意層固める。 脚本=浅川美也 2000 = 小坂春駅 絵コンデ =小島正士 福岡駅 = 南伊一郎

15語

4/23

獅子神一族の元神霊、森羅はかつて黎賞 につき従っていた。黎葉という絶対の主 を失った彼は、絶望のあまり死に場所を 求めて の道へ身を投じる。 音寺に まする。比類なき ままをもつ **動**的者の 力を得て、破壊の限りを尽くす森羅。そ んな彼の前に、農太とクロが現われる。 脚本=蒲畑連彦 演出=左藤洋二 絵コンテ =サトウシンジ 作画監督=土器手司、帰藤

16話

4/30

5/7

崩壊

自身のルートと出会った夏太は、死を一 感して動揺する。そんな彼に、蔵木は生 き残る唯一の手段として、ルートを殺し てマイナスルートになることを関する。 悩む慶太とそんな彼爾心配そうに見つめ るクロ。はたして■が下す決断とは? 機本=吉田玲子 演出=町谷俊帆 絵コンテ =米たにヨシトモ 作画監督=谷口守泰、相 **国政、** 思井浩-

17版 真神

農太たちの前に、ナムと名乗る元が 現われる。彼女はこの世の創世について 知る数少ない元神霊のひとりだった。ナ ムが慶太たちに語った創世神話は、ドッ ベルライナーシステムと響手の置を解く 手がかりになるように思われたが……。 四世 = 開始 第一 瀬出 = 東西攻線 ・ 松口ンテ

- 桑原智、名 にヨシトモ 作画豊富=松井



Phantom

-Requiem for the Phantom~

http://www.phantom-r.jp/

STAFF 原作=ニトロプラス 監督=真下 耕一 シリーズ構成=開画洋介 脚本=兵頭 一歩、ヤスカワショウゴ、野中等人、間極秀 樹、虚淵玄、温麗四端、木村線、開田洋介 アニメーション制作=ピイートレイン CAST アイン=高整5階 ツヴァイ=人野 自田 キャル=沢城みゆき クロウティア・マッキェネン=久川線 サイス=マスター=千葉一伸 リズィ・ガーランド=渡辺明乃

犯罪組織 "インフェルノ" の暗殺現場を 目撃したある少年は、実行間である暗殺 者の少女アインに始末されそうにな器。 しかし、必死に抵抗し生き延びたことで、 アインの主であるサイス=マスターから **暗殺者としての才能を認められる。そし** て、アインのような優秀な暗殺者に仕立 てるべく生かされた少年は、記憶を奪わ れると同時に"ツヴァイ"というコード ネームを与えられ、インフェルノの一層 として記憶な世界に身間投じていく。

3語

4/16

アインとの訓練により、さまざまな暗殺 技術を身に付けていくツヴァイ。しかし、 心までは暗殺者のように非情になりきれ ないでいた。そんな折、ツヴァイ剛試験 を兼ねたある任務を命じられる。

脚本コヤスカワショウゴ (清出一類川緑文 松コンテ=環井幸楽) 作画監督=四智昭

4話]

4/23

暗殺

アインとツヴァイに新たな指令が下る。 それはマフィアのポス、ドン=ルシオの 暗殺だった。その現場となるショッピン グモールで襲撃ポイントを探るため、2 人はカップルに記載して歩き回ることに。

5話

しに勢力を拡大するインフェルノは 昔気質のマフィア電ボス、トニーを傘下 に加えようとする。しかし、手段を選ば ない方針のインフェルノを嫌うトニーは 従わない。そこで幹部のクロウティアは、 ツヴァイにトニーの家族の監視を命じる。

6話

大火

ついに、トニーがインフェルノの事情に 乗り出した。彼は、敵組織のある特徴に 目をつけ、それ副利用した策を立てる。 **2007 - 国際数 演出・給コンテニ県川智之** 作圖結婚 = 透膠大輔



TVO CS TWA E X7 58

ケロロ軍曹

http://www.keroro.com/ http://sunrise-inc.co.jg/kerorg/ http://anl.tv/kergrn/

FA

朝10:00 テレビ東京系

STAFF 原作=吉崎観音 WWW=近藤信宏 シリーズ構成=横谷昌宏 キャラクターデサ イン=過剰ではいる。 イ・ノンテーソッ イン=過剰で数 監修・佐藤原一 アニメーション制作=サンライズ、ブリッジ CAST ケロロ軍曹=渡辺久美子 タママニ 等兵=小牧エツ子 ギロロ伍長=中田。治 クルル管長=子安武人 ドロロ兵長= 国向冬樹=桑島法子 日向夏美=脚野 千和 日向秋=平松昌子 西澤桃藤=池澤春菜 **ドロロ兵長司 開催**

258版

4/11

ケロロ ネガティヴシンキング であります

ケロロ 仁義無き焼肉 であります

焼肉を食べに出かけたケロロ小隊。だが、 予算の関係で1人前しか注文できず、わ ずかな間をめぐり激しい駆け引きとなる。 #本一 : 副9明 | 川川 - 市水一仲 | にコンテ

259話

4/18

小雪 サクラ大変/ であります

小雪の故郷、忍野村へ花見に来た夏美た ち。配憶に残るサクラの木を探していた 小雪は、かつて出会った少女と再会する。

♥4・・・・ 国邦競 滴出・種コンド 原原尚彦 作画には - 医療やみこ

280話

4/25

ケロゼロ ケロロ小隊出発画表 であります

ケロゼロ0) ケロロ小隊 ファーストミッション であります

ケロロが冬樹と出会う前の話。ケロン■ の宇宙剛隆で、初めて顔を含わせたケロ 口小隊の面々。そのとき、間間能力をも つ散が再開的に侵入する間間が発生する。

281話

桃華 席替え大作戦 であります 556 これでいいのだ/ であります

他人のいちばん大切なことを奪うタソラ ソラ~リ星人に関われたケロロたちは、 記憶を失い、全員が脂肪気になってしま

う。続いて556も狙われるが……。 原本=竹内利光 廃出・絵コンテニ来田和博 · Longia is

262番

5/9

バリリ 愛しの 寝 であります

ケロロ 宇宙を見上げりゃ お袋さん であります

脚本ニ下山保人 施出 開発コンテー協議まさ



しゅごキャラ//どきっ

http://shugo-chara.com/ http://ani.tv/shuoo-chara/

■9:30 テレビ東京

遺住祭 ミキー加藤奈々絵 スゥー豊崎学生 月詠イクトニ中村芝一 辺里唯世=高木礼子 なぎひこ=千一紗子 ヨル=沢城みゆき

27話

4/11

あむちゃんのなが~い一日!?

あむがイクトを居候させていると知り、 ショックのあまりまで寝込んでしまっ た唯世。彼を傷つけたことを悔やんだあ むは、唯世の言語いに向かうことに。 経験=山口仲明 経験=清水一伸 絵コンチ 作题监狱= 图题美夫、富田昭

28語

4/1B

イクトとあむ 悲しみのバトル/

イクトがイースター社に捕らえられた。 あむは彼のしゅごキャラ。ヨルから助け を求められるが、唯世の件で手が離せず、 どうしたらいいのかと頭を悩ませる。

脚本=副門院美子 海出・電当ンテ=門尾館 御 副画風版=鈴木幸江、正婚科香

29話

4/25

信じるキモチ/プラチナハート/

イクトを助けに向かったあむの前に、彼 がうつろな量で現われた。イクトはイー スター社に操られており、その姿に変わ るたびに命が削られるという危険なキャ うなり "デスレーベル" となって、重む にすさまじい。ことを仕掛けてくる。

脚本=兼理網子 演出・捨コンテ=水本質月

30版

潜入/イースター社!?

ガーディアンメンバーがイクトの救出方 法証模索する一方、しゅごキャラたちの 間でも置の行方を捜す計画が立てられて いた。そんな中、ヨルは自分だけでなん とかしようと、ひとり別行動をとる。

脚本=浅川陽也 展出= 圏線電樹 総コン学 = 三原動脈、山口腫炎 作画監督=いとうま

31話

TVA H-7.60

TYA

TYO 30

TSC 9:700

TVO B 740

6.00

5/9

熱闘/私がエースになる!

暖かな日、道原でひなたぼっこをしてい たあむは近くで野球をプレイ中の同級生、 ■野奈津子と出会う。女子で野球ができ ること眦珍しがったあむは、奈津子から いっしょにやってみようと誘われる。

脚本=水内世理 満出=豊坂豊 顕 ンテニ 作则始修二手扇理子



TVA 100 TVG 700 TSC 1:700 AT-X E:730

権上!!めちゃモテ委員長

SAT

http://mechamore.tv/

朝9:00 テレビ東京系

■ 原作=にしむらともこ 監督=小 ■ 書女 シリーズ標成=高橋ナツコ ギャラ クターデザイン= 邦族洋学・ 中藤まどか 音 ● 画 ■ 同解部皆行 アニメーション制作=小 学館ミュージック&デジタルエンタテイメン I. Symergy SP

北神未海=小川真奈 デモテモ=千 葉千恵已 東條第二大島綾 西崎青二安倍龍 太郎 開雲波人=渡辺友裕

武蔵野森山学園高校2年生の北神未海は。 美人でしっかり者のクラス|||員長。|||| の恋やおしゃれの悩みを解決しながら、 さらにパーフェクトなモテる女の子"め

2相

ラクルチェンジ 大作戦ですわっ

女子生態のあこがれの的、短野華恋。彼 女がリーダー冒務める "ブリンセスロー ズクラブ、に、未海のクラスメイト、畑 下リカが入部を申し込むが、外見がギャ ル系だという理由で断わられてしまう。 原本=高橋ナツコ 東出=剛田隼人 2011年 テニ国 単名人、小坂春瀬 国際勝昭=小林ゆ

3店

4/18

ツルピカお肌で めちゃモデですわっ

欠席が続くクラスメイト、三井香穂のよ うす関見にいった未海は、肌荒れを気に するあまり誰にも会いたくないという■ **徳**に、美肌になれる洗顔方法を教える。

4表

4/26

恋するミニスカ大作戦ですわっ

未海の友人、佐野杏樹が思いを寄せるの は、クラスの問題児トリオ "MM3" の ひとり、南雲波人。未海の協力もあり、 と波人の は近づいていくが……。

5話 5/2-

姿勢正して モテ子に変身ですわっ

MM3の東條湖の初窓の相手、管下亜莉 沙が未海たちの学校に転校してきた。 に描いたような美少女の亜莉沙と親しげ に話す潮。その仲のいいようすを見てい た未海は、なぜか■に痛み重感じる。

6話

涙のさよなら ミッションですわっ

ひょんなことから、亜莉沙から恋 を受けて、励ましてあげた未海。 告白がうまくいったというされるが、な ぜか亜莉沙と潮を祝福で置なかった。 脚本=高橋ナツコ 演出=未定 独コンテ= 小坂春女 作画監督=未定

TVA 9/8 2/28 TVh 4/2 2/30 TSC 1D TVQ 4/km3/sr

5/9

アラー場記 スラップアップバーティー~

http://www.sup-erad.jp kttp://ani.tv/arod/

TΧ

STAFF 原作=NEOPLE/NEXON =池添種博 シリーズ開放=山野辺一記 4 ャラクターデザイン=永作友克 アニメージ ョン Grant Gonzo、GK Entertainment CAST パロン・アベル=近原隆 リュンメ イ・ランカ=野川さくら カベンシス=動 建一 イクシア・シュン=辻あゆみ ジェダ ラクスッパ=鳳田崇矢 イルベク=雪鮎瀧太 郎 ロクシー=建辺明乃

アラド大陸に降り注いだ光 "カザンの『 い。を浴びた少年パロン間、左腕が鬼の ように変わり、周囲から迫害されてしま う。失意に沈む彼のもとへ現われたのは 精霊ロクシー。彼女に促され、パロンは 呪いを解く方法を求めて旅立つことに。

2語 決闘! 地下の最強格闘家

道中で知り合った副の青年カペンシスと ともに旅を続けるバロン。彼は、金を稼 ぎたいカペンシスのたくらみで、町の食 聞会へ無理やり参加させられてしまう。

株式で出版の基本は、機能でも終めません。 ファンボス機関、他用の数数、ほどのではない。 F - H 1/4/15

3話

災難!? かけ出しメイジの事情

4/17

5/8

モンスター退治の歴史受けたバロンは フードをかぶったモンスターを違う。

(明本中、) (100mm) (100m H-F

485

陰謀!? エルブンガードシャッフル

パロンは、ひょんなことから仲間になっ たリュンメイやイクシアらとともに、目 的地であるエルブンガードに到着する。 THE THYUN-JUNG

5話

法!? ツボ商人 ダンジンの秘密

エルブンガードで、一行は不思議な養も 売る商人ダンジンと出会うが……。

Margaria wastani n

6話

一発昇天!? 戦うプリースト ジェダ参上

山道を進んでいた際、足を確み外し谷田 へ落ちてしまったバロン。そこで彼は、 旅の途中の聖職者ジェダと出くわす。

心体・自己はなってみるです。なっ (スマ=病機でする 好きにおって



福川御館・サンライズ・テレビ回題・NAS・BV IOPEACH-PIT・開除社 エンフリオ美術館・サンジ研究 022008 NEOPLE NEXON、D&FRR作業員会

獣の奪者 エリン

http://www.nbk.orun/enimo/one/

土 夜6:25 NHK救算

STAFF 原作・アニメーションの第二上標 菜菓子 監督=浜名孝行 キャラクターデザイン=編集機 シリーズ機成=種様津一 **108** =高橋成之 美術監督=鈴木朗 機能監督当だいけんいち アニメーション制 作=プロダクションI.G、トランス・アーツ CAST エリン=連井七瀬 ソヨン=平田絵 里子 真王=谷育子 ダミヤ=石田彰 大公 =糖大典 シュナン=花軸英司

14話 4/11

■の民

ある事情により、ひそかにエリンを見守 りつづけていた。この一のナソン。報告の ためにこの民の村へ戻った彼は。エリン が母のソヨンによく似た、陰明な娘に成 機していることを長老たちに伝え■。

湯助 総コンティ営名事件

15語

4/16

4/25

ふたりの過去

14歳になったエリンは、ハチを育てて書 **整理り、お金を稼げるまでに成長してい** た。ジョウンとともに、自然の中で穏や かに暮らしていたエリンだが、高る日、 そこに見知らぬ男がやってきて……。

16話

堅き楯のイアル 戦ノ医師をめざそうと決めたエリン■。 である。 「主献、日間育する王 軟業運場の学舎に入り、動物の勉強をし たいと願う。なんとか"入舎ノ試し、の **開発性酵されたエリンは、早速ジョウン** とともに保護場があるカザルムに向かう。

機体=級非史世 河出=銃撃大介 総ロンテ =領山仏 前回線管=銀田史

17話

狙われた真王

真王の60回目の 日。王宮の大広間 には大公や貴族たちが祝いに集まり、■ えきれないほどの触り物が運び込まれて いた。やかて式典が始まり、ダミヤが 王に献上したものは、まだ幼い王猷だった。 日本-ハラダサヤミ 成氏-1980年次 ソテニ 作画監督-

18店

5/9

カザルムに到着したエリンた画を迎えた のは、ジョウンの学友で学舎の書師を 務めるエサル。エリンの入画ノ試しを行 なった彼女は、学力はもとより、エリン がつくる文章のすばらしさにしまる。

馬出・馬瓜ス縣 第コンテ



メジャー

http://www.phk.or.ln/animo/major/

主 被6:00 NHK軟件

STAFF 原作中港田拓也 監督=聯盟制規 シリーズ構成=土屋理教 脚本=土屋理教 高岡たかを、末永光代、豊富子 キャラクターデザイン= 講像 アニメーション制

作=Synergy SP CAST 茂野苔部=森久保祥太郎 佐藤寿也 =森田成一 ジョー・ギブソン・ジュニア= 浪川大輔 滑水薫=笹本優子 茂野桃子=野 田順子 茂野英穀=咲野俊介

118話

大丈夫!

4/11

4/18

4/25

ATV STR RAB

AMAIT ABS YEC FCT THNY

YES

KTK FBC

att

POKC

NHB HRCT TOS KYT HTY

和香は、寿也と幼いころに生き別れた事 の妹であること、そして名前も傷ってい て、本名は佐藤美穂であることを清水に 打ち明ける。しかもある。まり、今 ■まだ寿也に会うことはできないという。 ID本= 上煙四般 演出・12コンテ=岩永勝

119話

アグレッシブ・ベースボール

決勝トーナメント第1戦、日本の相手は キューバ。先発置手のブラーボは、カー ブを武器に日本打線を抑え、走力を駆使 したキューバ打線は、強用の寿也をあざ 笑うかのようにこを仕掛けていく。

脚本…金剛爾子 第出…乗見松雄 韓田ンテ 三吉川傅明 作画監督=標本院一。薩韓軍行

120話

それぞれの覚悟

日 イマウンドに上がり、喜郎と投げ 合うことを記するギブソン。しかし、 彼が病を隠していることを知るジュニア ■、■■のヘリングに父の病気を打ち■ け、試合に出さないでほしいとまする。 別本=未永光代 第四=離復克 福コンテニ 小寺時之 作画監督=関ロ開節

121店

アメリカの誇り

アメリカ対ベネズエラ戦の■■。アメリ カ劣勢の中、ギブソンがマウンドに上が る。登板を求めたギブソンに対し、■の 病■知る監督はためらったが、こ即試合 で引退を勧めようと考えたジュニアが、 父の意を卧なえてほしいと頼んだのだ。 御水= 5両 たりを 満出・塩コンテニ 雑作画的 2000年 200

122話

約束の場所へ

ついに倒れてしまったギブソン。ジュニ アからの知らせを受けて、病院に駆けつ けた吾郎と数年ぶりに話をすることに。 そこで制は、自分がこれまで第一線で投 げつづけてきた理由を春郎に教える。

野本=吉岡たかを 演出=特別網 除コンテ - 博多用的



多価値コナン

http://www.tms-e.com/tv_movie/cosen/index.html http://www.vtv.cg.in/conar.

福島:00 建洲洲沙地

原作=青山附昌 監督=於地紘仁 キャラクターデザイン=須藤島朋、山中純子音楽=大野克夫 美術監督=加藤靖忠 スト ーリーエディター=飯岡順一 音響監督=港 上端夫。■■基 撮影監督=小川陸久 アニ

メーション制作=東京ムービー CASY 江戸川コナン=高山みなみ 毛科 =山 毛利小五郎= 新明 自 那=茶風林 阿笠博士=■■賢一

※4月11日はリマスター版「社長令娘 件」の放送です。

社長令嬢誘拐事件

530話

4/18

都市伝説の正体(前編)

オレ、江戸川コナン。世間で噂の暴行犯 "ハンマー男。が住むマンションを張り 込んでいた高木飛雪と佐藤飛客。その現 場に遭遇したオレは、そのまま カすふことになったんだけど……。

531話 4/25

都市伝説の正体(後編)

多山原稿 作则哲群=萧藤新明

ハンマー男の部屋に突入したオレたちは。 頭を殴られる。これでいるハンマー男を発 見した。 ドの関係者が恨みを晴らす ために殴ったと思ったんだけど、邪場の 形跡からす⊩とどうも違う気がするなぁ。 服本・千風一恵 演出=山崎茂 絵コンティ

532話

初恋の傷跡

宝くじで1回門を当て、ニュース書組に 出演したお嬢様・圧堂胡桃さんは、30年 前交通事故に遭った際、自分をかばって ■「「た少年に」□円を譲ると発表。□ 日、楠本陸平さんと伴塩創吾さんの2人 が名のり出たんだけど思人はひとりのは ず。事故で負ったけががもとで全盲とな り、見た目はもちろん層でも判断できな いという圧覚さんは、手利のおっちゃん に思人計画的でほしいと依頼してきた。 脚本= 見がき 第 瀬出=古岩関順久 除口 ンテーの結准時 国際監督=山崎正和

533階

過去を呼ぶ傷跡

おっちゃんか。こさんと伴場さんに当時 の話を聞いたんだけど、2人とも同じ答 えを繰り返すだけ。でもそれはすべて庄 堂さんがTVで話していたことだったん だ。 さんが公表していない い出話 があれば、手がかりになるのになる。

脚等=薬師等新吾 演出=戸門 絵コンテ



DIAM. ANI 10:30

家庭教師ヒットマン REBORN!

http://www.i-religim.com/ ttp://aru.ty/rehorn.

朝10:30 テレビ東京系

STAFF ■作=天野明 監督=今泉賀-シリーズ構成・脚本=岸間信明 キャラクターデザイン=田中将覧 色彩設計=山下圭子

美術設定=合内優報 生物監督=松宮正純 アニメーション制作=アートランド CAST リポーン=ニーコ 沢田綱吉(ツナ) =関分優番里 獄寺隼人=市瀬秀和 山本武 =井上優 徳川了平=木内秀信 子供ランボ =竹内順子 大人ランボ= 西壁次郎

128話

0/11

風紀委員長、来る

裏・球針態を崩壊させ、異なを倒したと **まする幻騎士。しかし、この時代の客 雀と入れ替わりに、10年前の間雀が瓦礫** の中から要を現わす。何が起きたのかわ からない10年前の事業が、山本を倒し た幻騎士を敵と判断し、戦いを挑む。

脚本=面出明美 海出=鈎谷修一郎 接コン テ=今泰賢一 作画監督=近母奈郡子

129

オペレーションX

ツナをかくまったとして■叩り者の烙印 を押されてしまったスパナ。ジンジャー の容赦ない攻撃を受けながら馬。■は逃 げるどころか、プログラミング作業の手 を止めようとすらしない。そして、つい にXバーナーのコントロールに必要なコ ンタクト装置が完成するが……。

脚本=岸間信明 演出・絵コンテ=中藤英明 作画監督=前門部第二日向軍区

130

4/25

覚悟とムカツキ

10年前の世界から来た直後のこれが、り ングや匣具器を使った未来の戦い方を知 るはずはないと、幻動士は己の帰還を確 ■。だが、なぜか"死ぬ気の炎。暑込め た攻撃が、こめかず、連和感を覚える。 F=1屋日 作團監督=阿倍千以

131箇

5/2

暴走

***は見よう見まねで匣兵器に炎を注入 する。だが、脳の量が多すぎたため、現 われた雲ハリネズミは酔っぱらいのよう な状態でその場にへたり込んでしまう。 脚本=鈴木雅詞 選出=阿宮正和 増コンテ =今泉賢一 作画監督=個能小雅、洛合臣

132話

最終防衛区画

今回の一連の事件の黒幕である入江。そ して。■の実験室にある、白くて丸い装 置が事件解決の鍵だと知ったツナは、入 江岡妨害をかわしながらことをめざす。 脚本=面出明美 演出=未定 稔コンテ=今



神曲奏界ポリフォニカ クリムゾンS

http://www.nohmhonica.tx/

MUS

STAFF 原作与神一郎 監督=鈴木利正 ーズ構成=金巻兼一 脚本三川網ヒロユ シリーズ標度=金金器 脚本=川崎と口ュ ・関急 キャラクターデザイン=小原 充: アニメーション制作=ディオメディア な8年 タタラ・フォロン=神霊警史 コー ディカルデ・アパ・ラグランジェス=戸 ツゲ・エフィンリー=川護綾子 サイキ・レ ンパルト=小西克索 ユギリ・ベルセルデェ 水樹奈々 ユギリ・フリネシカ=佐藤利奈

'07年に放送されたTVアニメ「神曲奏 界ボリフォニカ」の過去を描いた新作が 登場/ 実体化が可能な "精霊。 が人間 と共存する世界"ポリフォニカ"。ここ には精霊と契約し"神曲。と呼ばれる楽 曲を演奏することで、精霊の力を使役す る "神曲楽士、たちがいた。その神 関であるトルバス神曲学院の基準過程に 通う少年フォロンは、自分が神曲楽士を 志すきっかけと聞った。このコーティカ ルテと、12 ましの再会を果たす。

215 4/11

迷路: piangendo

念願の専門課程へと進級し、コーティカ ルテと正式に契約したフォロン。彼はわ がままなコーティカルテや、自分を慕う ベルセルテとプリネシカ姉妹に り回されながらも充実した日々貫通ごす。 脚本=金巻兼一 酸出=守田幸成 ペコンテ =山本家市 管督=武本大介、長野路子

3話

盟約:loco

フォロンと聞ささいな言い争いが原因で、 コーティカルテが姿を消してしまう。翌 日、フォロンは彼女のことが気がかりで、 学院の授業に集中で置ないでいた。

脚本= 満出=張原醛光 絵コンテ =伴山人 作画監督=ひのたかふみ、関答か

4器

4/25

暗譯: rubato

先日の一件でフォロンとコーティカルデ はお互いの存在の大切さを再確認し、絆 を深めた。そんな2人のようすを見たべ ルセルテとプリネシカは気が気でない。 脚本一川崎ビロユキ 海出ニながはまのりひ こ 絵ロンテ=管理整像 作品店屋=着塚

5語

謀略: feroce

フォロンの後輩で、なぜか彼を一方間に 較視しているダングイス。 ついに精霊と の契約に成功した彼は、フォロンにお互 いの翡紫同士での確認をもちかける。

週本=関島政策 頂出=能本監信 桧コンテ = 時本質信 作画監督 = 28 0 9 付施機

615

5/9

ない。 双端:affettuoso

TV8 プリネシカのある秘密を知ったベルセル テ。彼女は、仲のいい妹が自分に隠しこ の 165 とをしていた事実に深く傷ついてしまう。

国目のレギオス

http://anime.wohnt.in/ragios.

是谷川勝巳、花田十郷、根元歳三、横手奏智 キャラクターデザイン= 本英樹 アニ メーション制作=ZEXCS

3 10

CAST レイフォン・アルセイフ=岡本債彦 ニーナ・アントーク=高垣彩種 フェリ・ロ ス=中脈麻衣 シャーニッド・エリプトン= 谷山紀章 カリアン・ロス=子安武人

14話 廃實族現

カリアンは、違法要使用の疑いがある言 十小鷹のディン・ディーを、試合中に再 起不能にするようレイフォンに命じ、 件を■に葬ろうとする。そして試合当日。 ふいに " と呼ばれる電子精管が 姿を見わし、なぜかディンに機依する。 総本中機手達性者 (機) - 畠山茂紀 (絵コン テニ藤本ジ朗 作画監督=関係さゆり、関係

排代、安徽学 15話

届かない気持ち

第十七小職の強化合業に手伝いとして同 行するメイシェン。旅はにぎやかなもの にな画が、あることをきっかけに、一般 人口自分と武芸者のレイフォンの間に埋 めようのない距離があることを思い知る。

4/1R

ツェルニ暴走、汚染 撃/

十小隊のダルシェナ・シェ・マルテ ナが、合宿で大ケガを負ったレイフォン の代わりに第十七小隊に入隊する。だが。 彼女と隊員たちと ず、第一小隊との試合に惨敗してしまう。 **柳本=長谷川勝巳 陰陽=調節観撃** 焙コン テ=■整逸朗 作**園製**番=山村俊了

175

5/2

サリンバン 兵団、出 /

ツェルニが突然驀走を始める中、都市の 進行方向にいる汚れ状を倒すため出撃し たレイフォン。側の身間楽じた第十七小 歌は教授に向かおうとするが……。

186

ニーナ消失/ツェルニ 事態

ニーナに 請責族にとりつかれ "学園都市 マイアス。に飛ばされてしまう。そこで 彼女は、■るで何者かに導かれるかのよ うにツェルニへ向かう途中のリーリンと、 ゴルネオの兄、サヴァリスと出会う。

脚本=花田十年 原出=徳本書信 ミコンテ =大平 作画監督=仁井学



初來規定。

http://www.i-batsukou.com/

STAFF 原作二河下水希 監督二山川吉樹 シリーズ機成・原本=関連をデーチャラク ターデザイン=下谷智之 ブロップデザイン =山川宏治 美術監督=将ヒロツグ 音楽= アニメーション制作=J.C.STAFF CAST 有原あゆみー伊護東和也 **沙村里** 山本岬=田中理療

> 125 4/11

美少女Aと野獣Z

■ノ下中学■年生の有原あゆみは、見た ■が怖い高校生、財津操から告白され■。 つきあう気などまったくないのだが、 を怖がるあまり、事を出せないでいた。 そんなある日、ふとしたことで同級生の 財津術を好きになるあゆみ。だが、なん と彼師よりによって蚤の弟だった。

脚本・脚澤具親子 理論: =神保昌金 ペコン テ=山川吉樹 作動監督 = 四村秀一

25 4/18

となりの山本さん。

■に住む2つ年上の幼なじみ、山本岬に 恋している衛。そんな彼の思いを知った 同画性の棚田悦が、突然財津家に押しか けてくる。なんでも、湿を成就させるた めに作戦会議を聞こうというのだ。

世本 = 國家世界子 演出 = 標本就一 陰口: テ=山川吉樹 作画監督=弁師けい子

315

ゆらめきアンバランス

あゆみの画友・江ノ本薫は、14歳にして を申し込まれるほど抜群のこの持 ち主だが、男性との交際経験がまったく なかった。そんな悪が、体育祭で工業の 補田と応援係を担当することになり……。 脚本三回深れ程子 第35年末田暦 韓 第コン テニ山川首樹 作画 第二山田 6 中

5/2

455

世界の誰より大好きな

兄の商彦が大好きな側所小官。あまりの ブラコンぶりにあゆみら友人たち目どん 引きだが、彼女は気にしない。ある事。 ■の電話を受け浮かれて出かける兄を目 撃した小宵は、後をつけてみることに。

開発 (1985年 1985年 - 金島土崎 松コン テー大振舞等 作画家等=作野の一

5話 5/9 とまどいダイビング

水仙寺高校1年の涯瀬めぐるは、廃部寸 前の水泳部に勧誘される。思いを寄せ 武居源五郎からの頼みなのだが、彼女は ある理由から入部門ためらっていた。

概念=病養養理学 場出=神保角等 胎コン テニ線領理= 6 通知部=麻仁素=



真マジンガー ・・・・ファー on television

http://www.shin-mazinger.com/

土 夜11:20 テレビ東京系

STAFF 原作=永井豪 監督・脚本=今川 泰宏 キャラクターデザイン=竹内道二 1 楽=宮川彬良 音響監督=本山哲 アニメー ション制作=BEEMEDIA・Code CAST 兜甲児=赤羽根健治 兜シロー=養 村歩 兜十蔵=統木泰明 弓さやか=本多器 弓弥之助=中博史 暗黑寺刑事=伊刘周 裏 錦織つばさ=一城みゆ希 クロス=玄田

哲章 安二 第2 Dr.ヘルニ洋野一郎

スーパーロボット作品の金字探「マジン ガー2」が新たにアニメ化! 日本で産 出される超エネルギー "光子力。を言い、 世界征服に悪用しようとする科学者Dr. ヘルの腕の手が、平和な日本に忍び寄る。

28

部、飲命一幸

4/18

マジンガー立つ!

光子力の平和利用モデル地区に選ばれた 町の周辺で、つじ切り死体が相次いで発 見される。事件を追う暗黒寺刑事は変わ り者の老人、党十蔵に狙いをつけていた。 证本一寸日泰州 被扎 一番城石兰 华口泰队

36

出撃/あし 95章団

光子力をエネルギー源とするスーパーロ ボット "マジンガーZ" をひそかに開発 していた十蔵。そんな彼に、Dc.ヘルの 部下。あし■ら■時が迫っていた。

朝津・1今川春朝 | 韓田・韓ロンディ | 『新 作香館育・保護・子

4話

4/25

激戦/機械獣VSマジンガー

Dr.ヘルが得る機械の数"機械数。が十 蔵を襲撃。十蔵の孫、甲児は祖父を守る べく、マジンガーZに乗り込み応収する

個本二年月 泰次 - 表出 = 第日レンニス 昭和年、市 個部高知、第一年上新

5話

/ブロッケン伯爵

あし、ころとの難いを存位に進める甲 児だが、そこへさらなる敵、ブロッケン 伯爵が飛行要塞グールとともに現われる。

御事・食りを洗りを洗りを それたがずひろ、食りを行う 100

6話 99

発射/光子カビーム!!

甲児は苦戦のすえ機械獣を撃退する。し かし、祖父とDr.ヘルの関係をはじめ観 には多くの疑問が残ったままだった。

地事・独立で 南駅祭生港市 3/ 55 6: -43



MITY Del 175

erc you

AT-N

うちの3姉妹

http://www.tos=anm.co.jp/tv/3shmal/

火 夕5:30 テレビ東京系

STAFF ■作事松本ぶりっつ アニメー ョン電祚=東映アニメーション、STUDIO

ANIMAL CAST フー(長女)=大谷育江 スー(次 女) =かないみか チー (三女) =川田妙子

■ ■ ■ ■ ■ ★のおっぺけべ伝 4/14 御本 2 調味製鋼 第出 三 未定 パコンテ = 調 ・ 作画監査 = 未定 調防 = 未定

153日 1123女の 横・ 電 と3束の関係 4/14

脚本=貨階版本 加出・未足 総コンテ=入 個さ身後 開発機器=末定 美術中来定

■64話 ももたろお

4/21 (ほか) (画) **請択婦大 海州=夫庁 雇コンテェ**の

■54番 ごきげんな3女

1165日 通当な事業 4/28 脚本・月野岛かり 演出=東定 歳コンテニ

作翻整器 = 末定 览额 = 未定 1550 201300 E (ほか) (画) 4/28

・小田嶋正幸 演出=赤庭 ペコンテョ **数据数** = 未定

#56間 こいの (ほか2本)

5/5

Y85

TOS 8.4.5

FTE FTE KTV

通用語す 防治・・・第 総コンテー網 化开始化二字等 美物二字定

ちびまる子ちゃん

http://www.nignen-enimation.co.ig/na/maruko/

H (BB) OO TEEL AS

STAFF 原作=さくらももこ 航音=高木 STAFF 原作=さいりつむし 無関 は、 キャラクターデザイン=船越英之 アニ メーション制作=日本アニメーション たるます さくらももこ=TARAKO しかた UHE **CAST** さくらももこ=TARAKO ■ まえ=渡辺菜生子 さくら友哉=青野武 NAT

> (ほか)本)

春休み明けて、東方の癖が抜けないまる 子は、『世に遅刻しそうになる。

(BERNINE)

類型: 新地學子 複形· 製D 1 - 11.4年4 作而監督二杉山東改美

4/19

1713 あわて **は** 4/26 (ほか1 ||||)

age = just per language propins i

■714階 アマリリスと (ほか1事) F/3

昭本 年野坂 東子 | 1000 | 1000 | 1000 |



ジュエルペット

tto://www.tv-oseka.co.in

■ 朝9:30 テレビ大阪ほか

整備=佐々木奈々子 シリース 成=前川澤 キャラクターデザイン=宮川知子 アニメーション制作=スタシオコメット CAST ルビー=職務形置 紅玉りんこ=亀 (モーニング間。)

STORY

魔法使いのベット"ジュエルベット。た ちは、■るアクシデントによって宝石の 姿のまま、ジュエルランドから人間界に 散ってしまう。唯一無事だったルビーは 偉い魔法使いに命じられ、人間の少女、 紅玉りんことともに仲間を捜すことに。

■ 略 ドキドキ 告白したいの(仮) 4/12

特別な回線にしたパソコンを使い、 一法使いのハーライトと対面したりんこ は、ルビーの使命が重要なものだと知る。

■ パイバイ 有額川さん(仮) 4/19

松口 :

運搬 ツルツル 屋間いっぱい 4/19

脚で 容野原 15出来を、本学--- 謝柳智司 作師監督= 見かゆかり

■ メラメラ すわやか倒法(仮) 4/19

HE - PERSON IN CONTRACT TO 1 WEV SC 536

ロぎぼうずのあさたろう

http://www.toer-anm.co.jg/tv/negibozu/

割 朝6:30 テレビ朝日

原作= 和好 シリーズ構成= 米村正二 キャラクターデザイン=稲上男 アニメーション制作=美味アニメーション ■ あったろう=くまいもとこ にきち ■田中一成 こもも=■池こころ

826間 菓子のしんき 場合数 4/12 宿場町の掛川にある茶屋で、ひと休みし ていたあさたろうたちは、馬を引いて荷 **福見運ぶ、馬子のしんきちと知り合う。** 幼いながらも、皿の太郎といっしょに懸 命に働く彼に、深く惑心する一行。とこ ろが、そこを通りがかった下級武士のな しの介に、太郎が独相をしてしまい……。 wir 高清

9275 4/19 訪れた袋井で、名物料理"たまごふわふ わ、をしたあさたろうたちだが、路 飯がほとんど残っていないことが開始。 間の女将、那たつに大日玉を食らった一 行は、代金の代わりに店で働くことに。

■28器 サブタイトル未定

道29時 サブタイトル未定

5/3

4/26

スター・ウォーズ/ クローン・ウォーズ

http://www3.nhk.or.ig/anime/cw/

火 夜7:00 88年

STAFF 康素・製作総指揮=ジョージ・ル ーカス 電子・ディブ・フィローニ 製作 =ルーカスフィルム・アニメーション CAST ヨーダー番井一郎 ザック=金田明 夫 ドゥークーニ羽佐間道夫

数千の星々で構成された銀河共和国の 崩壊をたくらむ、元ジェダイ・マスター のドゥークー伯爵。対する共和国はジェ ダイ率いるクローン兵団を投入。銀河各 地で両者の戦いは熾烈を極めていた。

国3章 マレボランスの 4/14 ドゥークー個番の部下、グリーヴァス ■の攻撃に悩む共和国軍は、起死回生の 策を立案。実行部隊はアナキン・スカイ ウォーカー率いるシャドー中隊に決まる。 脚本=スティーブン・メルチング

■■ ■酸/マレボランス 4/21 関本のディム・バーンス

■5話 ルーキーたち 4/2R

86話 消えたドロイド 5/5



サザエさん

http://www.fujitv.co.jp/b_hg/sazgesan/

B #6:30.36/51

STAFF 原作=長谷川町子 総監督=山岸 博 総作画監督=片野功 美術監督=大横敏 弘 アニメーション制作=エイケン CAST フグ田サザエ=加藤みどり フグ田 マスオ=

> ■2005間 ほくのカツオ兄ち+ル 4/12 ひとりで出かけなければならないサザエ のために、タラオと遊んで気をそらして やったカツオ。ところが、サザエの外出 に気づいたタラオは泣き出してしまう。

||2005語 まぬけな選擇 4/1 如本一段山景

■2005間 マスオ、事主 4/12

見2006時 カツオにニンジン 4/19

タラちゃんキイキイ庫 4/19

■2006■ あこがれの浮江さん 4/19 and status. The Asia

大子さんがりいに 4/26

■2007話 明日はヒオシガリ 4/26 班に 三宮宮砂 B - 100 2007話 4/28

tys HLAD 御本=坂山岸 赤宝=なかり JATT * 4.00 **■2008間** ノリスケは旬の味 ATV (ほか2本)

UTY 545

ライブオン CARDLIVER網

目 朝10:30 テレビ東京

STAFF 原作=ポプラ社 漫画=あいやー は一名 監督=辻和樹 アニメーション画作 =トムス・エンタテインメント CAST 灰尾科=石川静 小芹アイ= 美子 ペダル=鈴木真仁

> ■27回 決勝戦の秘密兵器# 4/12 **しまりを進めたチーム無数の相手が、** チーム "エクスクルード。に決まる。彼 らの準決勝を見た翔は、メンバーのひと り。ジョージ加羅のドラゴン "ヴォルガ ニック。の強さに圧倒され、自分も強力 なドラゴンを手に入れようとする。

的相違序 進出=配制的 第日 作時間=提出機

■29話 激闘/勝利の行方!! 4/26

■30暦 ミルと舞とムスタング 5/3



ポケモン不思議のダンジョン空の探標 こと間をめぐる 風後の冒険

http://www.tv-tokyo.co.ip/enime/pokemon_sunday/

■ 朝7:30 テレビ東京「ポケモン☆サンデー」内

BSINE 0:500

STAFF 監督=選山邦彦 脚本=松井亜弥 音響監督 = 三間雅文 載作画監督 = 松原德弘 制作 = ShoPro

GAST ポッチャマ=間宮くるみ ヒコザル =山口勝平 ジュフトル=てらそままさき

ニンテンドーDSソフト『ポケモン不皿 膜のダンジョン 雪の 画像 が、4月 18日に発売されるのに先駆け、オリジ ナルアニメの放送が決定! 『ポケモン 不思議のダンジョン」シリーズならでは の、ポケモンだけの世界で繰り広げられ る大日本語。ひと足先にTVで楽しもう/ 54/12

ある日、なぜい突然"ペンギンポケモン。 ボッチャマになったニンゲンの男の子。 慌てふためいているところに、"こざる ボケモン。ヒコザルがやってくる。ひょ んなことから 《投合した2人は、 ■ "ポケダンズ。を 世界を救うた 回に開閉な"時の歯車。を集めていた。 "もりトカゲポケモン"のジュプトルと いっしょに"幻の大地、をめざす。



M & 0 2009 Lucasilim Lid.All rights reserved. Dさくらブロタクション 日本アコメーション のボブラ社 カードライバー ディー・ディ C2009 Pokémor/CHUNSOFT/ShoPro. 01995-2009 Nintendo/Creatures Inc./GAME FREAK Inc. 01995-2009 CHUNSOFT

AT-X

5/3

ヒゲぴよ

金额的格米實前天才完化為科技的分別

STAFF 原作=伊藤理佐 監督=武山篤 キャラクターデザイン・作画監督=小栗寛子 美術監督=中島美佳 急彩数計=伊藤敦子 メーション制作=キネマシトラス CAST ヒゲびよ=朴璐美

小学3年生の羽田ひろしは、縁日の夜店 でヒゲがはえた不思議なヒヨコ主義う。

第2時 かわしししまね17 4/10 (事本・演出・就順略 ・コンテ 作画監督・小学電子 = 中村勝田

■3■ お花見ってなんだ!?

1 1.10 m.j. 成日: (*) = 数并语子

三角版 都かわりは歌いだよ!? 4/24 如本=渡辺大震 渡出・絵コ・作=当場で

■5話 イチゴの教持ちだよ!? 5/1 加拿三岡田加彦、同二崎 加出=未定 中村 日由 作品は第二小版 8子

三 男の城だよ!? 5/8

西常 =阿田知路: 別出・給コン十二小為等級



ヘタリア Axis Powers

屋4:00 モバイルアニメイト

STAFF 原作=日丸屋秀和 監督=ボブ白 旗! アニメーション | アニメーション | アニメーション | マニスタジオディーン | イタリア=渡川大崎 ドイツ=安元 洋貴 日本=高橋広樹 アメリカ=小西野 イギリス=杉山紀彰 フランス=小野坂昌也

※本作品にはサブタイトルはありません。 **111 IIII** 4/10

軽い性格のフランスが、なぜか重苦しい **■■気でイギリスにある話を切り出す。**

|新作・平安戦性||第四十561 676 |中心||日本||日本監督・第二十5日

4/17

135

開き 等金級空 (地元・竹・石の エルで中線 作画解音・対象音楽

■14話 4/24 脚本=甲光承也 満出=鈴木芳成 ポコンテ 一世 白節 网络蓝色一古网数子

■15帳 5/1

= ゴブ白城 後面に関ラ河南正路 16



毎日かあさん

http://www.kaesan.ig.

A MATERIAL SERVICE

原作=西原理恵子 黒子=本事み つる シリーズ構成=高橋ナツコ アニメー ション制作=ぎゃろっぷ

CAST かあさん=東京美子 祖母=岡本園 とうさん=東京

| 2話 | 関東かあさん (ほ参加本)

4/15

かあさんの仕事は、家。朝から締め切 りに追われ、アシスタントの愛ちゃんに 急かされながらも、子供たちに大きなお にぎりと牛乳の朝こはん素を置していた。

植太三高橋ナツコ 輸出に半草御 ピコンテ =橋本昌和 作画監視=メン

THE RESIDE (ほか3本)

4/22

遊び友達の中で文治だけがひらがな屋舗 め聞いことを知り、ショックを受けるか あさん。そこに突然"早期教育の と名乗る謎のおじさんが現われ、文治へ の教育についてダメ出しを始める。

加本=標牒ナフコ 寛出= 久保太郎 選コン テー前田こうせい 作画監督=未定

■4番 パザー国産 ((2か3本)

4/29

選む一部ペナツコ 演出 □ 英芸人 - Fritt 1 せい 作画監督= 関係 震コンラ

■5話 オレは別■ぜ (ほか3本)

5/6

AT-X

マリー&ガリー

http://www.toei-anim.co.io/tv/marie gat/

火、表达25.NHK微度的存在是

■作=変数いづみ プロテューヤ ー=ギャルマト・ボグダン、近藤落正 アニメーション 製作 = サー・ボグダン、近藤落正 アニメーション CAST マリカ=千葉千恵巳 ガリレオ=チ ョー キュリー夫人=■■雅子

STORY

ゴスロリファッションに身を包んだ中 生のマリカが引っ越した先は、"ガリノ バラ、という名の不思議な街。隣人のた リレオ・ガリレイ器間じ器、その街の部 人はみな。有名な科学者ばかりなのだ。 **■3**階 要とリンゴの万有魅力/4/14 ガリレオにガリハバラ隣案内してもらっ ていたマリカは、ふいに聞こえてきたき れい
動歌声にひかれ、小さな公園を訪れ る。声の主は、ここにふけるアイザック・ ニュートン。美青年の彼にときめいたで リカ屋、書と親しくなろうとするが…

数1号数 建四十层四 1 两十 点,并2层数 数件 选注模型 VIEWER IN THE PARTY

■4暦 ラーメンと干渉のひみつ 4/21 电学一多数学》 编辑 专业。 作品联系二面高级设置一二级

■5数 機能力/表え/ラブコイル

4/28

6/5

■5括 我おでんに発見せり

ドラえもん

http://www.tv-asehi.co.ip/dereemen/

★ 夜7:00 テレビ朝日系

STAFF 原作=藤子・F・不二雄 総監督 =横葉宏三 アニメーション制作=シンエイ

CAST ドラえもん=水田わさび のび太= 大原めぐみ しずか=かかずゆみ

84/10 放送休止 S4/17 放送休止

■4/24 放送休止

■139様 風限クラブ

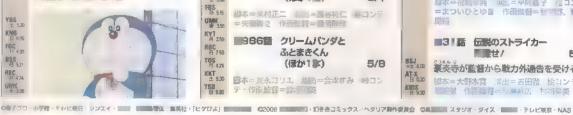
メンバーズバッ 5/1

固く信じていた地底人の存在をスネ夫に **開催され、すねるのび太。見かねたドラ** えもんは"異説クラブメンバーズバッジ、 を渡す。このパッジをつけまと、どんな **動物でも現実のように思えてくるという** 道異だ。早速のび太は地球空洞説をバッ ジに吹き込み、つけてみることに。

到水= 地野・脚 利樹=吉野突紀 味コンデ = 技术学员 Paris 2 = 1910年

■140結 異説クラブ メンバーズバッ 5/8

大型・鳥コンテートを伝え 作画版匠=吉田縣。田中雅



それいけ/アンパンマン

http://www.ntv.co.jp/anpanman/ http://wwwy.bns-e.com/on_air/anpar/

KTK 1055

ABS

VHC 450

RICC 35 10.25

TeNY X 150

YB\$

HTV B 5.30

ICH B FJ. 3.56

FBC 3.424

VTV 8:530

NET 325

RNC ± 530

185 E 55

UMM 35

ABC P 750

TOS #1.475

KKT + 5.00

屋4:30 日本デレビ

■ ■ 永丘町典、映野博之、■原 俊哉 キャラクターデザイン=山田みちしる アニメーション制作■東京ムービー アンパンマン= 「恵子 ジャムお MIN じ書ん=増岡弘 バタコさん=佐久間レイ STV B 400

MENT Eleno ■98 プリームバンダと 501 B:600 ちびおおかみ NIB G:UCO (ほか1書)

4/10 CTV 1.53 图 图录391 图击=操本体-18:31 7= 内山陽片 作可数档= 面 節数

■983■ アンバンマンと

ホワイトクリー (ほか1事) 4/17 に 流に手列人 喰コンテー

どんぶりまんトリオと みずうみ姫

(ほか1事) 4/24 部本年 観光 後子 演出=山内 生 発コン ・一二 はなみみ 作品 第二 日曜

■986話 ■■ちゃんまんと ヌマッチ (ほか1事)

設本=米村正二 種は=選合将仁 軽コンテ = 矢難節 2 作而影評 = 随精醉意

■986時 クリームバンダと ふとまきくん (ほか1家) 5/8

図本 - 友永コリエ 権配 - 会達すみ 考コンテ・作品監督 - 鈴一美

イナズマイレブン

http://anuty/inazuma/

AND THE RESIDENCE OF THE PARTY OF THE PARTY

STAFF 監督=秋山麓仁 阅称=室間譯広 CAST 用於守中間用子 副炎寺修也 野 副裕史 鬼道有人平吉野裕行

AT-X

MIDS 8:530

雷門中イレブンの前に、地球から遠く離 れた量 "エイリア。にあるエイリア学園 のサッカーチーム "ジェミニストーム。 のメンバーが現われる。彼らは円常たち にサッカーで自分たちを倒さなければ、 人類は地球で暮らせなくなると告げる。 ■ 2/2門イレブン// 4/15 雷門中はジェミニストームに置すを挑む。

■29話 側せ/無の11人// 四十の新 に吉良贈子が就任する。 **関本 = 稲荷明比古 等 ■韓田県生 培コン**

中國 中國 中國 **30** / 1イリア // 4/29 ジェミニストームがTVに出演し……!?

日本=福嶋幸典 国医=平向数子 注コンテ =まついひとゆる 作画監督= 動物学、較本

■3 | 店 伝説のストライカ・ 世世/

表炎寺が監督から戦力外通告を受ける。 脚本=大野木寛 議出=吉田徹 絵コンテ 随脚徹 作画調管=1.94時景 村川県英

遊☆ ■☆ **王**5D's

http://ani.tv/vusiph/

STAFF 監督中小野勝巳 シリース構成= 吉田伸 キャラクターデザイン=丸山岸こ アニメーション制作=ぎゃろっぷ CAST 不助遊星=宮下線也 ジャック・ア トラス=産野喪紀 十六夜アキ=木下あゆ表

■54種 ラストデュエル/

チームサティスファクション 4/15 ダークシグナー・ポマーは、ジャイアン ト・ボマー・エアレイドを観話させる。 **海本 - 発表 15.4 (15.4) - 15.4 (15.4)**

物品 大 作道图第二 H **■55階 仲間退の扱い、救世産** セイヴァー・ドラゴン 4/22

87a.= 3.4 tra u.a

17年前の報い モーメントが導く事命 4/29

■57話 心の間 残された最後の希望

· 一点色中 1000 元 COLUMN - AND AND ADDRESS OF



ICHB.

UII EUR

VIAS OCA E

KNB II

FRC

B\$3

RKC 434

[救世主伝説 北斗の拳 ZERO ケンシロウ付

http://www.hokuto-no-ken.jp/index2.html

小田 不定都 スカティン

STAFF 原作=武士物、原哲夫 聖 =平 野俊貴 キャラクター原案=原哲夫 ア ーション制作=トムスエンタティメント ■■■ ケンシロウ=阿部貫 ユリア=石田 ナレーションニ

北斗の拳アニメシリーズ"真 散世主伝説。 のこと。これまで明らかにされること がなかったケンシロウの空白の1年間を 完全オリジナルストーリーで描く。

一子相伝の暗殺拳法"北斗神権"の伝承 者、ケンシロウは"南斗孤駕拳"の伝承 者、シンとの戦いに敗れる。その際、腕 に七つの傷をつけられ、恋人のユリアを 奪われてしまったケンシロウ。その心に ■ Rく能めな敗北感が刻まれた。] 年後、 シンの軍勢に蹂躙されるばかりの民衆の 前に、死神という名の敷世主として再び 姿を現わすケンシロウ。かつて同じ伝承 者候補だったラオウ、トキには及ばない とされた彼がなぜ、電泳者となりえたの その霊が今解き明かされる/



あたしンち

http://www.tv-asahi.co.jp/atashi/ http://www.shin-ei-animation.to/atashinchi/

動11:20 テレビ朝日

STAFF 原作=けらえいこ 監督=やすみ ユズヒコ=阪口大助 父=緒方費ー

第310回 月業のミステリー 4/11 (議か1量)

脚本=細胞子 脳臓・関腫後人 パコンテ

■4/18 **加州**株止 ||311話 父の|||10

4/25

5/2

ABA

MIT 454

AKT SHEDO

(ほか1雪) 脚本三大野木寛 源出・絵コンテニを野アイ ス 作画監督=大武正核

12 12 15 OUD-(ほか1事)

■313話 母、ワンツーブロックっ (ほか1味) 5/9

が本=北海上夏 演出=麦野アイス、木野雄 起コンテ=パク・キョンスン 作願によ=元 可以其子



デュエル・マスターズ クロス

http://www.shopro.co.jp/tv/due/masters_cross/ http://ppi.tv/phacoro/

朝8:30 テレビ東京系「おはコロシアム」内

STAFF 監督=鈴木輪流郎 シリーズ構成 =薬田伸三 アニメーション制作=小学館ミ =藤田伸三 アニメーション制作=小学館ミュージック&デジタルエンタテイメント CAST 切札勝舞=小林由美子 角古れく太 今井由香 養養ミミ=中島沙樹

テュエルで勝利を重ねるにつれ、傲慢に なっていく そのようすをいぶかし んだミミ国、仲間に相談することに。 脚本 = 三属浩児 演出 = 1000 総コンテ 特本補流型 30ア = レクター = 1000 以大

■53階 自動の切料。 4/18 脚本 = 三浦浩児 演出 = 宮田亮 粉コンテ = 営木段流郎 3Dティレクター = 服部成大

■54話 ■舞との出会い 4/25 調本=青木由香 陸綱・関コンテ=開田亮 3Dティレクター=展展観大

■55時 白風の過去 5/画 四本=仮々不な引み 海出=製田船 絵コンテ=鈴木翰流郎 3Dティレクター= 1000円

■56話 本当の独立 脚本一西森美行 原語 = 新田県 精コンテニ 鈴木輪流郎 開ディレクター = 報部原大



コブラ ザ・サイコガン

http://www.enbra30th-anime.com/

THE PERSON NAMED IN COLUMN

STAFF 条作・監督・脚本・絵ヨンテ=寺 沢武一 アニメーション監督=前島健一 キャラクターデザイン・総作画監督=滑水恵蔵 アニメーション制作=マジックパス CAST 375=

STORY

SFアクションの不朽の傑作「コブラ」。そ の30周年を記念したアニメ化プロジェク トの第1弾となるOVA「ザ・サイコガン」 全4話を、WOWOWで一挙オンエア! FTE VOL.1 ニューヨークの古代火星美術館に

れている500カラットのダイヤ"ナイ ルの涯。に目をつけた宇宙海賊コブラ。 美術館に侵入した彼は、敵対している海 賊ギルドの幹部、ジブシードック率いる 一団とこまする。彼らが狙う"化石虫" の研究者、ユートピア・モア博士はコブ ラによって救われるが、もうひとつの難 物、化石虫の標本は強奪されてしまう。

WE VOL.2 4/10 美術館の財宝には目もくれず、化石虫だ け監狙ったギルド。その真の目的を解き 明かすため。火星に向かったコブラは、 偶然にもユートピアと再会する。彼女に 誘われるまま、■■に同行したコプラは、 地面を移動する巨大生物"砂クジラ」の 体内に入り、化石虫を採取することに。

MARK VOL.3 VOL.4

4/10 4/10

異世界の聖・師知語

http://www.codright.com/

福岡 不定期 スカテギ

STAFF 原作·総監修=掲島正樹 監督= 商船川青 シリーズ構成=白根秀樹 アニメ さかでは、 ・ション制作=AIC/BeSTACK CAST 征本剣士=下野鉱 ラシャラ・アー スニ十八世一米週円

STORY

突然、男世界の"ジェミナー。へと召譲 され、訳がわからず慌てふためく少年、 桩木剣士。

・そこで出会った謎の人物 に言われるがまま、人間兵器 "開業人" に乗り、とある船を一逢することに。 え撃つはシトレイユ皇国の皇女ラシャラ・ アース二十八世とその■■、キャイア・ フラン。 関係人 日本 音 "聖機師。であ ■キャイアは**三貫れ作品**「人を相手に苦 戦するが、そこにいいが現われる。

| 日本 | 日本

ラシャラは思いつきで、キャイアが一ら えた剣士を従者とし、修業のため入学す る聖地学願へ連れていくことに、

A transfer of the state of the केल्प्स्य, मार्डिस



亡念のザムド

http://www.cemd.ip/

1

STAFF 監督=宮地昌幸 アニメーション ディレクター=奥村正志 アニメーション制 作=ボンズ

CAST 竹原アキユキ=阿部敦 ナキアミ= 3 医由布子 西村ハル= 2 三美子

PlayStation * Storeで配信された「亡 念のザムド」がTV放送開始 / "油泥海。 に囲まれた島、尖端島で暮らす少年アキ ユキ。彼はある日、謎の事件に巻き込ま れ異形の怪物 "ザムド、になってしまう。 ■1番 ザムド 無路に残る 4/11 新華=宮地昌拳、清水恩 演出・絵コンテ 图地昌幸 网络乔格二国联网络西 格水球一

■2話 尖端期 思考停止 4/1B 選集= 青水東 副出土池原隆牌 栓コンデ=

3世宫幸 作画监督一条全发克 小姐想 --

4/25 フンテー宮地昌拳 作画祭費 - 京岳亜由 際門表 抑本=宮地島卷、松田隆 演出= 三宝和制

である。この世に振りのでは

5/2

胸本三消水也 演出三村田尚樹、蜀 コンテー宮地門間 神原監督=紫藤剛明

■5話 関停する者 しない者 5/9

原第二番開放 演出=徳上大学 桧コンテ **国際語音= 駅口車簿**。永性友克

MDCTV 4135 11:30

CBC POK Z.ES

ペンギンの問題

http://www.shoorp.co.jp/ty/pmorate/phacney/

朝8:30 テレビ東京系「おはコロシアム」内

STAFF 原作=永井ゆうじ 監督=神谷純 シリーズ機成=ふでやすかずゆき 制作=テ レビ東京、小学館プロダクション CAST 木下ペッカム=伊東みやこ

山田な おと=松本さち 松井ゆみ=後藤沙緒里

152R 難しい。これに呼らずっていたなおと。と

ころが、ベッカムから
国際を受けたとた ん、なぜか急に置かどるようになる。

翻事 = 、孔登遠路 | 演出 = 差沢線也 | 検コンテ - 太田雅彦 | 作画監督 = 未定

■53話 にせベッカムの問題 4/18

班本ニますもとたくや 製品=李沢鉄也 絵 コンテョア部隊大 作画監督=未定

544 4/25 2002年点。でやすかずゆき 液出=進沢原他 終ロンテロ神谷器 作画数包=系圧

#55器 建すベッカムの問題 5/2 総本一備印格子 : 流出 - 差別地也 - 結コンテ - 榎本明仏 - 作画監督 = 決定

■56億 ドラゴンXの問題 6/9

脚本=田辺茂範 演出=崔沢郷也 | | | | | | | | = 宗定 作画题码=未定



クプ~!!まいゴマ!

http://www.mameyoma-anime.jp/

第8:30 tvk 「ちびアニ劇場」内

STAFF 原作=ヨネムラマユミ 監督=岡 キャラクターデザイン・作品を当 はまり、美術監督= 関係記

CAST 国際太=佐藤なる美 豆川あかね= 豆川ゆい=水沢史絵

■14話 まめ太はどれでブ/ 4/11 あかねは、マメゴマアイランドで友達と 遊んでいるまめ太を迎えにいくが……。 脚本=管良幸 廃出・絵コンテ=湖 悪層 作回館節=才能服用

■15■ がんばれ/お母さんでブ! 4/1B

脚本=丸尾みほ 演出・結コンテ=側側は2 **可能管=证**数一所

■16回 男の問責?でブ/ 4/25

脚本=早坂律子 演出·作画監督=柳澤東之 **ゼコンデー安濃高**荷

■17時 ドキドキおとまりでプ/ 5/2 銀版 = 早坂神子 | 液出 = 佐藤豊 | 絵コンテ = 大田还基 | 開発教料 = 吉崎鼓

■18間 みんなでピクニックでブ/

・ 本一門を みば 輸出=佐藤豊 桧コンテ 大宝虾县 图 图 图 中央 中央 1

CTC TVS 87 790

\$UN # 700

SAY



ラスト=文圖十、アスキー・メディアワ ベル「狼と香辛料」(原作=支倉凍砂、イ 狼と香辛料Ⅱ」。その放送が今年7月よ クス電響文庫刊)のTVアニメ第2期 12月号で速報した、ファンタジー・ノ

り開始される予定だ。 機な容姿をもつ狼神ホロ(CV=小

ともに旅を続ける行商人ロレ 清水亜美)の故郷をめざし、 ノス(福山潤)。彼女の

> 動は、やがてロレンスとアマーティの商 情報を求め、冬の大市と祭りでにぎわう 近を図るアマーティ。気持ちがすれ違っ 会う。ホロにひと目ぼれしてしまい、接 町クメルスンにやってきた2人は、そこ てしまうロレンスとホロ。それぞれの行 で無言人のアマーティ『千』『子》と出 売を巻き込んだ大いに してしまう。

アナ=渡辺明乃。エーブ マルク=小山力也、ディ ||朴璐美。 そのほかのキャストは

> 日本語の■用は正しく「笑)。 違いますよ。アレは"ばんつアニメ"。 く「ちょっとエッチなアニメ」――「や

つけたサンエックスさんが、出典であ けて出かけたときのこと。目ざとく見 謎コウモリのマスコットをかばんにつ

■。ロザバン。を周囲に説■していわ

回加 一人之(メカ描き)

キャラクターデザイン・ 色彩設計=佐野ひとみ、 **術設定=塩澤良憲、摄影** 美術。=小濱俊裕。 糉作画 ■ □□小林利充、 橋丈夫、脚本=荒川鴨久 スタッフは、

郎、音楽=吉 百樓 智川高 ng DOG 制作=Fーソ 野裕司、音楽 監 = 館信















ーション制作『ブレインズ・ベース、マ ■一、■吾制作=神門スタジオ、アニメ

ーヴィージャック。

原早坂律子 (脚本屋)

社しました。毎年思うことですが、自 のがうらやましく思ったりします。こ 分は途中入社組で、場がいないので ことしもー、Gには新入社員が一つ入 ◎後藤隆幸(アニメーター) んなご時世ですが、・れり 一、をともに分かち

一える仲間がいる

jr-isetan.co.jp/Kyoto/ いので、ご注意を! http://www.w ココでは会場限定アニメは上映されな 展」の次なる■権地はJR京都■四丹 4月25日年~5月17日间「高橋留美子

7F美術館「えき」 ■YOTOですが

『森下勝司(プロデューサー)

3巻が発売中です。そして新ジンキの

士旦の房からオリハルコンレイカル

TV放送は終わりましたが、おかげさ 現在開売中のホビージャパンにアリオ

ーチェヴァリエーション描きました。

まで、まだまだやります「ロ」

網島志朗(漫画家)

企画も進行中。これからもよろしくお

原米たにヨシトモ(VS花粉)

願いします。

になります。まだ始まったばかりでこ イを落とさないようにしていきたいで れからではありますが、今のクオリテ くださっているみたいで、とても励み 獣の奏者エリン」を多くの人が見て

グリ・ラ」/ キャスディングからして ついに始まってしまいました「シャン て日々■川中ですので、■後までお見 アッと驚くシフトになっていますね(笑) ○もりたけし(いよいよ放送開始!) 監督以下、現場スタッフも一丸となっ

PEOPLE

CALENDAR

われた東京で、幼い姉弟が |チュード8・0||7月より" **歌路をめざす旅に出る!** ノイタミナーで放送

ビーブイタミナ。にて放送予定だ。 /月放送に向けて制作進行中。 フジテレ ニメ「東京マグニチュード8・0」が、 さ延びようとする人々を描く新作TVア 反抗期真っ最中の中学ー年生、小野沢

大地震に置われた東京で、懸命に生

遊びに訪れ、マグニチュード8・0の大 ■に巻き込まれる。偶然■り合った大 脱出した未来と悠貴だが、目の前には無 人の女性・日下・・理とともに建物から

おり、誰とで 未来と悠貴の なし崩し的に くなれる悠貴 いる未来。他 在だと一方的 も苦手、大人 で人づきあい もすぐに仲よ に決めつけて は汚らしい存 人をよく見て

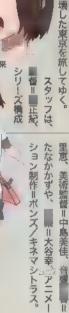
未来は。■の■■といっしょにお台場に 残に
一川した街が広がるばかりだった。

保護者役を務

めることになった、シングルマザーの真 めざして崩壊した東京を旅してゆく。 の家族と再会するため、3人は我が家を 理。地震によって引き裂かれたそれぞれ



世間知らず







になって登場?

an.jp/)にて煙載中のコミック&ノベル 「ミラクル☆トレイン」のアニメ化が決定 本作は中央線の各駅を美形男子に擬人 一面性の持ち主。 車京零(〇V=吉野裕行)

ョン制作!ゆの太カンパニー。 スタッフは、キャラクター

化し、それぞれの駅の特色に のが特徴。 応じた性格がこされている

ルYOMBAZ」(http://www.yomb

WEBサイト「読むパンダイビジュア

はアメリカ軍の影響を受ける、 シスト。立川ルネ(宮田幸季) とを一覚するオシャレなナル は自分がアイドル駅であるこ 会系で、年下に慕われる兄気 史)はオタクだが明るい とした一格。中一座(神谷浩 らんぼらんで、ひょうひょう 大人っぽさとギャンブラーの ■ 吉祥寺拓人 (入野自由) イドの高いリーダー格。新宿 は時間調整のかなめで、プラ 真太郎(置鮎龍太郎) はちゃ

ンダムではなく、リポーンズガンダム たリボンズのMSの名前はリボンズガ がとうございました。 ました。見てくれた皆様、本当にあり 「ガンダム00」が一応の■終回を迎え

■載中)のTVアニメ化が決定。今■放 子、芳文社「まんがタイムきららMAX」 の日々を描いた「かなめも」(作=石見翔 送をめざして制作進行中だ。

めざす北岡ゆめ、一見冷静沈着でゆめが きな西田はるかといった個性的な仲間と 大好きな南ゆうき、小さな女の子が大好 お金に目がない東ひなた。パティシエを 小学生ながら所長代理を■める興野咲妃、 める属語・随専売所で働くことになる。 しまった中町かなは、女の子ばかりが動

クターデザイン=立田眞一、アニメーシ

スタッフは、三二高柳滋仁、キャラ

新聞専売所に住み込みで働く少女たち

の、にぎやかな日常が展開される。 祖母を亡くしてひとりぼっちになって

CALENDAR

=・スナツコ、キャラクターデザイン=

3D監督=井野元英二、色彩設計=加m 野崎あつこ、セットデザイン=植田均、

る中、昨年から制作中のDVD用アニ 日々、スギ花粉の猛威にさらされてい この時期は北温地で作機がしたい。ス メ作品に全力投球中ノいつも思うが、 ●内■順久(ボードブーツが欲しい) 自分が今の道に入るきっかけをつくっ ●海老川兼武(メカデザイナー) ノーボードもできるしね♪ い出来なのでみんなに見てほしいです。 に量産をお願いしました。すごーくい セのブレゼントをするので原型・・ん 米月発売される単行本にシルバーアク ②近藤一馬(雑用寮マンガ■) 多く自然とモチベーションが上がります。 近は初心を思い出させてくれる刺激が いっしょさせていただけることに。最 てくれた大先輩と久々にまた仕事をご こことぶきつかさ(喘息デビュー)

◎久城りおん(明日のよいち/■■) えません。 か? 今のところ、別の生物にしか思 つか先生のように柔■な体になれるの 力の低下を■い知らされる結果に。い ヨガを始めました。予想以上の身体能 昨年は転んだり骨折したりだったので、 ◎後藤リウ(三百坊主ですが・・・・・) ストレイともども応援ヨロシク! 伝もまだまだやるぜっ! 新展開のア だまだ楽しませてくれそうです! 外 ■ときた洸一(ガンダムマンガ家) の間にか正式名称になっておりました。 です。最初は仮名だったのですがいつ ーということで「ガンダムの」はま

どれくらい広いのかなあ。前はイスが 新球場に行って観戦してみたいです。 合わせてヨロシクお願いします! 月出そろいましたので、ぜひDVDと 始まりましたねえ、プロ野球。広■の ます!キャラソンも斑鳩4 4月24日途にDVD第2巻が発売され したが、先月のDVD第1巻に続き、 「明日のよいち!」の放送も終わりま 三石田敷子(読み切り完了しているはず)

4月18日生より、劇場前売券の発売が開 継ぐ者」が公開されることが決定した。 RUTOーナルト 疾風伝 火の意志を 忍・はたけカカシ(井上一三)の里抜け 沙子)に真相を突き止める命を下す。 80 が判明、うずまきナルト(竹内順子)た 方、時を同じくして木ノ葉の里の上

刃(-yaiba-)。主題歌はPUFFYが担 テザイン=西尾鉄也、音楽=高梨康治、 た雅彦、脚本=武上純希、キャラクター に12人の戦士が立ち上がる。 が崩れようとしている今、里を守るため ちはカカシの失踪に動揺するのだった。 週刊少年ジャンプ」連載)、監督=むら 5つの大国が築いた「かりそめの平和」 スタッフは、原作=岸本書史〈集英社

唯一一言を受けなかった火の国は、疑心 暗鬼に陥った4つの大国から疑惑の目を の国を守る■の忍が行方不明になった。 向けられる。忍界大戦の再発を避けるた 大陸を治める5つの大国のうち、4つ 火の国の大名は網手(CV=勝生

「魔法の天

♥只野和子(久々に……)

画を展示。 ッチやラフ 心に、スケ なくなり次第終了)

8月1日生から劇『映画

版NAR

UTOI

日日より公開決

4月29日より開催高田明美の原画展

TVアニメ化決定!「NEEDLESS」

ターデザインで知られる、イラストレー の天使クリィミーマミ」などのキャラク ターの高田明美の原画展「TAKADA 「きまぐれオレンジ☆ロード」や「魔法 LA+MADONNA, M

シルトは、汚染地画の支配をもくるむ謎 ダム・ブレイドと出会った少年クルス・ れた。強力なニードレスの破天荒神父ア える展開とキュートなキャラクターの融 の巨大製薬会社シメオンに置いを挑む。 能力を編る人類「ニードレス」が現わ 見ひ弱な主人公のクルスの一長や、燃 時は近末来。荒廃した汚染地域に、特 ニードレス同士の能力パトルに加え、

blo.jp/angel-touch/년산

合も見逃せないポイントとなっている。

K

画集に収録の「きまぐれオレンジ☆ロー

の鮎川まどかの描き下ろし原画を中

5月にホビージャバンより出版される





ユエリーも 手がけるジ 明美が グッズや、 ーマミ」の 使クリイミ

販売する。

O-SE アニメ化企画が進行中。フジテレビ、N ンガ・エロティクス・エフ」 ー「青い花」(作=志村貴子、太田出版「マ 女の子同士の霊殿を描く青春ストーリ シリーズとして7月より放送

シリーズ構成=高山文彦、キャラクター スタッフは、ニーカサヰケンイチ

> デザイン=音地正行、アニメーション制 tp://www.acihana.tv/ 作=J.C.STAFF。公式サイトはご

偶然に出会ったふみとあきらは、実は10 者の女の子、 みは泣き虫な女の子。入学式の朝、ふみ 看の進学女子校に入学した万城目ふ 一重の中でチカンに運うが、しっかり 奥平あきらに助けられる。 みに、あきらはハンカチを 間に泣き出してしまったふ だった。あきらと会った瞬 年ぶりに再会する幼なじみ

己に片思いを抱く井汲京子 了部 一段の杉本恭己や、 置し出し、 ぬめる。 ほかにも、クールなバス 少女たちの上質な恋感 魅力的な女の子が登 恭

物語が展開される

今并神』のTVアニメ化が決定した。 好評連載中の『NEEDLESII』(作 「月刊ウルトラジャンプ」(集英社刊)で

> もギリギリなんだ自分(泣) して確定由告準備だりって、 してしまいました。

日旦の昼口時~夜』』。会場は東京都・ 開催される。日程は4月29日水~5月10

渋谷にあるGoFaにて。入場料は50円

(コーヒーチケット付き)。

サウンドの数々に至職の夜を聞ごしま ルオーケストラで演奏されるウルトラ で、■見知りの業界関係■も多数。 冬木透さんのコンサートに行ってきま きらきらばし』でアルファベットを 回兵頭一歩(アニソンライター) るようにならないものでしょうか こういう漢言会がもっと頻繁に聞かれ んのコンサートもすばらしかったし、 した。一冊年に開催された川井御典さ した。オペラシティの大ホールは満席 前田裕治(怪然絵師) **帰するように、とっさのとき、いま**

らご覧くださいませ。

ananow/index.htmlを見て下さいね automaticflowers.ne.jp/mana/m Eをいたし書す。詳しくはHPのhttp:// 5月5日区に、絵本読み聞かせとしーV 川村方梨阿(声優/歌手)

が態星の並びは「ゴッドシグマ」…

まだ読んでない新刊もいっしょに処分 きよりやりやすかった?かな(笑)。で 思っていましたが、5年前に描いたと 変わっているし、 描きづらそう……と 10年以上前の作品だから微妙に絵柄も 今、某作品のイラストをやっています 当に惜しい。Rinの解散が残念です のですが、特にそのメンバーでなけれ 好きなアーティストの解散は哀しいも び■集 [LA MADONNA] の先行発 月10日は青山のGoFaにて個展開催及 ズメント展開の発表会、4月29日~5 ラゾーナでクリィミーマミのアミュー 今月はイベント続き。 4月25日に川崎 月16日ごろ、 グリーンアロー出版社よ ケータイマンガとして配信連載中の拙 ひとつに
・・・できないので、切り替え ていていろんな絵を描いているので、 場合、2度とその音を聴けないのは本 ば出せない音をもっていたグループの ■天玉寺きつね(箏と尺八の音が好き) 売予定です。 慶新情報はhttp://ame ●高田明美(暦) 時々ジュエリーデザイン り発売予定です。お気が向かれました た『バカボン』の歌で日の昇る方角を するのがタイヘンです(苦笑)。 キテレツ』でカレーはつくりません 山下の(やまもとあつじ・マンガ家) 認することがあるのです。さすがに 『■男女神アヌンガ』の第二巻が4 今、仕事の種類がごちゃごちゃし なぜいつ フジテレビ開局50周年と手塚治虫並延80周年を記念し、手塚治虫原作の名作アニメ「ジャングル大帝」

「一、今年」

「一個朝、脚本一鈴木おさむ、キャラクターデザイン=悪夢音孝、美術監督=西田総、副作=手塚プロダクション。
ジャングルを作った企業の御曹司・大山質一の物語が繰り広げられる。

定!

Edge刊)が、TBS・BS--にて 東放送予定であることが発表された。 娘。」(原作=神楽坂淳、トクマ・ノベルズ 3月号で既報のTVアニメ「大正野球

時は大正14年。良家の子女が通う東邦 **事女学院に通う鈴川小梅(CVⅡ**

ちのいが幕を開ける。 未経験者という状況の中、乙女た まったメンバーのほとんどが野球 みで野球をすることになった。第

枝=植田住 奈、月映巴 |甲斐田裕

垣環=広橋涼、桜見鏡子=牧野由衣、菊 宗谷雪=能登麻美子、 子、月映静

ナ・カートラ 沙織里、アン 坂胡蝶=後藤 ンド=新井里

奏、尾雲記子

こと小笠原晶子(中原麻衣)の頼 伊藤かな恵)は、親友の"お嬢!

メーション制作=J.C.STAFF。 脚本=池端隆史、天河信彦、白石雅彦 キャラクターデザイン=神本兼利、アニ 幽隆史、キャラクター原案=こうたろ、 りかる。将之、高原件睦=川田紳司。 スタッフは、この・シリーズ構成=池 藤村歩、紀谷三郎=日野聡。岩崎荘介









くいったのでしょうか? とにかく私 ら、終わってから読んでる方もいらっ

しゃるかもですね♪ 私の出帯は上手 スタフェスの直前です! もしかした ●堀江由衣(みなさんこんにちわ♪)

盛り上がってまいりました♪(笑)。

る福山潤(主夫)

■は力なり。今年に入って自炊を心

外伝がTVアニメ化御坂美一が「难する

いする無持ちをつづる

うでした。自分は過ぎた時間と、今、 の■にやかさ、喜び■まとっているよ を目にしました。皆、良い表情ご特有 卒業シーズン。多くの学生、父兄さん

その時間を生きている人■と交差する

■ 不思議な■かさを感じました。

| 諏訪部順一(花粉症歴約20年)

いたいと思う今日このごろ。 になりつつあるということ。料理を習 でつくっている。ただ問題なのはレバ 掛けているけれど、■下週4日は自分

トリーが少なく、毎日がこのみたい

能登麻美子(声優)

アニメ化企画が進行中だ。 冬川■。アスキー・メディアワークス刊 学の超電磁砲」(原作=鎌池和馬。作= 月刊コミック電撃大王」連載中)のTV アニメ・小説で人気の「とある魔術の のスピンオフ作品「とある科

のTVアニメ化が決定した。

ー「ささめきこと」(メディアファクト

まさか耐性できたとか?

「ツモバ」ガチャッ! ●小清水亜美(釜庫)

イタッ…も~

が年々和らいでいるような…。 昔は■ パイクや自転車が縁遠くなるこの季節

しかし最近ふと感じたのですが、症状

水ズルズルで酷いもんだったのですが。

いけだたかし原作の学■青春ストーリ

8■を学生が占める特殊な地域「学園都 維持組織「風紀委員」に所属する美琴は 電磁砲の■名をもつ電撃の使い手。治安 能力者 (レベル5)」の■坂美琴は、超 市」。その学園都市に7人しかいない「超 する数々の事件に立ち向かっていく。 科学技術が発達し、人口230万人の ■の白井黒子とともに学園都市で発生

oHands。公式サイトはhttp://www.

リーズ開成・脚本=中村誠、キャラクタ

主なスタッフは、監督ニ金澤洪充、シ

ーデザイン・アニメーションディレクタ - 単鈴木信吾、アニメーション制作=G

転入させられることになる。そこで哲学 惑う中、哲平は名門校の私立秀峰学園に になった。突然訪れたセレブな生活に言 られ、その後継者として育てられること られる大量の祖父・有馬一心に引き が決定した。今長放送をめざして制作進 -!」(原作=Ricotta)のTVアニメ化

人気美少女ゲーム「プリンセスラバ

prilover.tv/だ。

少年・哲平は、日本経済界の雄として知

突然の事故で両親を失ったこく



らに学園で置ばれた生徒のみが所属でき

ジャスな生活に戸惑う哲平だったが、さ

セレブな女の子に囲まれながらのゴー

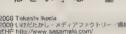
のメイドといった、超セレブな女の子た 嬢、カリスマモデルのお嬢様、自分付き が出会ったのは、■子中の姫に貴族の令

る社交部の入部試験として、パーティー

きるのだろうか!?

たして■■に社交部に入部することがで で経験もないダンスを踊ることに!は

> 田英之、アニメーション制作=A-C。 リー「月刊コミックアライブ」連載中) 友情と恋心の板挟みに悩みつづける。 な汐の■と失恋を見守りながら、見夏は るということ。かわいい女の子が大好き 時代からの親友の風間汐に片思いしてい 村・長は運動神経抜群で スタッフは監督=菅沼栄治、脚本= - 1年生。そんな彼女の悩みは、中学



打つなんで、新しい川って原村和役の みたいだよ!
可愛い女の子が麻雀を から、咲っていう麻雀アニメが始まる **鯔か!【南場突入です】そうそう4月** 力強いから痛いんだよね~。あ、次南 みんな良い手つもると、打牌するとき

人が言ってたよくみんな見てね!

■小野大輔(声優)

期待せずに待っててください(笑)。 めようと思ってます。まだ。これですが 今年の春は自分発信の新しいことを始 春ですね。新しいことが始まる ■吉野裕行(探求者)

ました。これも全て皆さんのおかげで ソナリティ賞と主義男優賞をいただき 思いますが 髪止め? 今、目の前に頭に鉛筆刺さってる人が 第3回声優アワードにて、ベストバー いるよー?? 神谷浩史(声便) の斬新な使い方だと



CHARACTER VOICE CALENDAR

ラブコメディ「宙のまにまに」(原作= ■原麻実、講談社「月刊アフタヌーン」 前号でTVアニメ化を速報した天文部

連載)は、7月よりチバテレビほかU局 およびアニメ専門チャンネルAT・Xに

する天文部に入った朔は、そこで美星の

総と丘けられ

フ月よりチバ

かつて暮らしていた街に引っ越してき た幼なじみの明 ラウマをつくっ は、幼少期のト >=前野智昭) 野美星(伊藤か

タとにぎやかに過ぎてゆく" 清水亜美)や『『部の江戸川正志(『 と出会う。さらに生徒会長の琴塚文江(小 細友の矢来小面(早晃沙崎)、朔にひそか 孔子) も巻き込み、天文部生活はドタバ 路方量(| 漢司)といった仲間たち に思いを寄せる藤田姫 (戸松遥)、部畫の





る。美星の所属 な恵)と再会す

大八木朔





月よりTV放送される。■週主■6■か Vアニメ「エレメントハンター」が。7 少年たちが元素を集めて世界を敷う丁

が流出し、滅亡の危機に陥った地球を救 時は近未来。もうひとつの地球に元 NHK教育テレビ。

ミ・ナンディルを一手、アリー・コナ うため、「エレメントハンター」となった リー=小林沙苗 子供たちが異世界で■険を繰り広げる。 キャストは、レン・カラス=本城雄太 キアラ・フィリーナ=榎本温子、ホ ロドニー・フォード= 佐々木望、トム・ベ

村大悟、音楽=佐標 ホンピョ、シリーズ 奥村よしあきノホン・ ヤラクター原案=奥 俊彦、制作=NHK ■■荒川稔久、キ

□伊藤和典、■餐□

スタッフは、

ンソン=陶山草央。

エンタープライズ、

ZHZZ-ATRE TEM ZOSMMI



メ化2作目

描かれる、人気美少女ゲーム・・恋姫 放送をめざして制作進行中だ。 ↑■双」のTVアニメ化が決定。今年秋 三国志の武将たちが可憐な乙女として

新キャラクター・で、彼女たちを交え それぞれの国柄を反映した、美しい武将 れる魏、孫吳の一族の血統を重視する呉。 加え、今作では、桃香にこと劉備などの たちの活躍に注目だ。 気、を進むのカリスマ性に動か て、三国の激しい戦いが展開される。 前作「恋姫十無双」のキャラクターに 和気あいあいと自由な仲間たちが集う

が付けば■餡地をすぎてるぅ~ **夢中になってしまうとあら大変? 気** ム知ってます? 最近、携帯版を発 て困ってしまいますね。■車移動中に して、暇さえあればプレイ! ームってハマりだすと止まらなくっ

挑戦♪ 4月24日発売会 分で書かせていただき、ギターにも初 めてつくりました!新曲の歌詞は自 ました♪ ジャケットも中身も丹精込 キャラソンアルバムを出すことになり の名を存住機(なづかかおりです合)

BARU、辛豐醫=若浪美和、辛豐双 CGディレクター=三沢伸、CG=SU ザイン=谷内優穂(草薙)、カラーコーデ

イネイト=海鋒重信、撮影監■=斉藤仁

クターデザイン・総作画監督=渡辺はじ

スタッフは、ここ高が、司、キャラ

ろしくお願いします。おもろいよ~! 続・思い出のヒーローソング集」好評 発売中/ まだ事に入れてない方、よ 鈴村■一の超人タイツジャイアント 一鈴村 (声)

の後藤色子(脚編)

心中村悠一(踊の戦士) とか。見られたら怒られるなぁ。 アイル名が「赤子ー」とか「謎の赤子」 誰の子供かいまいちわかりません。フ 友人連の出産ラッシュです。みんな写 しきれず、フォルダに溜まった写真が 真をメール添付で送ってくるので

慣れず大変!という方も多いのでは? 新年度ですね。新しい環境にまだまだ ひざから血が出て痛いよぉ~。ブライ 良いアイテアが出そうです。 変えるというのも、良い刺激になって しを画策中! ■えて自分から環境を ■り■く環境に慣れまくった私は引起 中で暗然に転びました。 ありえない

ワーアップした歌をお楽しみに♪ スが決定パー2ndツアーを経て、 6月3日||本にNEWシングルのリリー ぞ! B枚目のシングル、聞いてね♪ 茅原実里(声優) 、一トでごけても、仕事では倒れない

さんくれるもの。 でもそれは、うれし うつりゆくものたちは、切なさをたく かったり幸せだったりすることの何よ い入れてつくってます! ティー豊かな新曲が盛りだくさんっ! のゆかな(■やらくたーぼいす) 水 曲の楽曲も…♪ あっちゃ気合 ただ今絶贅製作中っ♪ 今回もバラエ の水樹奈々(71カアルバム)

ポリフォニカ」のエンディング主題歌 る日」と覚えてください☆「神曲■■ いのうた」が発売されますつ!「恋鬼 5月13日本に私の4枚目のシングル「こ ②戸松道(スフィア) んなことを思う、さくらの季節です。

りの証拠なのかもしれませんよね。そ ニメフ=ア2009』にて、「アニメアワード」 「マクロスF」排列でされた。このほか。個人 」の創画版新作が公開予定であることが発表さ 先月行なわれた「東京国際ア 反逆のルルーシュ R2」と 国、国内に「宇宙戦艦ヤマト」 」■■作品が発表された。 個人部門では、「監算者」 を表されている。

ツバサ」&「xxxHoLic」 待のOADと編がリリース人

月27日次発量予定(いずれもMINICL 月15日今「×××HOL-C」15日16 OADが同梱される「ツバサ』 27巻は5 ックとセットで発言される。それぞれの ■な性格に戻った写身の小狼(CV=入「ツバサ 春雷記」では、封印が解けて冷 として、OAD「ツバサ 春雷記」と「x AMP、■談社刊)。各税込3700円。 ××HOLiC 春夢記」の重響が、コミ 作コミックのDVD付き初回限定

> 交難も描かれる。 実に迫る、「ツバサー・記」との一瞬の ともに個し鴨を置ね歩く、ほのぼのとし 野自由)と、「神の小後が激突。サクラ 巡り、肥節の戦いが繰り広げられる。 た問題が展開。四月一日に秘められた真 (牧 日じの いが詰まった がを 日(福山湾)が画目鬼(開井和哉)と「×××HOLi-C 春夢記」では、四月





背景美術講座掲載美術監督・山本二三の

朝日カレッジ。■講料は3回で■■00 回。会場は東西・西川宿の工学院大学・ ラビュタ、時をかける少女の世界」が開 た山本二三の背景美術講座「山本二三が ど、一気の名作アニメの美術監督を務め 7月4日生の昼16時~夕17時30分の全3 語る背景術火垂るの事もののけ姫、 れる。日程は、6月6日1、20日土 『時をかける少女』や『火垂るの画」な

円。「時をか を中心に、 ける少女」 山本二三百 身がこれま

を振り返り 品の画表面 たアニメ作 でに担当し

5月発売予定 「化物語」ドラマCD

7月より放送開始。 職新。講談社BOX刊)のTVアニメは 3月号で既報の「化物語」(原作=画館

ション制作=シャフト。 イン・総作画監督=渡辺明夫、アニメー -ズ■成=東富那子、キャラクターデザ 主なスタッフは医骨=新房昭之、シリ

にて初公司となる。 アニメの・一声優は、このドラマCD内 クレットとして 一個される。また、 TV CDが見売されることが決定した。脚本 ■■の西尾編 か書き下ろし。ブッ TVアニメに先駆けて、5月にドラマ



していく。 ながら無税

アニメ「センコロール」がなモンスターの交流に

賞した字本教哉が、・シナリオ・キ 調談社アフタヌーン四十二で大興を受

ほど未来の銀河系。■河系■府のGTO ンド」の■■が発表された。■台は知年

イ・グレイド」の■■「キディ・ガーラ

02年に放送されたTVシリーズ「キデ

Kiddy Grade 诗望の続

と呼ばれる
■関で働く
2人の少女、アス

ヤラクターデザイン・このすべてを手



g/mik(ギミック)、シリーズ

ドびゆあ」も■■■。スタッフは原作= ンプエースにて漫画「キディ・ガーラン クールとル・フィーユの活躍を描く。コ

■ン■ニョサテライト。

2個恵美、監督=後藤圭二、アニメーシ らひでふみ、キャラクターデザイン=門

だが、そこに巨大モンスタ コの関係に関係を抱くユキ 知ってしまう。テツとセン によく似た。妙な生物、ゼ うテツが、巨大モンスター なか、ユキは同じ学校に通 ーを操る謎の少年が現われ、 ンコートのつていることを

掛ける個人制作アニメ「センコロール」。 命東京」の論様で制作が進められてきた クリエイター支援プロジェクト「

こが担当 ティスト・ryo (superce ら年内にリリースされるこ 本作が、アニブレックスか とが見たした。 コニコ
国
関
で
人気のアー 始することが決定した。

のてっぺんに巨大モンスタ ーが見る。町が騒然とする ある日。平凡な町のビル

メー作「コブラ 六人の勇士」が、フ 活躍を描いた「COBRA」のTVアニ 月5日町よりBS11デジタルにて放送開 左腕にサイコガンを持つ不死身の男の

制作=マジックバス。 | 一統、音楽=池頼広、アニメーション スタッフは、原作=寺沢武一、

●インダーネットで■■になった「ア スク・ア・ニンジャ」をつくったケン

写版映画を脚本・腰番するようだ。

ワインスタイン・カンパニーで、ジム・

ヘンソンの「フラグル・ロック」の■ たピ」のコリー・エドワード

5人の岬間を探す旅に出ることに。6人 タル・ボーイリーの対決が幕間開ける。 一元士がそろったとき、コブラとクリス タル・ボーイに対抗するため、コブラは ■無神アーリマンが宿った■■クリス



取りかかっているとのこと。 れ、E・E・スミスのスペース・オベ ジン・エンターテインメントに依備さ に戻ってきて、ロン・ハワードのイマ マイケル・ストラジンスキーが、SF ンジリング」の脚本で評価の高い」・ リント・イーストウッド監督の「チェ ●アンジェリーナ・ジョリー主演パク メイク=手がける=一らしい。 ック・オブ・ザ・キラートマト」のリ コンビは、映画■業に進出し、「アタ ト・ニコルズとダグラス・サーリンの SFX MOVIE

ディケンズをめぐる歴史ミステリー大 半のロンドン■■■に、チャールズ・ ●「リトル・レッドノレシビ泥棒は誰 作のこの指標。ギレルモ・デル・ト ■で 見されたばかりだが、19世紀後 ●「ハイベリオン」の作■■ン・シモ 殺しはじゅるホラー作品。 デター」という・・・企画中らしい。 OX剛は「プリズン・ブレイク」のボ 一督が順子 権を取得ずみとか。 ンズの■新作「ドルード」が、アメリ 異台に、登場人物たちをエイリアンが ンの「プライドと鑑見」の小説世界を チャーズは「プライド・アンド・プレ ■エルトン・ジョンのロケット・ピク 町「マスターワーク」を放送予定。 イリアンニー場の「ディ・ワン」、F ジェシ・アレクサンダーが企画したエ には HEROES/ヒーローズ」の が一の「イーストウィック」、NBC クの「イーストウィック■見女たち」 ュフォワード」とジョン・アップダイ で、秋のこれでは、A は、「LOST」のようにドンテン返 ●アメリカのTVドラマの最近の傾向 −ル・シェアリング企■■伝奇■ しが連続する。一方のストーリー - ト・J・ソウヤー - - - - フラッシ **■にもなったジェーン・オースティ**

ロレンタル開始。5月22 師物語」第一冊が、4月22日水よりDV 2月号で既報のOVA 『日本界の日本

ζ

下書のは、人間兵器「書級人」を収っ

リリリー

シトレイユ皇国の思き間。ラシャラ

Animation」(原作=林・・・、作曲:朴

門の出演声優が同行する韓国ツアー

アンの皆さ ation, 7 現在放送中のTVアニメ「■■ The

The Anim

も参加する韓国ツアー開催

The Animation

ロボットと学園ラブコメが融合

毎月リリースされ、全日 日金にはブルーレイ&D **营情**成となる。 VDがしされる。今後





=AIC/BeSTACK 成=白根秀樹、ア 洛司、シリーズ横 正概、監督三言 作・総監修=橋県 ニメーション制作







日金(ただし、この原まの芸芸芸芸 施される予定だ。応言の切りは4月24 ーや、ホテル内でのトークイベントが実

■子、大原さやか。■地では■■ツア

月の2泊3日。参加声優は浪川大輔、 が開催される。日程は6月6日生~8日

楽しみまし

ん!一緒に

よう!」



75

me.net/<° www.kurokami-ani

ルボームページhttp:// **『)。詳しい間容性 男方法間オフィシャ**

来てとても楽しみにし 会が、こんなにも早く ています (笑)。 れと「国国 てもうれしいです。 そ 初の■■なので、と リートる・動見版の 渡川大輔のコメント の腰果を試す機



ョック」のメガホンをとる予定。人 ■ で、「ザ・リング」以来のホラー映

ゲームの最初化で、ここは「スウィー 画となるユニバーサル作品「バイオシ シリーズのゴア・ヴァービンスキー酢 ●「パイレーツ・オブ・カリビアン」

表前」のジョン・ローガン。 ーー・トッドノフリート 間号 日代中国

先行上映会を実施「うみものがたり」

りがな)、褶軸、職業(学年)、唱話番号と 第1編の圖行上映会を5月31日间東京 明記した■■次を発送します。 必着)へ。 「うみものがたり」係(締切り5月8日金 #ギーワード 「海の巫女」 **・**明記し、 加ご置きの方は、画がきに住所、氏名(ふ 内にて■『で、マリン役・阿闍住奈、■『 がたり~あなたがいてくれたコト~」の ■・寿美菜子のトークショーも予定。参 位・8078 角川帯店ニュータイプ P.82で紹介しているアニメ「うみもの

OPとEDなどを収録した「PLAY THE る。これにTVシリーズやTVスペシャルの

日命にブルーレイ服も発売される。

日間元。こちらのバージョン目、5月22

JDA-Z "clips x parts collection"

ッククリップのDVD PLAY THE L ジャズやファンク間にアレンジしたミュージ

ルバン三世」。そのBGMから5曲を選び、

でも多くのファンをもつ、TVアニメ

登場「ルパン三世ビデオクリップで

UPIN'clips'」が4回22日迷に発売され

う。おまけに養と る始末。新たな人 冷たくあしらわれ に立つな」 惜しければリング はいし、娘には に■告されてしま



スラー」ニュ 8日金必着。 ータイプ無への 締切りは5月

ングに上がろうとする、不器用量男の すべてを失いながらも命を■けてリ 角川連合試写会 生をやり直そうとする彼だが……。

族……すべてを失い

イの間景」に憲漢の予定。

オリバー・バーカー監督によるオスカ ビアン王子を演じたベン・パーンズは ●「ナルニア」は語」の第2部でカス ン・ドッグ役で主演するようだ。 ホラー・コミックのヒー=ー、ディラ ランドン・ラウスは、ケビン・マンコ ●「スーパーマン リターンズ」のブ

・ワイルド原作の「ドリアン・グレ

ツ橋ホール)にて、 試写会は、 6月3日本 時 る。■写金を より見様され

職業(学年)、 必ずはがきに ご希望の方は 氏名、 号を明

合試写会「レ 川馬店川港 8078 記し、歴歴・ 見るか?」(ブレードランナー) ると、「アンドロイド国際気羊の で、ディックのこちと一緒にこれ ップ・K・ディックの大ファンだそう 化自れるかもの■あり。 ■を■っているらしい。ひょっとす ・キュービセクは、2人ともフィリ ー、デレク・アンダーソンとピクタ

が再

いたフランケンシュタイン・テーマー ル監督は、スティーブ・ナイルズが继 オーター・ホース」のジェイ・ラッセ ラネス湖の 開発モチーフにした。ウ 化の企画が進行中のようだ。 ユーゴー賞受賞作「陸■超識」 先ころ創元SF文章で翻訳された ート・チャールズ・ウィルソンのヒ

グラフィック・ノベル・ウェイク・ザ

化モ手がけるとか。

リメイクされるようだ。 ー・ライン」のジョン・ムーア監督で

サブライアン・デ・バルマ監督のサイ ビーター・バックマン脚本、っエネミ

クス2000がリメイクする計画で

にしたサスペンス・ホラー「バット・ 監督は、ジャンボジェット・一つを舞台

■■はTVシリーズ「マスターズ・オ

●■面からごぶさたのジョー・ダンテ シップマンが脚本を執筆中。 フライアン・マクグリービーとリー キック目ド「フューリー」も、フォ

ニーとスコット・スワン。 フ・ホラー」のドリュー・マクウィー アウト・オブ・ヒル。

原手がける予定

●伊藤計劃(いとうけいかく) か観てより病気療養中のところ、着る8月20日に衝去されました。 作家デビュー。触の作品に「METAL GEAR SOLID GUNS OF THE PATRIOTS」(角川書願)。

トキンスが再びコンビを組んだ「キャ ヒコックス監督と脚本のピーター・ア ラベルレイザー3」のアンソニー

■■にしたソリッド・ホラーとか。 ットウォーク」は、ファッション界を

「ターミネーター4」のプロデュー

坂本真綾の満腹論

「シゲル」

冲方丁のギャンブル人生 類にチャレンジ!

までした遅くてすいません。あんな 月でしたよ担当さん本当おつかれさ 年間の連載」というお約束も気づけば四年余 ーつす。……と思いきや、既にその まで続いているよ人生けっこう長え めつ眺めて睨んで見渡して、ふと気 経て三十路へ至るオフロードかつへ ジの目々はまさに二十代の終わりを の〆切りがこれまた案外あなどれぬ佳境の年 り続いていた当コラム、ついに迎えましたよ 言わんばかりの偉人たちが歴史に熱 段えーえ人生すらぜんぜん足らぬと づけば新たなるチャレンジが遥か先 ントの末席から世の中をためつすが アビンカーブ。実にエンターテイメ こともこんなこともあったチャレン 最終回了 いやはや毎月たった原稿用紙三枚 いきなりツ、最終回ッ!というわけで、半

> 季節から、活力みなぎるライオンの季節へ。 るじゃんよー、人生は重荷を求めるラクダの みたいな。ニーチェけっこう良いこと言って ストイの作品って実はすげえ面白いじゃん? 「哲学でやるべきことは終わりました」宣言

をしてのち、「やっぱりまだありますね」宣言 現代まで来て、不況に環境問題に金融危機に 偉人たちはぞろぞろハシゴを登り、いつしか せず次のレベルに行って下さいね」であるそ シュタインの墓を飾る「ハシゴ」のモチーフ をする途中で死んだ異能の哲学者ウィトゲン 食糧危機にエネルギー問題に紛争に遮られ 倒し、一一世紀に生まれたアイディアがもと 他人って何?とすったもんだしながら互い という言葉、「恋愛」という言葉、数多の言葉 世界中で自分たちの国の言語の大敬革を敢行 識」を一から創造していったのでありますよ になって高度情報化社会を萌芽させ、そして を創造しながら、自分って何? 世界って何? して新たに生まれ変わらせ、たとえば「社会 るほど登り続け、やがて今の僕らが持つ「常 そんなハシゴがあったことすら忘れそうにな うな。そしてまったく全方面において過去の に踏んだり蹴ったり戦争し平和を求め七転 - その意味は「僕の本を読んだ人は後戻り

紫芋を見るといつも思い出す。「シゲル」の

今さら文学青年なのであった。トル 揃いであることを思い知る三十代は

ゼミ」を選びました。何をするにも大人数の 不純な動機で く少人数のゼミにしようという、 中にいるのがとにかく苦手で、だからなるべ 大学でゼミを選ぶとき、「人気のなさそうな それだけの

て私の良い思い出になっています **経験は質重な「大学生らしかった時間」とし** が、不純な動機で選んだわりにそのゼミでの 生らしい生活をしていたわけでもないのです いわゆるキャンパスライフと、言えるほど大学 当時からこの仕事をしていたこともあり、

ないおじいさん」。今にも難しいことを言い出 の教授が、小さな教室で輪になって座りひた る気がなさそうなアンニュイな喋り口調。研 しそうな険しい表情、それでいてあんまりや すらディベートしているだけのゼミでした。 それはたった8人の生徒と、かなりご年配 教授の第一印象は正直言って「つかみ所の

> ミとなっていたのですが、今思えばそれも数 べるとどうしても取っ付きにくい感じがあり かのボップな研究テーマの若い教授たちに比 究テーマも地味で、難解そうで、ある意味い ドルのような存在になっていたのでした。 どん私たちを魅了していって、いつしかアイ めている日、その純粋な傑究心はまるで少年 生まれていきました。教授はというと、いつ オリジナリティがはっきり伝わってきて、み とりひとりの輪郭が見えてくるとそれぞれの は知らない生徒同士の集まりだったのに、ひ 授の計算通りだったのかもしれません。 ちゃ のようでもある。そんなキャラクターがどん ような人。深い興味を持つてこの世界を見つ も独特の世界が半径1メートルに漂っている ました。それで結果的に生徒の集まらないゼ んな全然違うタイプなのに不思議な連帯感が んと向き合って重ねていく会話の中で、最初 かがわしいような気さえするものであり、

作をもらったのです! された手作りケーキコンテストに出品して住

そんなこんなで迎えた大学生活最後の春

卒業後もお菓子に関わる仕事につく彼女へ 私たちにもよく手作りお菓子をくれたのです きなかった女の子がひとりいて、その子のた スして黒糖のメレンゲが飾ってあるという。 も合うからとピスタチオのスポンジと組み合 れました。あの繁芋はムースに変身、色と味 ケーキを考案してみんなにプレゼントしてく 業旅行に行くことに。でもどうしても参加で ケーキに彼女がつけた名は、「シゲル」。教授 私たちにとっては思い出のいっぱい詰まった 正真正銘オリジナルケーキ!おいしくて、 わせてありました。さらに沖縄らしさをプラ これ使ってね!と渡すと、後日オリジナル ゼミ仲間も全員無事単位が取れて、沖縄へ卒 ーク」でした。被女はお菓子作りの名人で に買ったお土産が沖縄名物の紫芋の「芋フ

実はこのケーキ、なんと某デパートで募集 見た日の可愛らしさ

> ぶつかりながら、それでもなお前進し続ける トでありますよ 人類は、それ自体が壮大なエンターテイメン

作品づくりの一つ一つが、その答えへの一歩 まったチャレンジ! 結果は――これからの ないんじゃ――という弱気の虫を踏みつぶす というかそんなの本気で学んだら仕事になら っても終わんねーす。何から学べばいいの、 活字野郎、その最初にして最大のチャレンジ にはたと気づいて感動するのが、三十路カー 当たり前なんですが、しかし当たり前のこと 味なし、無知をさらして生きよ。かくして始 ライオンの季節。学ばねばこの仕事をする意 て、ようやく二十代のギアチェンジ期に来た ブの烈しさ。というわけでコラム最終回に来 います。まあ人間の物語は人間のものなので 歩とならんことを! バハハーイノ いや、すげー。活字野郎は人類を誉めちゃ 「人類を学べ!」。でけーよ。一生かか

今後のチャレンジ成功度・???%

を、審査員たちがどう思ったのか聞いてみた に決して似合ってはいない「シゲル」の名前 いです。



ガンダム歴代パイロットの

フロム・コクピット

切なる思いが込められている。俺がガンダム 思われたかもしれません。でも、利那にとっ として世界を変えていくんだ、っていうまっ 世界を変えたい、戦争をなくしたいっていう、 徐に明らかになっていきますよね。そこには てのガンダムということばのもつ意味が、徐 すぐな気持ちが表われているんです。 最初は、いきなり何を言いだすんだ?

身も本当にこの方法で世界を変えられるの うセリフにつながっていく。 て、「今度こそガンダムに」っていう強い思い はガンダムになれない」って悩む。でもこの か?と、すごく迷うんですよね。だから、俺 を取り戻して、「俺たちがガンダムだ」ってい 方法でしか世界を変えられないと覚悟を決め を再び抱く。そして最終的には仲間を思う絆 でも、それは簡単なことではなく、刹那自 ガンダムに対する刹那の思いは一貫してい

揺れたりしているんですよね。 るように見えて、実はどんどん変化したり、 を選ぶ。そこが僕自身、印象的だ も重要な部分なんだな、と感じ ったし、ここが刹那にとって最 自分の信念を貫き通すこと でも最終的に Continue the Street

なるなかなん

神事があるに

れていた「あなたの幸せをつか ンの最後でマリナの手紙に書か きることじゃないと思いました 那を尊敬できるし、絶対マネで 離れて、ひとりの人間として利 身も演じているということから けられる刹那の精神力は。僕自 すよ。最後まで思いをもちつづ 要な存在だけど、でも抑止力と ていないかもしれないですけど いですか? 平利な世界には不 自分が犠牲になっているじゃな 概深いです。刹那自身は意識し んでほしい」というセリフは感 単純にすごいな、と思うんで だからこそ、セカンドシーズ 代きなかっか

単純に正義のために平和を守るというヒーロ 着いたんだな、と思います。 して存在しつづけていく道を■んだ。それは ですよね。刹那はとてつもない答えにたどり 像ではなく、途方もない覚悟が必要なこと

たとき、皆さんもそうだと思うんですが、

僕

俺がガンダムだ」このセリフを初めて聞い

も大きな。一字を受けたんです。

らガンダムに触れることができて、リアルタ ら続いている作品ですからね。子供のころか それが30年も続く作品って、なかなかないと にうれしいです。それこそ僕が生まれる前か 品だと思いますし、参加させてもらえて本当 07年まで続いて欲しいですね(笑)。 思うんですよ。古谷徹さんとアムロみたいに 僕もずっと刹那でいられたらうれしいです。 イムで知らない世代でも楽しむことができる こんなテーマを描けるガンダムはすごい作 何百年、それこそ西暦23

があって。あ、じゃあ。ここで終了報告させ ルモンを食べに行きましょう(笑)。 いをねぎらってください。またいっしょにホ で■い抜くことができました。今度、僕の■ てください(笑)。鈴村さん、なんとか最後ま いよガンダムに乗ります」って話をしたこと 次回は鈴村さんですか。 そういえば「いよ

下山手ドレス。 のぶの神戸・元町 西村し

PART. 233 CSIだの, NCISだの





shot by FUMIO KANAZASHI hair & make by KYOKO MAEHARA (e µ) styling by YUMI TAKAHASHI 衣養協力:Rseek HARAJUKU店中03·5771-4018

土ガンダムSEED DESTINY]シン・アスカ校)が

text by HIROYUKI KAWAI

次号は銘村他一







山田真哉の萌え株、買っちゃうぞ

ブームに乗っかる

踊るシーンが特に)。

シリーズ33作目『侍戦⊪シンケンジャー』で に似て非なる所が特に) そして、今回注目したいのはスーパー戦隊



あらゐけいいちのHelvetica Standard



TOWISADAME HING DOM





■社■【株式会社カブコン】

品のアニメ化は頻■にあります。それ以外に 係にあり、アニメ作品のゲーム化やゲーム作 もともとアニメ(特撮)とゲームは近い関

も、アイデアがこし合っていることもある

んじゃないか、と私は見ています。

ドルブロデュース体験ゲーム『アイドルマス が途中から立体的なCGになったのは、アイ ター」の影響だと■手に思っています(點い たとえば、『きらりん☆レボリューション』

ロボットアニメ群のクロスオーバー作品『ス でいます(人物や世界観が、 人たちと共に戦うという作品構造は、過去の いろんな平成仮面ライダーの世界でそこの住 また、『仮面ライダーディケイド』が過去の パーロボット人戦」の影響だと勝手に思っ 過去とビミョー

法戦隊マジレンジャー」など、世間のプーム に乗っかる場合がよくありますが、今回はゲ す。戦隊シリーズではハリボタブーム時の『魔

であるレッドは暴れん坊将軍のような白馬に 今回は侍の子孫たちによる戦隊で、「殿様 ム界のブームに乗っかっているのです。 乗って出陣する、といったま

が言ってみる)。

の魅力ですし、

持なんて誰も見たことないん

ですから(と、大学で日本史研究室にいた者

的には大きく違ってますし……。

でも、いいんですよ。それが特撮やゲー

そして最大の見所である戦闘 さに侍テイスト満載の作品 国BASARA」といった戦 手製剣やら扇子やらで一騎当 国アクションゲームの 一点が シーンでは、「多数の敵に対し そうまさに「戦国無双」「戦 斬馬力やら槍やら弓やら バッサバッサ!」。

ASARA」のアニメも始まっていますしね。

ンの株を買いましょう。 4月からは『戦国B

担う『戦国BASARA』の株式会社カプコ

ということで、いまの戦国ブームの一翼を

処快です。大好きです。 見て取れるのです!(あくま でも個人的見解です) それが楽しすぎるのです

イケメン&美女ですし、史実 すよ。どちらも主役がみんな 共通点ならほかにもありま

ったことは一度もねえ!

17万円で購入。GET ■ ■ 上株資産」情報

これまでの損失額 投資した金額

-2, 064, acc 6, 200, 200

このまま買い続けていけばどうなるのかぐら まで諦めるつもりはありません。 い予想はできています。しかし、 「死ぬ覚悟は出来てる……だが 損失が20万円ほど増えました。私だって、 最後の最後 死のうと思

■関連の考え着 5,808,060円(IG-MMVV-GDH×2-角川・パンナム×2・電道・朝日放送・ブロッコリー・ TYO・東アニ・テレ<u>ラ・画家・</u>事報堂・コナミ・ソフトパンク・スクエニ・DNP-ADK-avax-タカラトミー、 Bテレ・ウィズ・松竹・インデックス・S&MKYO・TBS・銀画・ドコモ・ソニー・セガサミー・カブコン)

ですね。細田監曹も「結局、これは

-ズ」の日々是戦争

時間、との戦い

すごく乱暴なカルチャーショックがあります と、まるで知らない人にいきなり「親戚です」 作品にも反映していると思います。結婚する をもたれ、私の方にも子供ができました。特に んな感じでしょう。 て「親戚です」って言われるショックも、そ よね。「サマーウォーズ」の主人公が田舎に来 と言われ、家に泊まりに行ったりして、もの それをお互い意識はしていませんが、《家族》 までの間に細田守監督はご結婚なさって家庭 に関する考え方も自然と変わりましたから、 「時をかける少女」から「サマーウォーズ」 脚本家としては《時間》がいちばん大きい

ヤラクターデザインを進められたので、脚本 思ったので、よけいに大ごとでした。脚本の 当に大変。それぞれの人に見せ場を作ろうと っこいいおじさん」になったので、そのイメ に影響した部分もあります。特に佗助は「か 改訂と並行して監督の方で貞本義行さんとキ の映画(2時間以内)の中にまとめるかが本 入れたい要素もすごく多いので、いかに1本 た。そうやってキャラと出来事のデ ージで夏希との関係性を追加しまし

d,

いでしたね。

ィテールを煮詰めてくのも自分の戦

戦いでした。登場人物も30名近くになって、

というのも、細田監督らしい着眼点 実はそれぞれ戦う武器をもっている 世代にわたるのは初経験で、書いて 族と言ってもいちばん上が80歳で4 最大限に生かし、どう戦うのか。家 彼が乏しい武器と周辺の家族たちを 子なのも早くから決まっていたので きなんです。主人公が情けない男の そんな活劇のダイナミズムが、大好 な手段で戦って敵を乗り越えるか。 の意外なところに意外な職業の人が いたりする。何の変哲もない人が も若い子も中年もいる中で、ご親戚 家族に対する考え方も違うし、子供 いて楽しかったですね。 自分としての出発点は「活劇」 困難にどう立ち向かって、どん 世代ごとに

> てください。 ■ 「の話なんだよ」とそこを重視していたの 「家族全員でどう戦うのか」を楽しみにし

> > 音楽のハナシ5

出てくるか、まったく予想がつかないですか 監督とは、戦いがいがありますよ。次に何が うしよう!」と言い出すんで、 りして、完全にノーガード状態にさせられま ら。パンチが来ると思ったら足ばらいだった ろくできるという確信があるわけです。「こ かないくらいです。常にもっともっとおもし 督とやっていていちばんおもしろいところで 仕立てあげていく。そんなあたりが、 れでいいや」という妥協がない。そんな■田 しいお題に真剣に立ち向かい、1本の映画に 「普通の家族が世界を教う」というバカバカ ね。いつも打ち合わせ中に次から次へと「こ 直しが追いつ

りして、やり返しますけどね(笑)。きっとス タッフみんながそうやって戦って、作品をお もしろくしているんだと思いますよ。 言われてないネタを仕込んでビックリさせた もちろん、こちらも次の打ち合わせまでに

ゆうきまさみのはてしない物語

好きな曲はいっぱいあって、今でもロず ガロ、アリスetcと聴いて、もちろん あるいは■小、かぐや■・チューリップ 自分的には何かが足りない。 さむ曲があったりするんだけど —— 知らないよ もちろん僕も何心も好きな あるんだけど (今でもスターだ什どね) 女つ気? いがある -



八神純子、長渕剛も

の番冊で知ったな

石川優子やあみん

代表になるかな

ちゅっと時代は■後してますが

とか「大都会」が

「あんたのバラード かかったヒット曲は

この問組でまっ先に

みたいなものを好むとこがあって、この らずなんというか「俗っぽいお上品さ」 なんだけど、そればかりじゃなくて --いまでもそうなんだけど、僕は一条に開 いやまあ女性ボーカルはもちろんだいじ ■芸書■がそこにビタッとはまったのね

手を打ったもんだ

よくぞこの曲を

٤

そんなわけで私、

「時代」!

てたわけですが… 毎日この答響を聴い

ああつ、

もう一個

カバーした時は

後に笠原弘子が

た曲の代表は「白い この番組以外では

ージの中に

なければ、なかなか聴けない曲があっ まっ先にかかる曲、あるいはこのこれで もちろん「お上品」ばかりじゃないん ■ を」みたいな意欲と、この番組で だけど、提供がヤマハだからね。「い たりという独自性があったのね







10年八前半は、 まず「スター」であった 僕が蔵■生活を送っていた 回の二百六十

istrated by MININ OKAZAKI text by RYUNUKE NKAMA

大石吾郎です

Newtype

ガンダム00が大詰めを迎え、キャラクターの注目度もUP。マイスターやフェルトが上位に食い込んだ。

人気作品TOP20

- 機動戦士ガンダム00
- 2 5 コードギアス 反逆のルルーシュ
- 3 3 CLANNAD AFTER STORY
- 2 | JUNEO
- 5 4 6615/
- **競法少女リリカル口のは**
- 7 11 無執事
- 8 10:
- 9 7 **マクロスF**
- 10 8 ■ 友人
- 11 6 1111け 11かえり
- 12 14 宇宙をかける少女
- 13 機動戦士ガンダムSEED
- 14 ケロロ軍曹
- 15 9 とある廃棄の禁事
- 16 19 空の境界
- 17 BLEACH
- 18 15 新世紀エヴァンゲリオン
- 19 17:ソウルイーター
- 20 ストライクウィッチーズ

最画予約数TOP10

Shttp://www.so-net.ne.jp/lv/(電計期間は3/8~3個)

ま」作品名 サブケイトル	我所任
1 機動戦士ガンダム00 「命の産」	3/15
2 とらドラ!	3/18
3 無執事 「子勿執事、解消」	3/12
↓ 続 更目友人帳 「仮常」	3/9
5 阪面ライダーディケイド 「プレイド食堂いらっしゃいませ」	3/15
・ 名探偵コナン 「柔よく談を制す帰っ」)(「ヤッターマン」を含む)	. 3/16
7 ドラズもん30度年スペシャル〜決定/心に残るお話30〜 「さようならドラえもん のび太」屋を流すクジラ」	3/20
8 株のラインパレル 「森然の後」	3/20
宇宙をかける少女 (輸入のの娘)	3/9
10 はじめの一歩 New Challenger 「一歩vsハンマーナオ」	3/17

デタルの送に対応したテレビ要配情報サービス「Gガイド・テレビ王国」提供による インケークをもとに、職場話で独自に集計、関し番組内で複数体放送回断上位に パインルを場合、最も予約の多かった回に絞って、掲載しています

人気男性キャラクターTOP10

ルルーシュ・ ランペルージ コードキアス
反逆のルルーシュ















6 アレルヤ・ハプティズム ±ガンダム00









マイスター。のこの

9 坂田銀時









ついに最終回旋迎えたガンダム00。その 影響もあってか、問題キャラが上位に返り 咲き。しかし男女ともに厚い支持をもつル ルーシュの牙城を関すまでには至らなかっ

た。 仮でリベンジを果たすか!?

人気女性キャラクターTOP10

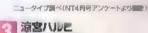
C.C. コードギアス 反逆のルルーシュ





















古河港 CLANNAD AFTER STORY















達坂大河









フェルトが選進して2位に浮上

マイスターズ同様、女性支持の厚いフェ ルトが2個を書取。前々回10位。前回 6位と来ての2位獲得という。■かし い結果。 1 位のC.C.は常連の で... 相変わらず男女ともに支持者多し/

書籍売り上げTOP10

□ 69	BBH: 1700HBB MD14-272 / 5-372 /	
博	位 タイトル 著者	出版社
1	読めそうで読めない間違いやすい漢字 課読の定番から漢検1級クラスまで 出口宗和	
	超-絕対量療法	幸福の科学出版
3	性能な人 天 議法	文藝春秋
4	「脳にいいこと」だけでやいっさい!マーシーシャイモフ	三笠書房
5	: うちの3姉妹 	主婦の間社
6	欲情の作法 ^{選辺男}	幻冬舍
7	ドラマ「メイちゃん」 オフィシャルフォトブック	集英社
	モデル失格 押切もえ	小学■
9	G型自分の説明書 Jamais Jamais	文芸社
11	列道 (1000 119	幻冬會

コミックス売り上げTOP10

日販調べ(2/28付)	
(単位 タイトリー 著名	沙野社
1 NARUTO®	集英社
BLEACH® 久保等人	集英社
3 家庭教師ヒットマンREBORN!@	集英社
CLAMP	可談社
5 銀號型 空知英秋	集英社
デトロイト・メタル・シティ⑦ 若杉公徳	白泉社
7:服熟事(8)	スクウェア・ エニックス
・院法先生ネギ家/® 赤松度	
スキップ・ビート/②	白泉社
10 WORST@	秋田書店

アニソンカラオケランキングTOP JOYSOUNDID < 「株計期間は2/1~2/28)

タイトル・アッティスト名(作品名)

残酷な天使のテーゼ

量の上のボニョ

創聖のアクエリオン

CHICKEN(FINA 30) PER

ブルーバード いきもこうかり NARUTO ナル・毎点付

タッチ

そばかず

ライオン中の質(マケ

Butter-Fly

今宵、月が見えずとも 今宵、月が見えずとも 野間間BLEACH Model to Black かり名を呼ぶ

ケータイ着メロTOP10 Mobile Newtype端へ(機能を利用2/1~2/28)

項値・タイトル 作品名	
1 泪のムコウ 機動戦士ガンダム00	
2 経験値速上や計	
3 Unlimited Sky	
4 Brave your men and property	
5 オレンジ とらドラ/	
6 裸々イヴ新世紀 宇宙をかける少女	
7 WHITE ALBUM	
8 HANAJI まりあ†ほりっく	
9 君に、牌キュン。	

10 silky heart

Newtypeアニメミューシックダウンロード調べ http://lisien.jp/newtype/(編計開間は2/1~2/28)

通信	タイトル 作品名・歌手名
1	WHITE ALBUM
2	silky heart
3	Front breaking
-8	「SAY IIII」 ゼロの使い病~双月の精士~
5	砂時計 スレイヤーズEVOLUTION-R
6	ebullient future (Engilsh) ef - a tale of melodies.
7	早春間 絶対可憐チルドレン
8	変の確れ家は『色 進か電影響の中で事際書 Special
9	未来を結ぶ虹のリボン 画学な影時空の中で 夢浮橋 Special
10	Beautiful fighter mix #

動画(アニメ)配信TOP10

http:// 今月は	Www.b-ch.com/ (風針解間は2/1~2/28) 学園・ラブコメの月間ランキングです 作品名
1	とらドラ!
2	かのこん
3	ご愁傷さま二ノ宮くん
4	プルメタル・バニック? ふもっふ
5	אפימ
6	ತ ಪ್ರಕಿತ
7	7. 存在の山間
	こどものじかん
9	びたテン
10	原 生ネギョ/

DVD売り上げTOP10

02778 (WELLER C. GILL - 17817)			
通ウ	廿合	タイトル	事件級市
N.	13	機動戦士ガンダム00 セカンドシーズン 1	30882
2		スカイ・クロラ The Sky Crawlers	23402
3	18	コードギアス 反逆のルルーシュ R2 volume07	23146
	20	CLANNAD AFTER STORY③ (初回	19478
5	23	マクロスF7	16846
	30	HM/0 X	12463
		シーズンヨノ参 07	12146
8	32	ストライクウィッチーズ 限定版 第6巻	11980
9	37	ウサビット シーズン2	10435
10	38	かんなぎ 4	9737

CDアルバム売り上げTOP10

傾向 無台 タイトル アーディスト名(作品名)	集產數數
1 37 木漏れ日の 1 日 日 日 日 日 日 日 日 日 日 日 日 日 日 日 日 日 日	18554
2 54 THE IDOLM@STER MASTER SPECIAL 01	11700
3 83 CODE GEASS COMPLETE BEST	7859
4 85 スタジオジブリの歌	7470
■ 88 マクロスF VOCAL COLLECTION 娘たま우 世野よう子	7097
6 108 焼トラ anime★mix	5730
7 111 メイン☆ストリート May'n	5596
8 112 MARCHING MONSTER 新谷良子	5547
9 116 BLEACH BEST TUNES	5392
10 145 かぜよみ _{坂本典絵}	4457

CDシングル売り上げTOP10

オリコン線へ(急計開配は2/16付~3/9付)			
製造	タイトル・アーディスト名 作品名	医斑胶 5	
9	プレ ムコウ ステレオポニー(土ガンダム00)	48753	
29	桜ロック CHERRYBLOSSOM(家庭教婦ヒットマンREBORN/)	14490	
34	■び☆価びサンデー! 月長きらり staming 久も小春(モーニング側、Hさらりんごし成カーション)	13632	
41	masterpiece 川田まみ(とある 度頃の禁奮目録)	11581	
42	Front breaking/ 林原めぐみ(スレイヤーズEVOLUTION-FI)	11434	
48	Let's / フレッシュブリキュア/ You make me kappy/ 茂末戦争 / 林桃子 (フレッシュブリキュア/)	9651	
51	しゆごしゅご/ しゅごキャラエッグパしゅごキャラ//どきっ)	9452	
52	HÂNAJE 小林ゆう(まりあ†ほりっく)	9313	
64	薄いた シギ(線画)	7753	
68	君に、胸キュン。 天の紀少女合唱団(かなこ&精也&素前符)まりあすほりっく(7391	
	9 29 34 41 42 48 51 52	9 プレルフーラストを生息名 9 プレルコウステレオボニー(

VEB& MOBIL



「涼宮ハルヒの憂

アニメチャンネル YouTube)にて配信!

4月15 末夜10 り配信開始。 1 5不要 で、YouTube 紅行けばすぐ閲覧可能。http://jp. voutube.com/user/kadokawaanime/^

生活が始まって忙しいキミも、 のリズムでアニメを見られるのだ。 いつでも見ることができるので、 どちらも配信後ー週間編ネット上で そろってネットでの配信を開始する。 ハルヒの強闘「シャングリ・ラ」が り前に? 4月からの新番組「涼宮 ネットでアニメを見ることが当た 新



初回放送時より謎に包まれている上記2人のCVを当て重ク イズ整理機能。モモコ役の人をBIGLOBEにて、ミーコ値の 人をアニメNewtypeチャンネルにてそれぞれ募集中。 者全員にマチウケを、加えて正解者には着ポイスをプレゼント



シャングリ・ラ

アニメNewtypeチャンネル http://anime.webnt.jp/

BIGLOBE

http://anime.biglobe.ne.jp/ preview/shangri-la/

MOBILE

アニメNewtype http://Lanime-newtype.jp/

PCでは2サイト、モバイルで する「シャング リ・ラ』ネット配信。PCでのヨサイトでは、それぞ れ独自の企画を進行する。詳しくは各サイトへ。

LLMETAL ALCHEMIST

入江 監監督インタビュー& 4月放送分コメント配信中

■■■ンタビューに加えて、4 話まで砂糖機能 機能を指すプロテ ューサーのデニコメントを毎週 ■■後に更新予定。webならで はのこのでいます。 思い重要け取ってほしい。



ストライクウィッチーズ イベントレポート公開

注意をされた「みんながいる からで置置さと!」車イベント レポート=ダイジェスト版で配 **確定。参加できなかったキミ** もここで

気分を味わってみ よう。※曹無料金庫





の錬金術師FA」と好評先行配信中の 回である今回は、放置が開始した「 するコーナーを2か日に信予定。 「ストライクウィッチーズ」。それぞ 点を当てる特集記事が掲載開 らも合わせてチェックしてほしい。 ●企画も■してい■ので、こち -プン記念として通ニーか月で終了 アニメNewtypeチャンネル内に 現在放過中のアニメは、本誌との こうるぞ。また、掲載目間はオ Webならではのこから特集 4月より2つのアニメ作品に焦

新システム「プレミアム会員」に 入会すると5話まで無料! Flashマチウケブレゼント

新システム「プレミアム」 見」 正面 / 月々525ポイント支払うと、オススメ作品の 限定 で見られる FLASHマ チウケももらえる / さらに特典がつく半 **一貫も加工で同時募集。** しの内容 ■アニメNewtypeチャンネルにて/



The Wtype

マチウケ、アニうた大量配信中/ http://webnt.jp

MOBILE HEADLINE モバイルNewtypeイチオシコンテンツ

Both House

ついに登場!「ファイブスター制度」のフラッシ ュ持ち受け ※ 関1弾は疲あるキャラクターの 間でもその愛くるしい表情や動きで多くのファ ン匿もつ「すえぞう」のフラッシュに決定。携帯 ■Sくと、上空からふわりとすえぞうが落ちて きて理解な密返りを見せて確認からコロンと着地。ちょっと置たげな表情で耐きをするで。モ パイルNewtypeでは「ファイブスター物語」を







IN THE CAR SINE

MARILE LINEUP

光と間と順心果で/Ceui

春空/小野大輔

Welcome 諷 the Parade/新谷原子

「光と聞と時の果て」は、「空を見上 げも少女の職に映る世界。のテー

右:歪い軸とニュアージュ

クイーンズブレイド Hide&Seek/南崎いく



恋空リサイクリング/のみこ

trust you/開幕由

ヤサシイウソ/Chrome Shelled

trust~。個「機動戦士ガンダム00」 の、「ヤサシィウソ」は「開発車レギ オス」のエンティング曲だ

右:ストライクウィッチーズ : シャングリ・ラ





RANKING モバイルコンテンツランキング

開 差 」「丿 今回は「6日☆甘た」 「ハル目ちゃん」など 人気タイトルがランク イン。このほかにも、

締クマチウケ 計画は

ハレ新レスカイ/「液宮ハルヒの優勢」

JACK PARTITIONS

空前未満は見せないで/「涼宮ハルヒの激動」







「流宮ノリレヒちゃん の要型が



源宮ハルヒちゃん OF THE



動画作品がますます。 でなど、さまざま型タイトルを配信率!

-

三四十五月 西瓜巴

http://movie-gate.jp

アニメ 最500本以上 。 アニメ 報も 配信/ http://anime.webnt.jp

YouTube内 California (California (Califo

http://ip.voutube.com/user/KADOKAWAanime

モバイルNewtype

「コードギアス」や「ガンダムSEED」など 人気アニメの楽曲を映像とともに楽しむ/

アニメIIOPやED曲を きで する有料サービス 「AMC」がモバイルNewtypeほかで展開中。

ドギアス 反逆のル ルーシュ」■「■侠 士ガンダムSEED』の | の車」 | 配信中。 毎月、開曲が続々随 新されている。



アニメNewtypeチャンネル

メ作職の発掘と育成を目的とした 「Open Egg/」に配信作品追加!



パンダイチャンネルが運営するア ニメ応募サイト「Open Egg/(オ ープンエッグ)」に「■なれ着の日 ナ」「観ニュータウン」「パニラビー ンズ」回ど、配信開配が追加され た。 と を期待される才能によっ てつくられた、どれも見ごたえの ある作品はが多。各作品の独自の 色をじっく

ボイスニュータイプカフェで 宮田 のwebラジオ配管開始//

ポイスニュータイプの公式HP、ア ニメ・■価情報SNS VOICE w type cafe」が正式オープンド このサイトで、OBCラジオ大阪で 中の「宮田幸季のNight Love call」がweb配信されることにな った。これからは、 ラブコ ール、影、歴でも夜でも好きな時間 に好きなこうできる時。



アニメNewtypeチャンネル

ニメ×音楽イベント百花繚乱! 3大イベントを制圧せよ

3月~5月にかけてアニメと音楽の コラボレーションイベント町続けて 開催される。「らき☆すた in 武道 まり ハルヒの ますり マーマー THE LIVE」のイベントレポートを アニメNewtypeチャンネル上で公 開/ 各イベントのキービジュアル とともに振られる記事は、不定職に 更新されるのでチェックを忘れずに。



メNewtypeチャンネル

MTYPEJの公式ページが 間もなくオープング



4月30日末に発売する。単少なす ヤラクターいっぱいの新アニメ誌 「娘TYPE」のパソコン向け公式ペ ージがアニメ Newtypeチャンネ ル裏で今月末からスタート。 号即紹介に加えて、ユーザーが気 軽に楽しめる仕掛けも用意する予 定なので、まず高アクセス/ パイル向けの公式ページも準備中。

LINE WELL TO 今年で10 を迎えた 祐の代

産作「千里眼」を開催化。角川アニメ チャンネルでPVを配信中だ。また、 電子画面ではシリーズ無工作となる 千里根 The Start」はもちろん 「ファントム・クォーター」「副由紀 の正体」など、人気タイトルが目白 押し。ちょく読みなどのサイトで配 置している。



IIIIII アニメNewtypeチャンネルで配信する作品

iムービーゲート内アニメNewtypeチャンネルで配信する作品

RECOMMEND LINEUP 配信作品オススメラインナッ



まりあけばりつく

好評配借中

(作品提供: バンダイチャンネル)

|| 之略者が手がける|| || || || || イテンション || || コメディウ(オ原明+ほりゃく) が配信中/ 主人公・宮前かなこと美少女たちが を、シャフト節炸製の映像表現で描い。 主人公・宮前かなこと美少女たちが掘り成す禁悶【妄想)の学書生活 "いっきり、

Q2009 理論海域・メディアファクトリー まりあ1ほりっく動作事業の



Phantom

~Requiem for the Phantom~

三川 記憶中

ШЕВ

(作品機供:バンダイチャンネル)



流浪の動士

好等配信中

WEB

(作品提供: バンダイチャンネル) HODDYJAPAN QUEEN'S BLADE



頭文字D THE IGOVIE(日本語次替え成)

好評配信中

IN EAS

(作品提供:パンダイチャンネル) 02005 Media Asia Films (BV): Ltd.

「リリカルなのは」 Wコミック新連載スタート!!



KOTOBUKI

AKI TOYOSAKI & SATOMI SATOU & YOUKO HIKASA

みんなで音を合わせるのって楽

shot by YUKI OMORI,hair&make by CHIHIRO SUGA, text by YOSHIKATSU NAKAGAMI, 衣装留力 ロスに

軽音部全員集合!!

はあこがれています。彼女が生言生き ていて楽しいし、元気になれます。 は、アフレコの感想を聞いてみた。 4人が、劇中の言言変でニュー まず ていきたいです」 と動けるような『三居を、しっかりし ■帯で、まっすぐな女の子。私も演じ ん!』で、観音部のメンバーを演じる **一膝「律ちゃんのテンションの高さに** ■■「唯ちゃんはすごく■直で、一生 この4月からスタートした 「けいお

けたらと思います」 ので、そのギャップを楽しんでいただ う本来の恥ずかしがりな姿が出ている 分が出ているんですけど、篇2話でも 日笠『第1話では■のしっかりした部

寿「日本にアフレコをしてみて、紬は 思いますね」 キラしていて、かわいい女の子だなと いうことがわかり書した。表情がキラ 呼吸するタイミングがみんなと違うと

中だ。

にバンドを組んで猛震潜

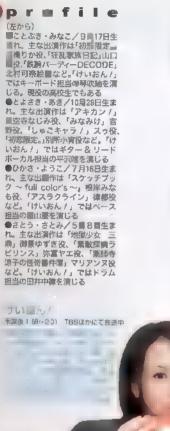
と同じこを手に、実際

●の部活ライフは

が、4人国実際にどんなクラブに所属 していたのか? 、ゆるやか部活ライフ・を描く本作だ

> 日笠「私は中学・高校とソフトボール れ、自分のキャラクター で、恥ずかしいです……(笑)」 ■「私も中学生のときに■藤さんと同 送っていたので、『けいおん!』が第 部でした。6年間、激しい部活生活画 好きで、高軸で放送部に入りました。 佐藤「もともと人前でしゃべることが ても全然やる気のない部だったの じく放送部に入っていました。といっ よく怒られていましたけど(笑)」 くおしゃべりをしてい■した」 前の生物部に入って、みんなでゆる~ 高校では『けいおん!』のように廃部す ■活に燃えて■■そっちのけにして、 二の■■みたいで楽しいですね」 イフを送りたかったんです!なので、 でした。でも本当は、ゆるやか部活ラ 量崎「中学時代はずっとバスケット■ ■は、**独女たちはそれぞ**

ようになってきて、唯 で、皆さんにお届けしたいで した。いつかちゃんとした形 ている気持ちがわかってきま たちが楽しそうに練習し なで■を合わせられる 断「だんだんとみん



145

m fil

er.



れるSFロボットアニメの劇場版。

ガイナックスが制作したパワーあふ

して、

単なる閲集機にとどまらない

繋が地■に脅えながら地下で■らして

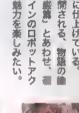


NEWS & NEWTYPE

のカミナは、埋もれていたロボットを 明るく自由な世界が広がっていること 王四天王との戦いなど、TV本編のほ 配者・ 悪王に立ち向かっていく… を知り、 見つけたことをきっかけに、地上には いる未来のこと。少年シモンと三貴分 ■人部や、クライマックスとなる螺旋 透されたTVシリーズの■半部分を面 という黙血■険ストーリーだ。 その第一部となる本作は、77年に セリフをすべる。。さらに やがて獣人を率いる地上の支

ぼー話分に相当する■■カットを追加

めて型破りなデザインのロボットアク 半をまとめた「肌酸解」とあわせ、 ションやキャラの魅力を楽しみたい さたえのある映画に仕上げている。 4月25日から公開される、物語の論





もパイトに忙しい■井冬弥は、同じ大 台に展開される恋愛アニメ。■無より

も-Podもなかった8年を 原作 同PCゲームをもとに、まだ携

学に通う人気上昇中のアイドル・森

見せる演出、

D

字幕テロップで

想で登場する絵



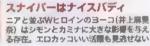












甘い恋・医様を繰り広げる。 行動に振り回されながら、せつなくも 少女たちに囲まれ、■には彼女たちの

なかなかのが取れない公司

二頁を収録する

-ズの■一頁~

> ほかで 議送



し、天が方で感動の物語、再びノ





数だほでなく制度な最後に地域温 時折、至っする絵画のような演出が 無常に 異台は186年でも 映像にはかな (1985年) な手法が、 随所に ほう 入れられている



1725 を見つけて愛術は何人もできる伝統にか





が印象的だ。 画のような映像

からの友人である澤倉美咲といった美奈、幼なじみの河島はるか、高校時代は「一個的アイド」■●

特製ホワイトバッケージ仕様 9月6日に品川ステラボールで、平野 線、水燃奈々などが出演するVol. 1発 売配念のコンサート参加応募券を封入

CDではなくアナログのレコードやカ 盛り上げているほか、 セットテープなどが、時代の・気を 冬弥の心の声を

第1話は完全版で収録 OA版に新作映像をプラスしたほか、 ヴァイスシュヴァルツPRカードを封 入。ほかビクチャードラマなどもあり



異に見到し行動を

意思を駆つ(!?)コロニー 全長15kmのレオバルドは人工知能搭載型コロニー。性格の悪い及職体 歴で 見せるおバカ町キャラクターが笑える



人と妖が紡ぐ感動の物語、再び人

宇宙のじゃじゃ馬!

そらかけガー

ルが行く

Volume

以贈贈書る話収録で全里巻完結予定













ドラマCDほか特典満載 写真のニャンコ先生コンパクトミラー や妖花礼などに加え、黒ニャンコ先生 の招き猫が当たる応募ハガキも封入





の姿を見ることができる高校生・夏目の姿を見ることができる高校生・夏目 通じて、 された名前を妖たちに■していく姿を くりの黒ニャンコ先生が登場する第1 経川ゆき世界によるファンタジーア おなじみのニャンコ先生そっ 祖母の遺品である友人■に記 人と妖の不思議な交流を描い

す■今後の展開もお楽しみに! はじめ、レギュラーキャラが続々登場 湯け■」を収録。呪術師■名取周一 なった森の守り神を巡る第2話 「奪われた友人■」と、別れ別れに を

攻般機動隊 STAND ALONE COMPLEX
###CEYP Fam
The Laughing ###
Individual Eleven,
Solid #### Society,

TSUTAYA

FREEDOM

http://www.discas.net/

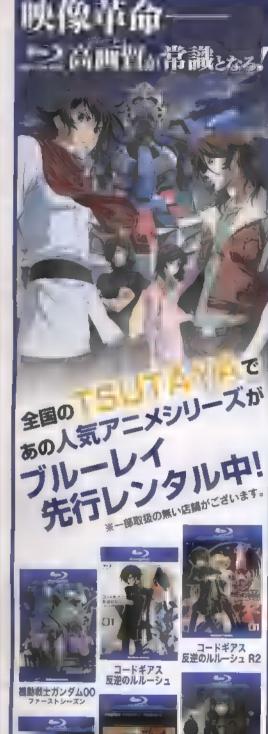
を制造・サンライズ・自己放送
Character Design e2006 CLAMP
PROJECT 65 STATE Character Design e2006 CLAMP
企業・アクライズ Will サンライズ William サンライズ William サンライズ William サンライズ William SPEEDOM COMMITTEE
CTEIボーProduction I

DISCASでも好評レンタル中/

カワイイだけじゃない/実は大妖怪のニャンコ先生

夏目を守るニャンコ先生=鹿の活躍は必見。特典3D映像も見速すな!

のサンライズ・バンタイピジュアル (中部川神寺・白原社 「国育家人前」製作受賞会



cs.tsutaya@ccc.cc.ju

■取り扱いの。同い合わせは お近くのTSUTAYA、いれ店

■TSUTAYAEMEN よりい合わせ TSUTAYA レメン・センタ

機動戦士Zガンダム

コミックス累計70万部!



風土をモチーフにして描いた、日ユ ★ 原作のほのぼのギャグアニメ。

虫なイタリアを主人公に"マッチョで タイトルの由来でもある。家で泣き

メで、イタリアの幼年時代のエピソー ドなどを含んだ第1~7話を喧嚣

がドタバタを繰り広げるショートアニ

きまじめなドイツ、引きこもり(鎖国 が長かった日本といったキャラクター



診断と思わり大好き/*5回日春。も 時系列を行き来する回じるイメージした構成。ちびたりあパートは、 かわいい最 Dキャラが登場。ヨーロッパの歴史が楽しく学べる?







置 ヨンメするで苦労性能ドイツ (安元洋県)



"加速合切面点

ライドバック部に入部するま

レース・チャンピオンの片間

D

非売品ボーカルCDを開催 各キャラクダーが歌った「まるかいて地球」 を斬殺したCD(国際2曲)と特製カード 入事性の応募券が付いてくる



空に舞い、地を置ける歌動の馬

01



■新作。プレイボーイの代名詞である ニメ化したフジテレビ・ノイタミナの 小説「源氏物語」

、大胆な解釈でア

なくアクションやホラー描写を交えた

華雕な映像で描く。第1、

2話収録

光源氏が満たされない愛を求めて■悩 する姿を、官能的なラブシーンだけで

は客中でもに置かれ

平安時代に書かれた日本最古の『編

ささや電ボイスと個性関絵札 WEB 記憶「ミカドラジラ」の完全版や「光 瀬氏 愛のささやき」収録のCDと、名場面絵 札。 プロモ映像などが付いてくる



源氏物語干年紀

Genji

年の時を超えて甦る光源氏の真実の愛



†文政所がに与てた光源氏(C) - 模井孝宏

理論在/時代整議施する表現手法 入射光やストップモーション、繰り返しショットなど。出嶋作品で はおなじみとなった演出が、場面を印象づけるために ■される

ナだった明は足を関約で調算を供って









↑ライドバッ貨票GGP 町主力型開た



ロイン・尾形琳(CV=水樹



果り手間を認に回答する変形メカ・ライドバック

軍やレース開闢各種ライドバックが登場。楽とフェーゴ車範疇なアクションに注目 G2008 自分級条約 (好きロミック)。 ヘクリア製 (画版会 CGan) 合 タカサハラテッロー・施門塔 「RIDEBACK」駅作業資金・パッティス₁₁5 Power」のシャケットデザインは、音の高中です。



BGM集のCD、ブックレットのほか。 映像特典(設定責料ギャラリー)と音 声特典(CVのコメンタリー)も

ド・レッグス・フォーム」 ■話「珠代上■? S.し.F~スプレッ でを■いた第一話 「深紅の鉄馬」 を収録する

れつつある近未来。人型ニー・ロボッ の支配のもと、新たな世界秩門が築か

国連に代わるGGP (世界統治構想)







ス全24話をHDマスターで完全収録。

16年放送のTVシリー

果などで構成されたブックレットを封 プロモ映像を収録しているほか、 特典としてノンテロップOP&ED

描き下ろしボックス入りで発売。

巡って、7人の魔術師(マスター)

手にした者の願いをかなえる聖皿を

その使い扉(サーヴァント)が戦う聖

朴戦争を描いた 人気PCゲームをアニ



ないを手にする のは誰か?

サーヴァントたちの 命がけのバトルと 心優しい主人公の 常が平行して遅かれ る点が大きな認定

~デジタル時代のアニメの見方~

text by TATSUYA YAMASHITA(ZIASWORKS)

まずは住んでいる場所 がエリア内かを確認

直的美術が 2

THE W

5月号好評発売中!

新作アニメがワイドで高精細 なハイビジョンを基準に制作さ れるようになってきたことや、 画面右上の「アナログ」 表示同 題などから、アニメファンには、 すでに差し迫った問題になって いる地デジ移行。そこで今回は 前回の予告とおり、地デジ移行 に必要なことを解説していく。

まず前提として住んでいる場 所が地デジェリア内であること と、アンテナが TUHF、対応で あることが必要となる。多くの 家庭ではその条件さえ満たして いれば、そのまま地デジが視聴

可能だ。ただし一部地域ではア ンテナの向きを変える必要があ り、その場合は電器店に簡単な 工事を依頼しなければならない。 これらの最新エリア情報は社団 法人デジタル放送推進協会のW e bサイト(http://www.dpa. or.jp/)で確認できる。なお、 ここで地デジェリア外と判定さ れた場合でも、CATVを利用す れば地テジ視聴が可能だ。

そして、そのうえで「地デジ チューナー」を内蔵したTVが 必要となる。録画をするならレ コーダーも新細しなければなら ない。次回は、そんな地テジ対 応TV&レコーダーの間違いの ない選び方について紹介しよう。



◆地デジ対応T V は 5 万円台から 1 手向を ヤープAQUOS LC-16E5。 実験価格 5 円



まハイビジョン対応のBDレコーダー、まだす
ニックDIGA DMR-BR550。実施制度である。
 ままる情報である。
 ままる情報である。

OTYPE-MOON Fate Project

富士見書房のコミック誌 月刊ドラコンエイジが、 1000~一沙超仁大進化!!

新作一举18作品投入。

事業プレゼント企画など

5月号をチェックしてね!

違りだくさんの内容でお届けです! 詳しくは発売中のドラゴンエイジ

コーシングル

3度目のコラボで見せる、しょこたんの天元突破し

text by HIDEKUNI SHIDA

「このまま終わらないでほしいって思

の■、笑顔の花」は「しょこロック」最 歌を飾るのは、やはり眼女の歌。「涙 れる『■『版 天元突破グレンラガン 殿章となる壮大なロックバラード。 『巌篇』で完結する。その完結の ンラガン」。2年以上にわたって■り イズ」で始まったアニメ「天元突破グレ れてきた。語が4月25日に公開さ の年中川翔子の歌う主題歌「空色学

を巻き込んで、こに花を咲かせる。 くれた作品なんです。「空色デイズ」で そんな思いを込めてレコーディングし まった。は、私を含めて多くの人 「グレンラガン』は私の人生を変えて

エネルギーを注ぎ込んだ入魂作だ。 コーディングは15時間以上。すべての 「レコーディングの前回に陣ヒット折 一切の変更は13テイクにも及び、レ

を作って、スタジオに向か ckさんと特製のグレンラガンチョコ ンデーだったので、作詞家のmeg ro たんです。当日はちょうどパレンタイ **■で**■の九累 ■社にお参りに行っ

いました。レコーディング

変更したり。15時間ものレ 叁も夜も2っていう歌■に 色に思い出しながら、朝も ンラガン』のきれいな空の 入れ■えてみたり、『グレ 例えば1番と2個の個詞を ら楽曲を組み立て書した。 たんですよ。今回はどんな エンドロールで泣いちゃっ 粒がつくのかを 歌しなが meg rockさんがその場で 合って、アレンジを変えて、 ては、みんなで意見を置い Man を劇場で見たときに、 ■を■■直して。前作『紅 ■も曲を歌い直し

けど、誰もこれせず、悔い

コーディングが終わったの

■ 肌のことだったんです

終わらなきゃいいのになって、初めて のないように、やりきった一持ちでし た。このままレコーディングの時間が

さった■■になっている。 もインパクト大。雨とCGが組み合わ タイトルに合わせてこされたPV 荒■した世界の終わりに、渡雨が極

レンジしたの田も収

ったと思います」 をつくっていただいて、そこに大 って、極彩色の花が咲く。世間がど 機能しました。今までにない幽界にな 剛を降らせて……。ずぶぬれになって ファンタジーとなんです。特段プール

た。「人間に書き下ろしたのは初めて したSupercellのryoが書き下ろし 初まう」を使用した楽曲でブレイク カップリングも豪華。ボーカロイド

> うのはすごく難しい楽曲でした。でも アイドルボップスふうなんだけど、 4時から6時までの時間をモチーフに 私が、貪欲タイム。と呼んでいる午前 なんだそうです(笑)。 すごくかわいい 書いてくれていて、うれしかったです」 またmeg rockとの歌詞共作にチャ

ミ」のキャラソンをかってにつくった **阿を書いていきました」** さんと合うでして「マミ」を見ながら ■■かと思い書した(笑)。 meg rock オびえるさんが公認してくれて。もう、 んです。それを、製作元であるスタジ 「自分の」の。。で「クリイミーマ まさに「女の「好きなもの」

った■新シングル。その。貪欲。な活 一 今年も止まりそうもない!



中川門子

ソニーレコーズ [CD+DVD] SRCL-7021~7022 税込167



けたTaja。
■■くくりはぜひ2人に SIGLOO」シリーズでも主題歌を手が サ、曲の道!」で、ついに開終章を迎 ■」が、4■24日発売の■3巻「オデッ という。一つからのオファーがあった子 LIMITS 8」を担当したのは、前作「N える。そのエンディングテーマ「NO 人気OVA「MS IGLOO 2 重力

ほしいということだったので、ジオン たね(笑)」() ジオンの守り神だと思っていたので、 今回は連邦軍の物語だから。Tajaは と心の落としどころを見つけられまし も連邦もひっくるめて歌えばいいんだ になる、って考えちゃって(笑)。でも というのは、前作はジオン軍の物語で **作全■に出てくる死神の■■で歌って 連邦軍の** つくったら魂を売ること 最初は正一無理だと思ったんですよ。 「すごく光栄ではあったんですけど ■にお話をうかがったら、今回は3

マは、本当にビタッと合う。今回の

間の人生を置く描く『IGLOO』のテー

口も刻むようにして、突進していくイ

重めの音を開発しましたし、サビのメ

メージを意識したんです」(佑次)

「Tajaのベースにある、いろんな人へ

- 原を歌いたいという思いと、人

の物語は地上戦。だから弦を使わずに

死神の歌。そういうコ ンセプトの曲だけに NO LIMITS 00, to ||||||||||あるサウンドの すべての出来をふかんで見つめる



[NO LIMITS ...]

よりうれしいですね」(菜種) だけではなく、聴いてくれた人すべて から。それだけに『IGLOO』の曲という に捧げた画だと受け取ってもらえたら、 ■も、私 マ、常々考えていることです hotby FUMIO KANAZASHI text by ERIKO TAKAHASHI

よ。でも、今回 仕上げたんです びていく感じに のメロディも曲 をメインにして 〇』のときは弦 いたので、サビ "MS IGLO

いによる「MS IGLOO R重力戦線」ED 00のシングルリリース決

熱き戦いの終わりに響くのは、願いを込めた強き歌り



CD SELECTION

Day by Day

5pb. VGCD-1038 / 4,922/9 (R/K)

ゲーム THE IDOLMOSTER, ILET 活躍中のCVのメジャーデビュー曲。ニ ンテンドー DS用ソフト「ケメコデラッ クス/DS~3メとメカと目と女~」の エンディングテーマで、キュートなポー カルが同じける主道アイドルソングだ。 カップリング間のテレビ東京「アニソン ぶらす+」3月期オープニングテーマ中 「Shining Blue Rain」もかっこいい。



Parallel Hearts

フライングドッグ "VTCL-35065 - 移込1155円(4 角29日発売)

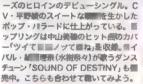
数々の『な」アニメ・ゲーム こを手が けている作曲像・機湯由配のソロブロジ ェクトによる1stマキシシングル。TBS 系のアニメ「PandoraHearts」のOPテ -マで、今回編4人の女性ボーカリスト を迎え、美しいコーラスとスピード機能 ふれるサウンドを開きったスケールの大 ■■作品に仕上げている。TVサイズ。 カラオケ町会む全5曲入り。



WHITE ALBUM

キングレコード / KICM-3189 和53.1200円(発布中)

人気ゲーム圏アニメ使し配向名TVシリ ーズのヒロインのデビューシングル。C V・平野鏡のスイートない。 を生かした ポップ・パラードに仕上がっている。 ップリングは中山美味のヒット無のカバ ー「ツイで問題ノッで調ね」を収録。個イ





OM JOE 8

'06年のiTunes神合アルバムチャート■ 1位を照得したCM音楽集の第2弾。 生業プラウディアなどの化粧品かあ日 こんぶと、ほっともっとなど まで、多種調整なCMソングを30色音機 ■ 郵同期間ホットジャズ回り、ビート ルズやチャイコフスキーの名曲のアレン ジあり、調明潜音、開展発由配らとのコ ラボあり。改めて才能の幅広さ福田 /



ケロロソンクボそこそご)全部入りであります/3

フライング ロッグ/ 1000 1000 (発売中)

TVシリーズの4th、5thシーズンに信 用書かた主題**の・挿入歌を集大成した**べ スト銀の網3弾。財津一郎&小倉便子の コンビによるオープニングテーマ「帰っ てきたケロッ / とマーチ」はもちろん、 キグルミが歌う童霊闘の「く書っと・員 わって・いっかいてん。、さらにこの智 川川さむをフィーチャーした『ケロ猫の タンゴ」など、バラエティに富んだ全9曲。



「涼宮バルとの直列・並列」ホーカルミニアルバム

ランティス/LACA-5983/T R MENNAGO Y

中のWillソフト「涼宮/VLとの蛇列」と、 5月発売のニンテンドーDS用ソフト「~ 直列」のためにつくられた新曲を完全収 録。森なじみSOS団の3人(涼宮ハルヒ、 長門有希、胴比奈みく曜) 画演じる人気 CVが、 コーラス 記憶かせる。 唱 曲「ハレ策レユカイ」等ノリを再現した 「Wonder trip」をはじめ、楽しいボー カル4曲と各カラオケト



エイベックス・エンタテインメント NFCD-27157/8/税込3500円(発売中)

結成20間壁を迎えた人気ラップ・ユニッ トの新たなスタートを告げる一枚。肥和 (アナログ)と平成(デジタル)の衝絶を皮 肉った「Antenna III the Empire, か ら、木村カエラとコラボしたアニメ「メ ジャー」の主題歌「Hey / Hey / Alrigh tuまで、傑作ぞろいの全II曲 rd、HALCALIなど、影響がスト系開始 です。初回機はPV収録のDVD付き。



MAS

パップ/VPCC-82833 : 1 (4 中)

森川ジョージョ人気コミックをアニメ化 した「はじめの一歩 New Challenger」 (日本テレビ系) のEDテーマ、作年11月 にデビューした新世代ロックパンドが、 ハードかつメロディアスなサウンドで、 そのテクニックとこれを存分にこれして いる。ほかに「Timeto go」など、すべ て英語詞の4曲入りマキシ盤。ライブ映 像とPV収録のDVDが付く。



「ステキな果実」 コミネリサ

フライングドッグ・VTCL-3 ₩à1165円 4月22日

ど(笑) ララッと浮かんできたものなんです。 でい画のですが、 関展景の中、 歌詞を担当したのは、 置犬とともに歩いていて、 実は田んぼ道なんですけ 緑がたくさんある田 彼女が中学時 9

ういういろんな面を音で表現したいと

わず口笛を吹きたくなるような、 彼女が作曲した「ステキな果実」は、思

そ

た(美)。

私がいちアーティスト

一般を

なささやかな幸福感があふれた曲だ。

曲のイメージとしては、

歩く速さで

気づけ

たい

という内容が

■いてる人のそばにいたい、 として秘めている思い、

元

遅れているような感じもありました。

胸にあってうれしかったです。

タイトルに言なんで、

■にサビの部分は、私は栃木に住ん

主人公ニコレッタのピュアな部分、

ストランテ・パラディーソ

OED

■も■り、4月から始まったアニメ「リ

原作者であるオノ・ナツメからの■

手がけることとなった、

コミネリサ。

画になれないところ、

大人っぽさ、そ

代からファンだった作詞家、

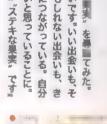
岩里祐穂

だから、

全部が

「すこくヤラれたって感じでし

がそうなりたいと思っていることに。 っとすべて今につながっている。 うじゃないかもしれない出会いも、 う、ズテキな、失い 「人との出会いです。いい出会いも、 を尋響てみた。 ŧ







text by AKIRA ENDO

BEST

ユニバーサル ミューシック

「シングルは昔から開いてたんですけど、 知り合いに「スピッツの本当のよさはシ ングルだけじゃわかんないから!。って 言われてアルバム書聴いたら、パンクな 曲とかめっちゃヘヴィな曲とか入ってて、 実はすごく骨太なロックバンドなんです よね。メンバーが僕と同世代でルーツ的 なところで観近感がもてたっていうのも 大きいと思うんですけど。そ即中でもこ のアルバムは今の僕にストライクな曲が いっぱい入ってて大好きです。(崇田)





●コネクト/(写画方よ り) 持門第一、岩田光央によるスペシャルユニ による人ペンヤルユニット。4 原24日にデビューアルバム「CONN ECT」をリリース。5 目 2 間・東京、3 日間取



BEST

トイズファクトリー

「日本研英語ばかりだったJ-POPシ ロ本田美術はかりたったJFDF9ク ・ン部中で、もう一度日本人が青本人 の歌を歌うようになったきっかけって 一部できるチルだと憩うんですよ。彼ら がエンターテイメントとして ・のでは、 ■日歌うようになった最初のアルバム がこれだと思うんです。 映自身影響を 受けてるし、大好きな作品です。問題引



BEST バンダイビジュアル

「スカロカビリーとか打ち込みとか、 スカロカビリーとが1950をの、 サのソロで開絶対象わない歯もCON NECTってもうフィルターを通すと歌 えるんで、その夢もしろさを感じても らえたら」[898] 「岩田さんだけじゃな くて性詞歌さんや作曲歌さん、スタッフ さんとの化学変化が楽しかった。これからライブ唱どでファンの方と ^{*}コネ クト、していくのが楽しみです」(歸村)















世界最大級のアニメ総合イベントが開催 東京国際 メフェア2009

テージできっされた、4月から開始し の企業や団体による展示やイベントな どが行なわれたが、ここではメインス 外からの来場者を含めた大■の細客に にかけて東京ビッグサイトで よって埋め尽くされた会場で■、多数 海 メフェアが、今年も3■18日から21日

毎年恒例となっている。「関際アニ

たアニメのイベントを紹介したい。

コメント。また戸松瀬、中島愛、早見 などを放映。主人公・ダンを演じる下 を歌う山田博からのビデオメッセージ プローモーション映像やメインテーマ 設定が用意されているみたいです」と 「バスカッシュ!」のステージでは、 「まだまだ自分たちが知らない

> テーマになるという■■もあり盛りだ リップス」が歌う「nO limiT」がOP 沙■が演じるアイドルグループ「エク では、速水量しるアヤナミが、その くさんの内容となった。 また

り自分のキャラをアピールしていた。 ら話を見てください(笑)」としっか 情移入しないで、た■には悪役目線か これに対して速水は「主人公だけに 悪役ぶりをほかの■演者に指摘される。 アニメフェアはすでに10年の開催も 「OT-GHOST」のステージ

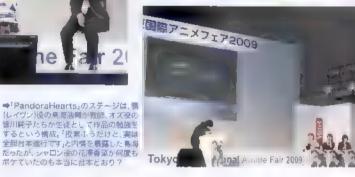
ベントが飛び出すか楽しみだ。 決定しており、次回はどんな作品やイ

●「戦国BASAR A」のステージでは 意武者姿の片倉小十

球・円・■■という意味があり、キラ キラ輝く里になれるよう4人のハーモ ■パ」を披■〃『スフィア』には、天 am」と、カップリング曲「Treasure でもあり、デビュー曲「Future Stre れは4人による新ユニット。スフィア コまつりでは、チョコとサプライズブ **結成のニュース。この日はその初舞台** レゼントが、「気を待ち受けていた。そ

の発売は4月22日。ランティスから発 それぞれのやる気も充実! に一所懸命がんばります」(呵) スフィアの記念すべきデビューCD スラ

足する新レーベルより発売される。



名塚佳織の 3年ぶりのキャラとの再会!



nterr

東京国際アニメフェア2009

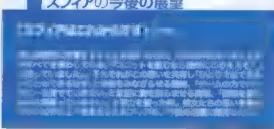
三瓶由布子は「 「こし大人っぽいです」と話したのに対し、静原格治は ランドは吹っ切れて突っ走っている感じ」と語った



ボケていたのも本当に台本とおり?



フィアの今後の展望



「中Jule Stream」 「Treasures // を こで表に比解菌した4 人は「参展のデビュー 中国・こと学れるよう こで何か、身はうれし なのあまり、この日の このに事備してきたの この、と問動でこと まならなかったほど

明さな一曲を力いっぱいを一次声程は「これますの成果が、会場 を見から実際できては を見からま感できては からまかったです。手様 りなかったこのエニット であることは会場が、 でれることは全部や にと思っています! 長を確かせていた



でもらったパワーをお返しできるよう 思います」(高垣)、「こうしてイベント 加わって大きな円になれたらいいなと ィアという円になりました。みんなも 願いが込められているそうで、「同期の ニーを大切に歌っていきたい、という であり友人でもある4人が、

「ミュージックレインgirls」春のチョ

ミュージックレイン所属の戸松遙。

誕生に拍手喝采パ

ついに、海外からの投票もスター 0

mini EVENT & VOICE

しょこたんが「スパロボ」の 新作CMIC出演/



ンテンドーDS専用ソフト「スーバーロ ニンテンドーDS 専用ソフト「スーパーロボット大戦ド」のCMに、しょこたんこと 中川閉子が、「ヨ?ロジュノン・スーパーボーイ・コンテスト」で「ビデオジェニック賞」を受賞した荒井敦史賞じるパイロットを見送る恋人を熱演している。CMの複形をには「キャラクターたちを次元を超えて宇宙を超えて叫びまくりなので、DSで心の中でジャウトしてほしいなと思います。」と思考また「サイント 思います!」と興奮ぎみにコメント。

新パーソナリティはこの個人 「VOICE CREW」好件放送中!



今年で放送13年目になるラジオ書組「VOICE CREW」が4月から、
となる標子を新バーソナリティに迎え好
「体下を作ったが、一般である。
「他大郎先輩方がつくってこちれた伝統を増すことなく、新しい番手に…」とにかく気楽に聴けるラジオにしたいです!、(横)、「使史画道この画型の一型になれて幸せです。皆さんに見き表しんでいただけるよう頑張ります!」(本多)と、2人もやる気満々!

二巡目の世界の真実に迫る「アスラクライン」アフレコ



好野放送中の「Vアニメ「アスラクライン」は、一度世界が関人だ後に徐かれたという「二巡目の世界」を書台に繰り広げられるハイスクールパンク。主人公・夏目響春を演じる人野自由は「一見ラブコメ要素消骸に見えますが実はシリアスな展開もあるので、そのギャップを働しんでもらいたいです。徳巧震神行の設定、2010間間係も飲力ですね」と映った。 好評放送中のTVアニメ「アスラクライ な。同時係も魅力ですね」と語った。

人気ゲームがアニメで始動! 「戦場のヴァルキュリア」OA



PS3用ゲームが原作の「戦場のヴァルキ こうと思います」と意気込みを語った。



100

★「理名治文は、これからもずっご差據」 また、ファンをはしめ、主役を演じた「 なら絶望先生」の原作者に「最大の感謝」 です!」と実施で 「夏目友人権」と「 「最大の感謝を」と深々と

からも頑張ります」(遠藤)、「マイクの そしてファンの皆さんの支持があって ます」(井上)、「スタッフ、共演の方々 ふさわしい役者になれるように、これ 徴と沢城みゆきも、「いただいた賞に とコメント。

女

に輝いた遠藤 され、13の賞を一覧20名が授与される 行なわれた。3回目となる今年度より アニメセンター・UDXシアターにて こその受賞だと思っています」(杉田) 応■してくださる皆さんのためにも、 ■に魅づく『海外ファン賞』が新設 ■・地域のファンのインターネット (沢城)と笑顔を見せた。新人男 井上和彦と杉田智和。それぞれ 一日やっていけたらと思いま 恥じることのないよう 心からおこしていき ■■■■に選ばれた 新人女優等 本当にありがとうございました! 宮理順が主演女優闘を 改めて「動の気持ちを伝えたいです。 イ質のW受賞に輝いた。 神鲁浩史が主演 山潤が海外ファン賞を、「とらドラ!」 とトロフィーを握りしめた。そして福 「私を支えてくださったすべての方に のファンを魅了した中島愛が闡ばれ、 で滴足せず、斬たなスタートだと思っ 「隠の王」などでの演技が光った釘 歌唱賞には「マクロスド」で多く これからいっそう頑■っていきま

こととなった。

今後も精一杯、

に一日

は岡本信彦と「裕貴、



★針宮は柏棚に身を包み「すばらしい作品、キャラクターに巡り会い、テレビの前の皆さんと心の交流ができることを幸ぜに思っています」と感謝を口にした。

Ŷ

HALLを参画でしせた。

伊藤静はもちろん、おなじみのキャス

ト陣が大集結し、YOKOHAMA B

名を冠した催しだけに、ヒナギク役の

クのキャラクターアルバム「HINA」の

ヤテのことく!」のライブイベントが

2月25日に見売されたヒナギ

第2期シリーズがスタートした。ハ

動向に今後も注目したい。 にが放送されるとのこと。 5月にはBSリデジタル放送にて記 彼らの

ワード』の腰質式が、3月7日、東京

面持ちながら、「嵩をいただいたこと

は阿澄佳奈と戸松遥が一場。緊張した

声優界のアカデミー賞こと「ニョア

福山潤の喜びの



と釘宮の ライズ参戦!





ットが用意され「学生時代の量い出」

ント&トーク」が展開。 景室ふうのセ ンが盛り上がると、中盤には「学園コ

ハヤテくんの■金額、もし1億500

Windy Love~」 などが披露されライ

■橋美佳子の「キミがいるから~Just

伊藤の「100点満点なんかじゃない!

0万円あったら何に使う?」

マにトークを繰り広げた。

ラストは などのテ

この日の主役である伊藤が「このイベ

★生民日に美か雷路のキャラクタ ·ソンク「¥JENNE Y」を接属する場面も。キャラCDのジャケットと同じ くレスホールを下げてジャウトグーロック環が炸製した

とことくくり、「白」子「校歌」を全員 うは本当にありがとうこざいました!」 ます。またこういうふうにみんなでス ひとときを過ごすことができたと思い もしましたが皆さんのおかげで楽しい テージに立てたらいいですね! で斉唱し閉幕した。 ントは特別な思いで臨みました。 きょ 成

GAIC · EMOTION CSUNRISE · BV · IIII III ジャナミック: MB · ビルドベース 40

©SEGA, 2003, CHARACTERS ©AUTOMUSS CHARACTER MISSIE/KATOKI His.IME 0000 - サンライス 1000 - サンライス 1 ▼ さミック(A) のテレビ駅日・貝取アニメーショ

たまの「別目だう」

text by STFP

うチー

ムパトルに生まれ見わった。

今作から2人1組になって野

大量ではする。までの展開とは

作がPSPに

ひとりの武将が シリーズの最新

機国BASARA,

トルを繰り広げるアクションゲーム 個性豊かな戦国武将たちが、

学問な

ただ目の前の敵を倒

やチャレンジモードもあり、



CVernstation **開発失の強け回答。**

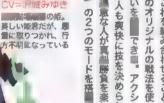
刀」を求めることに突

かされ、常に戦い 神を投じている



児賊みゆき

美しい姫君だが、原 量に取りつかれ、行 方不明証なっている



の敵と■妖刀を■■した剣術アクショ な妖怪や侍が待ち構えており、これら

ンで戦っていく。

次々と襲い来事の

8

印され、 が苦手な人も爽快に技を決められる 自分独自のオリジナルの戦法を使って する妖刀に■それぞれ独自の奥義が封 華麗な難いを置ってき■。 ■さに美快感抜群。 これを組み合わせることで、 縄恵な人が真釧勝負を楽しめ 新り返す さらに遵中で入手 アクション

鬼歌の2人の主人公のどちらかを繰り、アクションRPGが登場した。百姓とアクションRPGが登場した。百姓と

妖■がひし■く江戸時代の日本を賛

剣■を極めながら諸国を旅する

■国に散らば■10の妖刀を集めること

道中いはさまざま



立ちふさがる妖怪を斬り倒せ

4月8日発売

マーベラスエンターティメント



一川を持ち替えよう

本作では背本の刀能装備することができる。 刀にはそれぞれ異な路奥麓が封印されており、刀を持ち暗えることで、アクション量 合在に組み合わせて戦うことが関係になる





宗如军

乱世にあって「幹」を貫く、 生粋のだて男。異国のことは がよく口腔ついて出る国際派





連収を取ることが力さ

協力プレイにも対応しており、 を味わえる。 4人までの 信対戦 リーズとはいっぷう屋ったおもしろさ 戦うことが■となり、これまでのシ

の対戦は盛り上がること必至だ。 また、 ストーリーモードでは今作に

登録するの武将全員に新ストーリーを その■かにもミッションモード

Technical ADVICE

ミッションに挟もう

ミッションモードで帰開150名のミッションに挑戦できる。ミッション医グ リアすれば、研制として使用できる武 将が増えるなど・ 開発したできる武



499B 54500

GAME FRONT LINE



SCAPCOM CO., LTD. 2008 ALL RIGHTS RESERVED. @2009 Manyalous Entertainment Inc

パンプーブレード~「それから」の挑戦へ

'08年に大人気のうち 。 アレたTVアニメ「パンブー ブレード」の、そ 後の を描いたADV。学校に関係なく集められた。子類が原 なく集められた。子類が原 たちの歌から舞響する生態を 遊び、国際教を勝ち抜くこと が目的だ。指導によって生徒 たちを成長させ、カードバト ルによる。これで試合に打ち かんよう とう。キャスト側アニメのC V間が務め、イベントCGB アニメスタッフ押き下ろしと、 TVアニメDBINKE存分に 味わえ事内容となっている。



②主要を開発することでは、インフェアエニックス・バン ブーブレードバートナーズ DGADGET SOFT AGG

ガジェットソフト ACG

家庭教師ヒットマンREBONE! DSフェイトオブヒート8 最命のふたり

展節ヒットマンREBO RN/1のRPG第2作が登場。 現在TVアニメで放送中の 「未来職」をベースにしなが らも、無関が連むにつれてオ リジナルストーリーが展開。 原作の天野明描き下ろしのオ リジナルキャラクターも登場 し、原作を知り尽くした人で も予想のつかない物語を楽し める。また、新要素としてリ ングを装備してキャラクター をカスタマイズしたり、 -ドを願いたりできるように なり、劉明の何も広がった。



○大野村 無英社・テレビ資東・リボーン操作機構会 Q2008 TOMY

DS RPG 4月16日 5040円

境内ゆく街と彼女の歌 絶体絶命都市3

都市災害による極限状態から の脱出をめざす、人気A+A ■Vの最新作。巨大地震によ って崩壊の危機に陥った島の 中を生き延び、同じともに に道を果たそう。 まずからの か主人公の性格が追加。 主人公・ことに受けるさ



B 2008 IREM SOFTWARE IN

PSP A+ADV 4月発売 5040円 アイレムソフトウェアエンジニアリング

とらドラ・ボータブル/

TVアニメ、小説ともに大人 気の「とらドラ/』が、完全 オリジナルストーリーのAD ソとなってゲーム化。 上のは 矢になってしまった。 ではない。 大河をはじめ、さ良ざ音など。 ラクターと会話しながら物 器を進めていく。20種類似 上のマルチエンディングを探 用し、中には新しい窓を楽し める展開も用意されている。 動話中級キャラクターが滑らかに表情を変える、独特のア ニメーション技術で表現され た会話システムにも注目だ。



②作者やゆき アスキー・メディアワーク? 「とらドラ/リ製作機構会 ©2009 NBG!

PSP ADV 4月39日 過度板525円 超頻級プレミアム80X9800F パンダイナムコゲームス

#RSP= ブッイスキーション・ボータブル、Wileウィー、DS=コンテンドー DS McT=アクションゲーム、A+RPG=アクション+ロールブレイングゲーム、A+ADV=アクション+アドベンチャーゲーム、ADV=アドベンチャーゲーム、RPG=ロールブレイングゲーム

Newtyce 15

どこをとっても四%ヨーコ尽くして

天元突破グレンラガン

コって何でもありなんだなって(笑)」

この「キラメキ☆ヨーコBOX」は

ってデビューしたのを見たら、こんな

気持ちになるんじゃないかな(笑)」

なしでした。 自分の子供が芸 に入

えてしまって、映像の後半は泣きっぱ

像を見たときは。私の■情■■点を■

なかったんですけど。出来上がった映 ができるのか、最初はさっぱりわから

- 見にうれしかったです。 どんなもの

ロイン・ヨーコのプロモーションビデ う!! 「天元突破グレンラガン」のヒ ヨーコ尽くし。・つのは、もちるんヨ ターソング、新設庫。どこをとっても オBOXが登場する。 - コ役を演じた井上麻鯛奈。 「ヨーコのPVがつくられると聞いて

ヨーコが置う、言る、言する?

ルのビートに合わせて、彼女の伸びや ルは「S・t・a・「·S」。デジタ かな歌声とコーラスが響き渡る。

引き受けさせていただきました」

のキャラクターソングのタイト

くださって『もっと明るく元気にかわ コーディングに、■機さんがいらして ら、楽しく書うことができました。レ 自分自身の中のヨーコと話し合いなが るので。今回のキャラクターソングも いく!」と■■言ん指示が飛んで(笑)。 ーとして演じてきた■別な存在でも■ いですし、自分・に近いキャラクタ 「ヨーコとは、もう3年近くのつきあ

いとおっしゃったそうです。『井上さ って成立したミラクルな企画だ。 んキャラソン歌ってよ!」と。喜んで イナー・■数史が熱■したことによ ■さんが自主的にPVをつくりた 「グレンラガン」のキャラクターデザ

私はこれまでヨ だと動います。 問らしさが無力 する女性的なことにいなるももっ

と思ったのがち に負けたかも? 見て、さん のPVの映像を いましたが、こ いと、自負して

MIIIIOX Pieces of sweet stars

ーコに対する

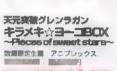
にも負けな

明るく楽しいことなったと思います」 一刀が伝わってくる一作だ。 「ヨーコってアグレンラガン」の中でも まさにヨーコロー (算! ヨーコの

人間くさいキャラなんです。ニアに対







PVのヨーコはストレートに色っぽさ

■出しているので、■「でした。ヨー

すね。ふだんのヨーゴって健康的なお

で描きくわえてるセクシーなヨーコで

「■になったのは、ネオンライトの中

なかった姿を見ることができる。

シーなヨーコからアクション・ヨーコ

制量姿、量服姿、女子高生姿、セク

まで「グレンラガン」
一つでは見られ

色気のキャラと思うんです。だけど、

100





です(細)」

よっぴり悔しい











AINAX 中島かずき アニフレックス



shot by AKIRA AIKAWA Text by TAC Yamamoto

る声優・中村悠一が、ガンプラの『型 史を語り合った。 ター・ブシドー (グラハム・エーカー) を演じ、ガンプラマニアとして知られ プラ制作の道人・川口名人ことバンダ として忘れてはいけないのが、パンダ 戦士ガンダム」。そのヒットの牽引力 イ・ホビー事業部の川口克己と、『機 イの"ガンプラ"シリーズである。 ガン ||一士ガンダムの」シリーズでミス

たいとは思いま て提薦していき ンダム」を通し

ホビーを、『ガ たプラモという

中村「これから先も、まだ立体化され **風品化してほしいですね」** ていない過去のMSにも目を向けて 進化も大きくしてますよね」

放送開始から30周年を迎えた「」面

川口「未商品化MSも含めいろんな可 能性がありますが、もうひとつ進化し





川口「開発された時代によって、スタ

イリングやギミックの流行や、技術の

るのがおもしろいですね」

並べると、それぞれに特徴が違ってい ゃいました(笑)。こうやってズラリと

中村「僕も鱠や頭を胴体にはりつけち

上げていくのが、ある■味、今のキッ だったんですが、色を塗りながら組み キット。と呼ばれる中空の『単な』

トよりも難しいんです」

ョンを、「ノのはギミックを重視して

川口「この時代。1/四はプロポーシ

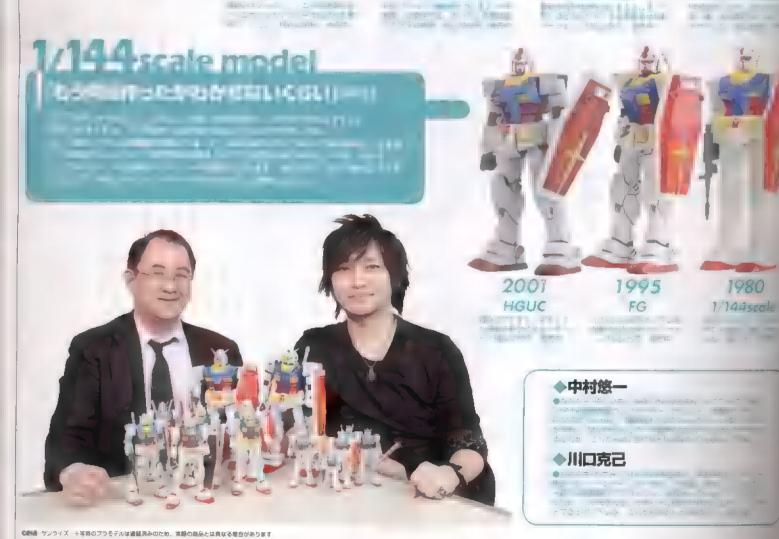
に入りでした。

していたみたいです。当時は『モナカ 商品をリリースできるかを、試行錯 どうすればユーザーのニーズに合った 円の1/4。コアファイターや武器類

中村「僕にとって最初のガンダムは30

が豊田だった 1/00がいちばんのお気





いガンダムファンは読んではいけない。

text by RYOTA FUJITSU shot by AKIRA AIKAWA

Ž,

そんな本にサンライズさんも協力

しちゃいけないです(笑)。

正しいガン

土田は、

そう語るのはひな壇芸人の土田晃之

ガンダム芸人としても知られているが

芸=イチのガンダム好き=

その一派こそ、

ガンダム・シリ

ーガン

ムA」の一載「DVDにもの申す!」だ ズのDVD■番に見て晒る

すけど、

のですから。

かってにDVDを自腹で 僕のオーニーみたいなも

ダムファンは論まなくていいです(笑)

これはこで手に入れた、 ンダム本だと思って下さい」

海賊版のガ

見て、

好きかってなことを言

「この本は、

BOOK REVIEW



猫のフィルム

小說 ■英社 脱込7155円 発見中

その日、同職を献して闘を飛び出した「健」は街をさまよい。 者がつづるのは、たぶん果てしなくもて余している、ナニカ



このあい位東京でね 111

はあふれかえるマンションの製品、はたまた東京タワー、も しくは網の目のように張り巡らされつづける鉄道と製品。く れた8種の物類からなる、これは新たな東京の国取り図だ



十四線の情景

小数 建型1575円 発光中

15歳を目前に控えて、徐々に視力が悪くなり始めた理。 15歳を日刊に記えて、徐々に視力が思くなり始めた測。 動物の母も、彼女の兄・黒側も同じ病に優されていた。視力 を失うことに関節を覚え、その先にあるものを「時の情景」 と言い、みずからの命を絶った、兄。その兄と同じ服景を見 2011を夢見ていた好。「同の情報」に出会うまでを日紀につ づった。これらに重要日配を書きはじめ書のだが



アリンサス・トヨトミ

小鹏 文章學教 彩达1860円 一中

から回りゲート組合の城門のよう羽黒い扉の先には、画物の 漫画像がある。そこには大阪画施理大臣がいるという……。 プラックーによるい。 カーラックでは大阪では近天下がいるという……。 5月末日本町日、午後4時、大阪のすべての機能が停止した。 この機能に東京からきた会計調査院の3回の調査員と、から はり間に確で育った2人の少年少女が立ち向かう。から■り と歌演国とのつながりと■? そもそも大■■って何なの!?



観覚なわしら1

小说 早川書房 联络796円 建茶中

アンモラルな作家の第一人者(と言っても過ぎではない!) ■ 子の傑作が文庫全2巻で登場。デビュー19年目形迎える事態跳おそらく跳よりも早く百合小線を世に送り出し、ゲイ・耐ルチャーのおもしろさ、画画いは側の広さを世に伝えんとし上存在に違いなく、中えに価値観が多様化した今、改画でけらけらと笑い版がりながら、その画面に無しるべし



ひくらしのなく頃に礼 賽袋し棚

小帆。戴藤柱、我国1280円。

先ごろ完結した。「一郎」「ひぐらしのほく頃に」「ひぐらしのなく頃に属」の番外エピソードがこのほど うスト 医動この作品の無言はもちろん。あい誠見沢村。編別れるのはす べてが終わった。ずの幸福な昭和5号で、古手梨花が迷い込んだ異なる世界でのせつない。R4号に、人気向人ゲームを 作者みずから小説化した、このシリーズ重の



「機動戦士ガンダムSEED」

遺伝子操作を受けた人類「コーディネイター」の 勢力・ザフトと、遺伝子操作を受けていないナ チュラルの勢力「地球連合」との戦争を描く。 \$GUみであるキラとアスランが敵味方となっ てやいは爾交える。「8巻まで見終わったとこ **5で、映きが気になってしょうがない。とりあ** まずレンタル店に9巻を探しにいったら全然並 んでいない。どうしても見たくて片っ端からレ ンタル店を探して歩きましたね」



全13巻/税込各6300円 /バンダイビジュアル



たね。 シャルな企画があり込まれた。 気で先の屋の具になっていました。 オーブに移ったあたりからは、もう本 チモン』と思ってたんですが、 『SEED』も最初は『ファーストのパ ムじゃない」なんて思ってたんですけ 今回単行本化にあたってさらにスペ ひとつは対聴。 の展開にのせられましたね。 本書の中で土田は 台が

どっちかっていうとどうでもいい場面 ■のブライトの後ろ姿」「■湿をする∀」 んですよ(笑)」 よりこの企画が難しとってはメインな を演じたかったんです。 このことばどおり、「アムロ冒殴った

ガンダム 一本の、愛と (笑)のある発 もの申す!」としてついに単行本化! 言が一冊にまとまった。

見る程しだったという。 ١ ダム」から『ガンダムスス』まで。 る土田。 にとって霊徒教養みたいなもの」 型をさぼって偶然見はじめた「乙ガン 「機動戦士ガンダム』 シリーズの冒頭数話を録画して でもしっかり見ていたのは、 は僕らの世代 その

品も多いんですけど、 ガンダム」と「SEED」ははまりまし のファンディスクまでを見てるのは俳 ・芸■界にガンダム芸人で何人かいま ラーメンズの片桐仁ぐらいでしょ 「G」は■初は「こんなのガンダ 「■ 助■士ガンダム■EED」 連載で初めて通して見た作 · LaG さん、 がこの本らしいところ(笑)」 かったです。

うね(笑)。

ムシリーズの主人公はひとりもいない 「いわゆる名場面はないです。ガンダ もうひとつの企画は、ガンダムの を土田自身が演じる再現写真。 この本は文書 名

いるところがポイント)が目印だ。

「帯の」と文字が、

ガンプラの箱の横

用ザク

(サッカーボールをもって

カ

とても気に入ってますね。

やっぱりグ

にあること同じなんですよ。これは

ッときました。

サハリン役の井上・久子、 エマ・シーン役の・・弥、 たけざきのガンダム漫画」 そして『ト アイナ のト

ので、 絵柄について■♪できたのがおもしろ だったんです。 が女の子だったらエマってつける予定 が中坊にはよかった(笑)。 がら好きだったキャラ。 んと井上さんに対談をこいしたんで 「第8冊5小隊」 たけざさとそれぞれ対談している。 トニーさんとは安彦(良和)さんの エマも中学生のとき、 安彦さん本人に行かないところ 自分の娘に同じ名前をつけまし 池田秀一さんとか古谷徹 そんな理由で、 のアイナは好きな 適度なお色気 は4 を見な ż

バーは、 M 妙な写真が並ぶ。 まってものすごいことに。 現した W、 休日のセルゲイ」など、 ほかにもことにまでネタは消戦。 のドロシーのあの2本まゆ毛を再 大河原邦男デザインによる土 土田の顔の濃さとあい なかでも「ガンダム 微妙にして



準化 サンライズ・町日放送

バンダイナムコゲームスの大作RP "デイルズ オブシリーズ" 初の公式

した公式三三世

NEWS E NEWTY

は

らもずっと感じていると思います」

"デイルズ オブシリーズ₂の歴代作品

有名クリエイターがキャラクター

欠かせない。となると、必然同にコミ

しょにやってきました。

緊張はこれか

とが決まったときは、『あのテイルズ

「コミカライズをさせていただけるこ

作品を……』という感激と緊張がいっ

いる。

デザインを担当するのが恒例となって

text by YOSHIKATSU NAKAGAMI

創刊号より■■されているのが、 いる「ディルズ オブ マガジン」。その マガジンとして昨年夏より刊行されて

柚花によるコミック版「デイルズ オブ

ヴェスペリア

クリエイターが選ぶ



而島大介

◆損無家、「ディエンビエンフー」適能中。 この夏、西島もマンガ始変を開新します。 生徒15人暴策中。詳しくは、調査社BOX の縁結「バンドラ」見てね

リュウ・コミックス。 1000音は 税込590円・発売中

はも打算行手機八き

の数妙な関係性。上昇志向と無様なゆるふわな漫画ライフ。少 女漫画家になりたいよ!





アニメーション**回信。**最新作は「バス ッシュ / 」シリーズ構成。YOMSAN ・ 最むバンダイビジュアル。WEBサイ)で小駅「スプラッシュソーン」第1章 ●アニ カッシ

ニング間の 開放社 税込580件 発見学

選手・り日本 ノ野

兄弟の職権、仲間との職権、この 兄弟―一本、仲間との食物、この 作品調酬がたらけ。たけどすべ てに流れるどこかのんきな風は、 兄ちゃんことムッタから吹いて くる。いささか考証やら設定や ら、むもとないところも関わま すが、宇宙船という防軸空間の 共に学習に向かうというとを発 着。そんなシンプルなことを維 弁に所えかけてる除さにはシ と来来すホロッと来来す。ホ ンと来ますホロッと来ます。ホントは5巻が出る車で原標貼り たかったけど、言いたいことは 同じだし、まぁイイか(美)。





illustrated by Pasta. F ・ 日本では、ティッシュを何気なく食べてしまうという。子供のころからの思慮が彼 けません『自セレブ』はかむと甘い……

アクションコミックス・双翼社 税込700円 発売機

森下先生の作品に聞、着らしい 森下先生の作品に副、妻らしい キャラがほのぼの回いているに もかかわらず、なぜか鳴みを響 じる瞬間があって。その明間の 正体地で、どっくりするほどべる 人と見せくれるの即「把修った」 ムレコト」。こんなにも共死で、 るのに、副まりに近が、女気ある にく置い。その遠さが、女気ある とかを剥削せせ、うはある。 ともを刺かに贈りたくなる。とも と、まあしゃあないなな、とも と、まあしゃあないなな、と まあしゃあないわな、とも 思える。ぼっかりとした、余白 に似た病み。 毎期は、既刊以上 の政策です。アウチ。





なってしまいます。こめんなさい! るのですが、慣れてくると忘れがちに やイメージを壊さずに……と思ってい ちゃっています。もともとのデザイン 自分が描きやすいようにと自妙に変え どんなことを意識したのだろうか? を自身の絵として落とし込む際には いシリーズでもあるが、そのイラスト 「連載なので、 描いていて楽しいと■じるキャラク ゆえにキャラクターの人気が高 髪や服の形とか丈とか

とか、 すね。 **プーについても教えてもらった。** ムが満載なので。この2人に限らず、 ナキャラとしてかわいいと思うアイテ 「カロルとリタは描いていて楽しいで カロルはもう、全体的に好みで ハイソックス (?) とか、 リタはゴーグルとか、ミニスカ

> 見せてくれるかは、読者にとっても を与えている。また、 リタの存在は、 キャラだと、レイヴンが楽しみです」 と好きになります。これから活躍する 描いていてキャラの弱い部分を見つけ レイヴンがコミック版でどんな国際を ロルとツンデレ ることがありますね。そうなるとグッ しみなところだろう。 原作であるゲームには 主人公たちのパーティーメンバーの 元気いっぱいの少年戦士・カ 作品にさわやかな彩り (?)な少女 大人の男である リシーンが

ら言われていますので、その辺りはい つも気をつけています。でも、 ■もあるという。 『止め絵にならないように』と昔か

かにも できるだけ損なわないようにして描き たトキメキ部分はいろいろありますが ます。 描いていかなくてはいけないなと■い りアクションは難しいですね」 んたちのことに魅力を感じました。ほ こるどうしようもないおエライおじさ 公が影に徹するところや、世界にはび 「キャラの・・・やしぐさは気・・・って、 にかける。気込みもひとしおだ。 ■身も思い入れのある作品だけに、 「ヴェスペリア」の世界で感じ ゲームの物語では、 主人

つづけていきたいです」 ック版でもアクションシーンが多くな ってくるわけだが、その見せ方では苦 やっぱ 160)





免壳中 根込609円 角川福彦 角川コミックス・エース



ÖYuzuka MORITA ■ CNBGI

著者は語る! 人間の

ユーリた脈がシャイコ ス遺跡で置置したゴー レムの作画に関して、 こんこうけた。 「いろんな角度の資料 が欲しくて、ゲーム中 の暴れ回る彼を一時停 止して写真を置ったん ですが、なかなか欲し いかっこうになってく れず、必死になって握 った結果がこれです」



森田柚花











トらき合すたの次のゲーム機つて何かなあ。

Willingチョの登録目標です 《美川書店 《2000 谷川流・いとうのいち/505億 イラスト・いとうのいち 公式サイト ▶ http://haruhi-Wil.com





章干選票/結婚性・7回事これ最 何と副高度なコスプレであります



◆東京部/國乃風歌・? 編書どう にも正反対の2人だけど観覧かも



間茨城県/星野夕・32歳春伝説の 聖歌を演じられ間報は女形落け?



■原動館/八島由住・20歳~長い 素髪のユフィ(I?)もステキです♥



■延摩県/おんぽん・?減●カフェ*それ合すた」つて名前がイイ・



◆島根県/AKO・20歳●ハヤテに 製器制統の制限がよく似合います



↑宮城県/ミント・? 歳●「マクロスト」キャ ラかそれぞれ異なる人 気作キャラに/ それ ぞれ球があってよし/

●心のこもった長いお便りをありが

鹿児島県/宮内直美・?歳

とう。戻ってきてくれてうれしい。



⇒営城県ノカスチョン マ医球パンカンテラン 33課職世界でいちばん 女奈が似合うキャラが 美人間鍵師に、しかも どう見てもドSだね・

で以上に見るようになりNTにも戻

おかげで、

他のアニメ作品も今ま



†福島県/国春希・?■● ピッタリのキャスティング





情報源でした。しかし、情報を見れ に少なく。NTは私にとって貴重な

ば置るほどむなしくなり、

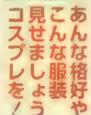
いつも悔

しい思いをしていました。

NT■読まなくなってしまったの

な







■広島県/えどびょん♥・?機●もしも エドが窠に所属していたらこんな感じ? だとしてもさすがにミニスカははかない かも絵。アルもおつきあいでコスプレ中



H-7400



1

◆静岡県/みおり・?競●「ハルト」に関す 「00」キャラが大智族/ ティエリドの配する 国フェルトのみくるコスプレを収さってまる





ってし■ったからです。ところが、 たような……。そんな中、 ていないアニメが視聴できるように ンダムの」に出■ったのです! つかんで離さない作品「機動戦士ガ トが見られる環境になり、 1年半ほど前に結婚しインターネッ はアニメから自分の気持ちが遠ざか 徐々にオタクに戻ってき 放送され 私の心を

なったら、

とができているのかもしれません。 こそアニメの素晴らしさを感じるこ 10年以上離れていましたが、だから 出会えてよかったと感じています。 ってくることができました。「00」に



ハ2人。 流し付がたまりません



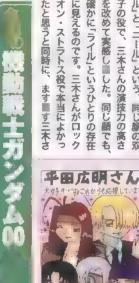
◆新海県/TSUBASA・14歳● 無邪気だっ正ころが側距しい 4

■大阪府/幸央館・? 要●セカ ンドシーズンでも影響力は大!





でも彼らの輝きは永遠でエソシリーズはついに最終 वं クボー 1



たと思うと同時に、

を改めて実態し回した。

同じ顔でも、

かと「ニール」という、

同じ顧の双

三木さんの演技力の高さ

ドシーズンに入ってからは「ライ ービス満点のセリフの数々。 実際に「の」が始まると、

でカカ



いるからこそ 的な作品が

ロックオン・ストラトスの声をやる

にが、「ガンダムの」で回私の愛する

と知ったときから楽しみにしていま

は魅力がある!と常々思っていまし

数年前のことです。三木さんの意に

郎さんです。私が三木さん を好きになったのはもう十

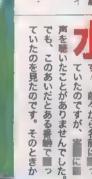
の大好きなCVは三木真

心んです!

◆埼玉県/ルビー・?を置っている。 ジで見るのもうれしいよ識



原原面に映きばれてしまうよね ◆山口県/原田前・13歳◆大好 き島屋をきっかけにしていろい



奈々さんが好き!

なは終わることが疑しいとは!

別刊24周年認念号となる4月号には、 ばい。アンケートにも付録CDへの絶賛 がたくさん寄せられました。届いたばかりの はがきから、今月も皆サマの生の声をご紹介です!

●ガンダムには独特の気品が感じられる目です!

●使中にCDを使いて爆笑して困ったというお使りも /

●どのパイロットがいつ登場するかも楽しみだね!

●数人だ後に映像を見ると、感動が深くなるみたい。

● bを書わせてくれる新たな作品が登場するはず/

とトコト!

BCMひとつであっても、MPして見なくて値/

とハレルヤだって不可欠です。

●食べずにガマンするのがダイエットへの第一歩?

■満を許しての登場です。期待しててください。

■と個所情報を見るか。ぜひ他寺にしてね!

●ケロロファンの声が要まれば実現するかも!?

の総密が多いだけに、逆に公開が楽しみだよね/

●巻末連載で、その鑑えを満たしてくださいませ。

■はが置でも封着でもメールでもOKですよ! アンートはがきと同じように、■■に出してくださいね!

●当週への間一歩は応募から。運に恵まれますように♪





●白石みのる約キャラに なるとかなり大変そうだ/



高校生活スタート、おめて とう。大変でも頑張って/



●ハルヒは配押される 非せな(?)一年になりそう



やっぱり音楽のない毎日な んて想像もできないよね!



●要を知ることができ ただけで質幸せだったかな



●元気いっぱいのデフォル メキャラ酬かわいいです/



Numbyon











◆青森県/ゆきめ・15歳●大河たちの友情いっぱいの日常にくきづけ。 東た会いたいね



ていました。今年初めに無事資格を 強をしつつ、就機ご動をし ムヘルパーの資格を取る勉 いよう、また2人のように人のため アスカガファンとしてこに恥じな に貢献できる人材になろうと決め 動いた。四年でした。今年もさらに、

◆神奈川県/ハリムシ ロ・?歳●早番さんと もども、とても祖父母 には見えない2人、元 毎れまじい。

ます。もうそろそろ「の」も終わり、 リジェネの声が聴けなくなってしま

日々の生活の無いなのです!

●元気をくれるようなステキな声は

取ることができ、また。病院に看着

声を繰りし、無いて癒されてい た画優サマです! ■女の

は朴璐美さんが大好きです いちばん最初にハマっ

にしております。朴琳美さんのボイ

レン」が始まり、より一層朴璐美さうのが残念ですが、夢からは「ハガ んポイスが聴けるのですごく楽しみ

スは私の栄養分です。これからも応

援していきます!

に何かがで■■自分になろうと心に

できるよう頑張ります! ファンの皆さまに少しでも思返しが SEED のアスラン&カガリが 鹿児島県ノ日向勇・24歳









Newtype





◆京都府/교声/森 **単鳥取県/白** とれちゃう / 2歳番目とれちゃ











三州りほ具 ■アネモネの活躍にも期待/



ド酸児職場/ざらめ・18歳**の** 再びフォーラムを原巻しそう

10 July 10 Jul

なと

石川県ノ宮村伸之介 戦県/須賀満里子 秋田県ノ高見佑介 は福島県ノ小林拓也

らこ の 単波良 多奈良県ノ木村涼香

る新潟県ノ小出南 2香川県/西岡和行

①美婦県ノ立山奈々子

長庫県ノ加古麻美

意理県ノ連部加奈子

②秋田県/佐川奈昭末 他1名 モ「コードギアス日2」グッス

見のボエ斯側

Tiaraj County

和歌山県ノ南方館佑



が待ちどおしい「破」。本作の ●奈良県/ 吹行津ー・26歳 編集が待ちどおしい「結 ■を振りそうな新キャラを描いてくれるとは、さすが

*「神聖・寄・」ロン間はスター

宮城県/神波ほなみ

大阪府ノ西河有梨、

ロー「テイルズ オブ ジ アビス」 ボスター

F.グレンラガン アニメ

で佐賀県ノ江頭里美 子葉県 FOXO - BOX-

音手州ノ羽澤奈々子 場所木県ノ鈴木智子

他一名

は「のセカンドシーズン」プロップブラスプチ

取府ノ山中美和兵庫県ノ平瀬美佳

他

名大

青森県ノ野上佳澄・静岡県ノニニ三橋

鹿児町県ノ山口推奈

他2名 他2名

山形県ノ小県春菜 は神奈川県ノ五ノ畔舞子

広島県ノ海田恵末

他2名

個ケームソフト

県ノ岡田美咲 編川県ノ北村鎌人 他1名 福島県ノ朝地鑑太東京都ノ佐川の 田友美 山口県ノ膠井裕太 番川県ノ古田場香

上「REBORN/」CCGブースター

長野県ノ小古井寮恵子 他1名

K「Lamento」公式ビジュアルブック **間山県ノ間口頭保 送賀県ノ原井千島**

ピ、コードギアスピイラスト無セット

くて感動して渡が出そうです。なの うすばらしいキャスト。もううれし のフラウ役には諏訪部順一さんとい みつきさん、バルスブルグ帝国司教 が超ゴーカなんです。テイトに 去や、親友の死……読みながら泣い てしまいました。主人公テイトの過 その魅力にすっかりどっぷりハマっ OST(セブンゴースト)」というアニ てしまい当した。それに! | 慢殖 と取り上げられた「07-GT łą 私は原作を読んでいて、 以前NTにもちょこっ

が■やしている新作アニメ

年の期待作といえば「涼宝

109年の期待作

いのはスッゴク悲しいです。 さい。一度紹介されただけで何もな

長崎県/みなこ・15歳

た人がいそう。感想も待ってます! ●C>名を聞いただけで見たくなっ で!もっとNTでも取り上げてくだ

やっと「本格始動」と書いてあって水 とから始めよう。本当に楽しみり んが、 失」なのか何なのかまだわかりませ ッとしました。新しいハルヒが「 なかなかなくて……。NT3月号に たです。だけど、それからの情報が っと戻ってきました!アニメ化が ●まずは「憂鬱」をじっくり見直すこ ■されたと■はすごくうれしかっ 期待しています! 北川山ノ絢田・?藤

ぶりにアニメという場にや ハルヒ」の新作です。2年 →埼玉県/ハートのかぎ♥・12 歳争インバクト 大のイラストだったよね。 触に S [= ひと目ばれしち からことだって あるし、出会い を大切にしたい



or Se philiama

神奈川県ノ石内県

阿県ノ小西院、給木正彦 愛知県ノ富田長弘

ロ人気作品サイン大集合

和歌山県ノ近藤早彩

で富山県ノ飲奈瑞美

愛知概/顺田有桶

次城県ノ田野口雄浩福井県ノ出口大貴

県/世良田智子、藤原秀隆 他38名 府/属田考亮、田中健太、石鶴茶田町 買用/西村奈都子 京都府/吉村麻央

五

の「今日からを王ノ」グッズ

大阪府ノ東田香利・電光ノ・一号

他日名

配ライダー電子 イマシンあにめる

日永野間イラストエシャツ



★神奈川県/ハロ10096・12歳● 同じこと闘考えてるとうれしい



2月 当選

◆大阪府/汐崎琴音・17 歳●小桶ちゃんの実験が

胃森県ノ有馬詩乃

果ノ裸曜ひらく 県ノ有川米友希、 州ノ永山震順、山本沙也加、域事凌矢 /大國千島、野田征輝 他38名 シェリルのランカでの 給木體步、 岩手県ノ佐藤光希

モクラン・クランVer

石川県ノ尾崎悠衣 孫川県ノ井口暗奈 5茨城県/羅田萌

群馬県ノ高橋真央

心長野県ノ中村文香

OF 10 (8)

電子大山友里

世条川県ノ派野公舗 百城県/佐々木陽介、李代三男人、

城學県ノ可児里美

を知 뿍

火亡 Y 18名 面質 サイン入りグッズ

埼玉県ノ京川萌

| | 三重順/上田かおり

京福島県ノ岩澤美和

る青森県ノ松岡和 夏太埼玉県ノ小野愛 栃木県ノ大根田夏生

滋賀県ノ柴田奈輔

ニュータイプロマンスを考

が、ことりザベスを見ていることでえ

応児島県ノ坂本彩香

他一名

北海道ノ武沢真奈・岩手県ノ中 し、マク国スドレオオサンショウウオさん

1000年。プロッププラスプチ

奈良県ノ井上はるか

KTREBORN/JET/97/htv/h 神奈川県ノ星野族宏他ー名

いちばんの祝福なのです

とても幸せです のおかげで

お話していました。そして、 聴いていて、その後、2里期を過ぎ 日に、■が「00」の話をしているのを 見てる?」でした(笑)。実は入試の たことばが、〇〇君、『ガンダムの』 てやっとメアド交換して、 こって、最初に私が話しかけ がいるんです! 高校に入 には今、付き合っている彼 いろいろ 000

Ristoran Faradise

は電子につず

アニメにしつつ、被とは毎日ら र् 大好きな「80」の話とも少しかぶっ ことっても幸せそうなお便りをあり ルヤ&マリー、 たところでした。とてもうれしくて、 しいよねー!」っていう話をしてい **ぶらぶさせてもらっています。** 忘れられない日になりました。 「アレルヤとマリー、うらやま 思いが通じて本当に良か ありがとう♥ 北海道/桐川 アレ

私たちも付き合うことになったんで

ニュータイプはバックナンバーの同語記録とんどありませんので、ぜひ予部開発を置すすめします。100%コミックス、100%コレクションのご注文は、開催のほか角川グループ受注センターでも承ります。同合せは言葉話が往復はがきにて、〒102-8177 角川グループ受注センター読者係(書 049・259・1100 *土日祝日指除く前9時~夕5時)へ

他一名

四州/鈴木裕佳 鳥取県/松下監子

院・原目 共振 グッス

山梨県ノ杉本拓也 京都府ノ上山佳代 他1名 - 「西京ハルヒの一・コンフトをポスター

ニ、チョコボと腹法の絵本」セット

が結ばれた日に





★三重県/藤城アスマ・?個 NAMES OF STREET





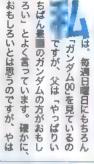
↑広島県/ビーマン・? 歳● ■の許をじっくり見たくなる



を投稿されたまり、は彼らますいからから まいたを加まるにありがあります。これれに されたらし、後述、なっていても回

RECEIVED SOFT SOFT STATE

◆滋賀県/鈴木理麿・15層● これからもお待ちしてます!



ジガンダムがね 「ガンダム?」と身を乗り出したとこ だけの時間がたったのやら。 ンダムの」にハマってどれ と言っていたので 友達が

と思う今日このごろです。 ●お父さんと「ガンダム」の話ができ 今のガンダムもわかっ 山形県/みを・14■

いと感じさせる出来事でした。

といわれました。

た。それはガンダムに

RA

アニメ化へ

3

- 17K

がついたのか知りたくなる。

マり、ドラマCDを買い、 アニメ化してくれないかな ゲームにハ

> ればいいのか迷ってしまいそう。 でもやってくれないかな……。 でこちらもすこく楽しみです。 東北の武将では一つといってもい ●魅力的な武将が多くで、 でしょう。 ■SPにも新作が出るの

どうして「ガンダム」というあだ名

長崎県ノすみれ・15歳

- 一 | 一 | 15 誰にハマ 恒

ニメ版が見られるといいね



フォーラムをつくるのはNewtype重読んでいる皆さ ん自身です! イラストで参加するもよし、細か苦手 なら文章投稿もよし。新コーナーの提案など、どんど ん自分たちでこの5ページを変えていってください!

★7月号のイラスト大部集/

王道のラブラブカップルは もちろん、「え、こんな組み合わせもあり(?」のサプライズ配 も期待。 服職、同性、メカ、マスコョト間となど何でも!?

★7月号の文章投稿大幕集/

「人生変わった!」 アニメがキッカケで人生が変わった体験を募集! ちょっと したことでも笑えることでも、いろいろな「変化」を収えて!

★7月号のビックアップ作品 /

★投稿の注意

ヒトコト/

イラストの大きさは、はがき大で。画材は何でもOKで画画、 CGの場合はテータではなく、プリントアウトした態のを送ってください。はがきのまま送っても大丈夫ですが、画画の イラストをまとめて対書で送る場合は1枚ごとに住所・氏名 (PN)などの記入を忘れずに、な監投稿は、尿則として影知 しません。文章投稿はメールで記受け付け中・メールの場合、件名、住所、本名、PN、年齢も忘れずに。ケータイメールからも大教理です・なお、文章投稿はスペースの都合で 全文掲載できない

以下のテーマについては常時事集しています。

★イラスト

「オリキャラくらぶ」 自分で考えたキャラクターを紹介してください/ 「今月の?コマ」 アニバロや近況報告などで 以タイルで描いてみよう 「ようこそを表現。」 / 初投稿の人は掲載率が高くなるかも。「初投稿」と明記して 「いきなわってソー・ル」

イベント・動物レポートや日常報告など、お待ちしてます。

「おめでとうイラスト」

「おめでとライラスト」
フレゼント当選者をお祝いするイラストを持ってます!
「作りました」
自作のアクセサリーやキャラ弁などは写メ付きでね! お覧に入りのアニメ囲船、ゲームや遺画、小児、大好きなCVヤアーティストのイラストなどは常野集中! その他、手作りアニメグッズやお菓子、キャラ弁、文化祭での労作などはぜひ写真を添えて送ってください。ケータイ写真もOK!

★文章投稿

「今月の<mark>国際」</mark>長文で語りたいときほここへ 「ヒトコト目わせて」 国電生活エピソードなどを

★7月号分の締切りは?

イラストは4回20日ごろまで配、文章は4月末までに送って ください。少し遅れても大丈夫ですが、行動はお早めにねり

₹102-8078 (株)角川書店 メディア■ ニュータイプ「フォーラム」係 メールでの文章投稿は forum@kadokawa.cop

見つけることが大事自分のバランスを

が描いてくれて、 メ化された■■を■えてください。 くようになったからです」 つくれるように辿って、 「自分の描いた作品を自分以外の人 源宮ハルヒちゃんの キャラクターに声 絵をよく描 がアニ

期に合うニスピードで、 なります。それよりも肝心なの くバランスが取れた絵の描き方を刷 「絵は■いていけばどんどんうまく ■やイラストを描く人へひと言 うま

だと思います」

DOLS & MATERIALS

Windows XP メモリ: 2GB oStudio EX 4.0.

Photoshop CS3.

ntTool san

ADOM: Cintig 21UX

-ジ用の指揮下ろしィラ 、事らしいさわやかなハルと 京/ 国際な表情やボーズは は出した手をほかすことで望 は表。シャープな練と丸みを 企立体感のある塗りで、音ャ フターの魅力が伝わってくる







●ぶよ/漫画家、イラストレーター。「月刊少年エース」 にて演宮ハルヒシリーズの公 式ギャグ漫画「涼宮ハルヒち ゃんの影響」を連載中、本作は YouTubeでアニメ配信中メ

WEB > 'TOPIA; http://www.puyotopia.com



セクシーな「みくるスーツ」

単行本「超月順歩く画」用に描き下ろされたイ 単行本 他行機が、副 所に帰る でうこうについている人 さいいい 三中でいら 「人好きで、その上で好きに描いていいとも言われていたため今はこのイラストがいちばん気に入っています」(原よ)。■■のスーツをパシッと標こなした格好いいみく回ち

ゃん。ちらっと聞いた 脚元がセクシーで、■ 適の中のふわふわした みくるちゃんとは違う 大人っぽい



2011 135p

STEP 3 ORICH

フする色の塗り 分けポイント

別からはPhotoshopで行なう。塗り方は、まず自 を観視範囲で塗りたい場所をおおまかに選択・選択 随助拡張(2 pixel)→バケツツールで一気に塗る。 その後、画面拡大率を50%にして塗り残しをブラシ でなくす。赤で塗り潰すのは塗り残しがはっきりわ いるためで、塗り終わったら色相・彩度で色を高 する。また、色がはみ出しても上にレイヤーが乗る 働け見えないことを考えつつ■このもポインと



群都を出す

Photoshopとsai置兼用するぶよさん。それぞれ hotoshopとsai極無利するよさがん。それぞれ のフトの利点を生かして使いわけている。Saim 終趣すかしは優秀と言うぶよさんは、アニメ塾の りた他にひと工夫する。影色の細胞に沿う概をあえ えにゴムで海り、水彩質で色をのばしつつ消した 許を要ると、影に立体感が出る。すべてをベタに するのではなく、細胞の手柄をばかすことで、最が 準であることを表現できる。少しの工夫

色の塗り分けを 意識して線面を 仕上げる



議画はComicStudioで設定は800dpi、2 である。 地には色の塗り分けをスムーズにするひと工夫がある。色を塗り分ける境界はできるだけ機能とじておくこと。そうすると、パーツごとに色を塗る駅、パケツツールで一気に塗りつかせる。毛先などの機い機を送切れないように描いていくことは細かい作業だが、この行程があることで、効率よく色を塗ることができるのだ。選い影響分は黒ペタにした





祟い線面に色をつけて、柔らかい印象に。この際、 あまり第一回で振躍とメリハリがなくな■ので注意

下地を塗る



下地型ペタ塗りする。パーツ ことにレイヤーを分けるほうが塗りやすいと書こと

影を塗る



影はsaiであらかじ画盤り分けたレイヤーにクリッ ピングマスクして書き。ばかし図書を使用



ラフは裸&髪のない 制で描くそう。その上から縦 を描き足し、 動をに撃。人体の形態 動して動く



0





INFORMATION

NFORMATION
サイズ、腐材、テーマなどは自由。CGの場合は値に出力してください(メティアやメールは不可)。作品の裏は、野田等・駅・氏名(PR)・年齢、コメントを書いてフォーラムと同じ現先の「アート・ギャリー・海へ、端島の週却電希望する場合は、住所を書いて切手をはった返信用到間を問封してね





◆福岡県/屋・1回画 「私電デミな ★国際/羽染鈴・?歳●「マモちゃ ティエリアに近づけなくて大変でした」人に好きだ/1頭 元わってきます/



予域県、「戸松党等・22種●こんなナースに表領してほし、

今月も、一ばかり/ 星がこもった大 乳イラストの投稿をお待ちしています



◆兵庫県/さよこ 31歳●「タイトルは 「天使の来訪」」ある 偏敵で配こった事件 部門いた。サスペン ス国 雰囲気出てます



●不禁収二結城後・ ?歳●「運動簡と素 材の塗り分けがとてもいいですね」(ぶよ) 観もていねいで



◆佐賀県/ 環鎖・26歳章 幸芸 関ってほしいと思って祝きました

DV	D&	DV	D-I	30X	. Tyr

	94 Hz	福福(松)		DVD&DVD-BOX
4810	ORIGINAL BOUGHANNA AND AND AND AND AND AND AND AND AND			
4月1日	名原領コナン 県の組織から受た女 大学教授を大事体・特別指定文ペシャルプライス首が 名原領コナン県の組織と其内理負 現真の召の二元ミステリー・地震規定スペシャルプライス官が		SG	国民語 美国的国际主 沃原敦的秘密が明らかに 12
4月1日	名類側コナンゴラックインパクト・相互の手間・く間間(側面を定えべりゃルブライ原面)		SG	第345話/旧社で掲こる血速号47た事件にコナンが挟む// 第425話/異の組織のとある遺稿調節を知ったコナンは
	ティンカーベル	3360円	WOSHE	
4億8日	(1) (1) (1) (1) (1) (1) (1) (1) (1) (1)	787513	K	権用第一類的語 特典CDと割 [®] ブックッットを封入している。
		682575	K	■15話~第19話 「長原施団「七里」とマキナ藤豊等化は1?
	みなみけ 駆かえり 1(準備)	7140円	K	■1器~第3器 ミニドラマやOP&EDを収録した特異CDなど。
	みなみけ おかえり 1(過過)	8300P3	-	■ 1話~第3話 みなみけは、■みくじの結果で盛り上がる。
48	「メジャー」決戦/日本代表職 1st Inning PBLUS	3990円	AEI/SG	第1話~適合話 設定資料集付き、西郎ご飯が日本で再会する!
	ネオ アンジェリーク Abyss - Second Age- 5(Daluke Edition)	4725F3 8190F3	KOE	東流 話一帯的話。ルドルフから使動を残されたショウは・・・。
	ネオ アンジェリーク Abyes -Second Age - S(通常版)	6090F9	KOCI	■11話・第13話/マルチ歴要エンディング収録。特典○VD付き。 ■1話~第13話/エクスを助けるため、最終決戦の場へ向から。
	Yes! プリキュア5 GoGo' [13]	399079	MMV	第37話~神聖話。こまちとかれんが出会ったパルミンの正体はい
4月15日	Yas/ プリキュアS GoGo! (14)	3990F9	MWV	第40話 - 第42話/うららかミュージカルの最終試験に挟載する。
4月15日	しゅごキャラ/ (15)	3990円	PC	第46結~第48話、日奈森と向願はお客い諸國を根据することに、
	おねがいマイメロディ きららっ☆ Melody9	2940[7]	PC	■■■~■36話/マイメロの大好きな検索がなくなってしまう。
	アキカン/(1)(特装量)	9975[*]	PC	第1話・魔話と指き下ろしょうストのクッションカバーなど。
	アキカン/(1)(通常版)	4935FF]	PC	第1話~第2話。イカケルの置ったジュースの缶が美少女に変長?
	・BLASSRETER VOL.9	5460F3	GOH	東書師一野川 彦(ヒメは、元老親から明神の神教を命じられた。
4月21日		5775F9 5040F9	TOE	■ 7階~第18階、8Pライナーノート、ノンクレジットGP収益。 全和艦/郵放死したそろばん少女の墓が怪象件を31世紀こす。
	ねぎぼうずの書きたろう 書之(三)	6090[7]	TOE	第7番〜第10番 あさたろうが出会った。かぶら頭、とは?
4月前日		6090F	TOE	第33結・第35結・4パートの「ひとこと、カード、予告呼吸など、
4月21日	スーパー映画 ジリーズ 炎神戦隊ゴーオンジャー 9	6090(4)	TOEI	第33話~第36話 炎神免許証付き、炎神ガレージの映像も。
4月21日	前導版 さらば関盟ライダー電車 ファイナル・カウントダウン コレクターズバック	7140円	TOE	金上版「フィダーチケット型ライケーカード4枚などが付く。
	■■■ さらば仮面ライダー電王 ファイナル・カウントダウン	4200円	TOE	全1話 智霊列車を追って、後太郎が最後の戦いに挟む!
	劇画銀NASUTO-ナルト- 疾風伝 呼(完置非正教定版)	4935円	ANX	全1話。描き下名LBOX位様。100ページ豪華解說各群者。
	NARUTO-JILI- DIRECTION	42009	ANX	全1話 劇場告約トレーラーやPV特別/(ージョンを収録。
Ph.	ぜんあいざいらい ~ わたしはだれ?~	2940P9	ANX	生11話 ぜんまいざむらいがある日突然記憶長失になったの
	製製少女 三原 (五)	5775P)	ANX	第13屆~第15屆 助数学会 ザ・ゲキメーションなどを収録。
	新場版 天元突破グレンラガン (元全生産財産権)	4725FF	ANX	第132語・第138話・駆時だちの消除る診論に幽霊が止現する。
	■ 日本 天 大 大 大 大 大 大 大 大 大 大 大 大 大 大 大 大 大 大	7140FS 5040FS	ANX	全主結 グレンラガンのクイス神流や初日黄台機御機像を収録。 全主結 特原衛也をによるオーティオ コメンタリーを収録。
	ヴァンパイア開士 Gultry E	5090FJ	ANX	手「福」の原知でかによるオーディオ 「Nングリーを収録。 第9話~易刊話 卓上カレンダー、特製ビンナップなどが付置。
	鉄腕パーディー DECODE () () () () () () () () () () () () ()	6300P3		第1記~第2記 全意販納可能BGMだけ、ブックレットなど、
		6040[7]	ANX	第1品一第2話 収録話数の機構パートの映像を収録している。
	かんなぎ 6(見望生きない)	6300F3	ANK	第11誌一乗12話 9CP上製木やエンディングイラストビンナップ
	かんなぎ 6(道常腋)	5250FJ	ANX	第11話~第12話 仁はナギの真思を聞いただすが
	建 要因友人著 (1)(建立三重 电影影)	6615P9	ANX	第1話・第2話 ニャン団先キミサー、オリジナルドラマCOなど
	統 夏目友人師 (1)(通常樹)	5565F)	ANX	第1年~第2話・3Dニャンコ先生劇場の映像を収録している。
4月22日	4(完全限定生主任)	6615FT	ANX	第8話・第10話 キャラクター設定イラストレーションズなど。
	原画等 4(温度接) 原画戦士サンレッド (4)	5090F3	ANX	第8時一第10時 芝栗奈子による描き下ろしジャケット。
	天体験士サンレッド(S)	3990円	FLD FLD	第17結一条約結 未能送シュートコーナーなどを収録している。
	鉄のラインパレル VOL.S FERRET	7980円	FLO	現2話~第2話 川崎フロンターいとのコラボアニメなどを収録。 第11話~乗13話 CMコレクション、どクチャー・ドラマなど、
	とらドラ/ Scene4(初回機定版)	7140円		第11話~第13話 デジタル・コンテンツOVD-ROMほか。
4月22日	とらドラ! (2000年)	6300PJ	В.	第17結一第13結 ショート・アニメを収録、12Pブックレット。
4月22日	VS順士ラムネS40 洲 Vol.1	2825[4]	K	■1后~第2章 3代目男者ラムネスが完生。Vol.7まで同時見る。
	VSMM ラムネ&40 FRESH (1)	3675円	I.	劉二廷~第3話』カカオたちが新元な奏者を挫奪。2巻同時発売。
	スレイヤーズEVOLUTION-R Vol.2	389007	K	第回話~第4話。「冥王の夏の手がかりを探すリナたちだが・・・
	TVZCX [WHITE ALBUM] Vol 1	6300FF	K	■1億一第3話/学電インタビュー、プロモーション映像など。
	おなみけ/mp2/mmp/ka/ka/ka/ka/ka/ka/ka/ka/ka/ka/ka/ka/ka/	5680FF	K	ブッグレット付き。ライブのすべての関とトーク映像を収録。
	RD WEBSET 9	5040[4]	VAP	明7記・第6記・等級 監督他議会 PART 1 などを限額、 規17数~1165系・180項入業費室 沖ちゃん 1110系(を 1111)。
45220	スクキクロウマン SCARECROWMAN THE ANIMATION (別(食能量・フィギュア計画)	4725[4]	VAP	師・新一部川島、クラッシャーのフィギュドなど、通常版3995円。
相理自		4725[4]	VAP	野11四一男1mm 京種堂は木場が事績を指に出かけた個を知る。
4月22日	全力ウサギ VOL.2	2940(2)	VAP	第9話~等時間 全力工保密一彩が展入回に必要能を課題(?)
	はじめの一歩 New Challenger VOL 1	3990F)	VAP	第1屆一類3屆 一歩のライバル宮田は一覧な済量に苦しむ。
	ウォーリー 初回限定2-Disc・スペシャル・エディション	39900	WDSHE	全1話とラリーリーのお気に入りなど、多数の映像が楽しめる。
	ウォーリー (通常版)	3360円	WDSHE	全1部 「監細による■■解脱や未公開シーンを収録している。
	うちの3個制 10 北斗の拳 ラオウ外田 貝の細王 第	2940F9	AÉI TA	第27緒・第29話 成長したチーちゃんがおっぺけ撃面に入団や
	コードギアス 反逆のルルーシュ R2 volume09	5040円 8300円	BAV	第8話~第9話 ノンテロップED末便用Ver映像ほか、 専門話・第5話 イラストドラマや影響修正鏡、展開修など。
	ポルフィの長い旅 11	3990(4)	BAY	第41 益一第44 超、フランスに兼いたボルフィは、自る家族に出会う。
	マクロスF(フロンティア) W	8300P3	BAV	第2886~ 部列艦・オーティオ・コメンタリーと18アライナーノート。
	■■■ガンダム 用イグルー2 ■ 3オデッサ、鉄の車!	504009	BAV	第3話。ノンテロップED、PV集、MS IGLDO2資料館など。
	こどものじかん 2字絣 2相間(初回検定生産)	630099	BAV	全132/CD「おうたのじかん」、描き下ろしコミックスほか。
	ゲロロ車員 目的シーズン 5	3990(7)	BAV	類がヨー郷の様/ライナーノートが打入されている。
	機動戦士ガンダム00・セカンドシーズン 3	6300円	BAV	第7時 18第10種。温暖予告PV 1戦術予報」や、8Pライナーノート、
	テイルズ オブ ジ アビス ■	7140円	BAV	第6語~第8回 ②欠回予告映解など要収録。BPの解説著も付く、
	宇宙をかける少女 Volume i	5040円	BAV	第1話~第2種 "別門駐隊によるピクチャードラマなどを収録
	ミチコとハッチン Vol.4	6250PJ	CX/MF	■7E-毎回は ブックシット封入。ミチコはブルーノと出会う。
	赤ちゃんと間 雑名目 旧折と妖術 5	8316円	DC	集約品・第35年 MESEE 間はノンテロップOPSED。
	ToHeart adplus 類は (大学ク) 近年(大学ク) 近年(大学ク)	9975FF)	DR FW	第9話~第10話 ボールは行方不明のパンシーを捜すが。
	ToHeart II adolus Vol.1 2000 EF Special Limited Edition		FW	第155 両面新規模と下ろしィラスト抱き成カハーほか。 第1型 ボーナスED [Another Disc Plus] やおまけアニメ。
	ToHeart S adolus Vol 1 100 15	6090F	FW	新り込 おぎけアニメ、オーティオコメンタリーを収録している。
	ヘタリア Axis Powers 第1 (定版)	5040F9	FW	第1話一第7話、非預製ポーカルCDなど好入予定、快像特別収録。
·同24E	ヘタリア - Powers 新 (3990F9	FW	第1誌~第7誌 アメリカの優性的証据第で世界会議は人間監?
	ドルアー (The Sword of URUK ~ 第2の個(初回機定生産庫)	7875円	GDH	第3話~第4時 サントラCDとライナーノーツが付いてくる。
	四・アーガの塔 ~ the Sword of URUK~ 第2の回(画常版)	5775円	GDH	第3億〜第4巻 調の名にたどり着ったシルだったが…・12
	イナスマイレブン 04	504BF9	GUE	第13部一第16話 曾何中イレブンと 電影学園の投資戦が開始//
	マリタ様がみてる 4thシーズン 原こ コレクターズエディション(初回原定生産)	8190(2)	GUE	第3話~第4誌 描き下ろしピンナップやオーディオコメンタッー。
	マリア保がみてる 4thシーズン 第2巻(通常版)	\$776(F)	GUE	第3点一条4番 祐紀は妹を見るオーティションに参加する。
	af a tale of manufact. (5) RIDEBACK 01(初国际定版)	5250P)	GUE	第9年~第10話 ノンクレジットDPBSD映像を収録している。
	ケメコデラックス・(5)(初国限定生産)	5775(F) enonco	GUE	第1話~第2話、オリジナルサウンドCDやサーブレットなど。
	とある間を削削を開発し、「日本の一般には、「日本の一般には、「日本の一般には、「日本の一般には、「日本の一般には、「日本の一般には、「日本の一般には、「日本の一般には、「日本の一般には、「日本の一般には、「日本の一般には、「日本の一般には、「日本の一般には、「日本の一般には、「日本の一般には、「日本の一般には、「日本の一般には、「日本の一般には、「日本の一般には、「日本の一般には、「日本の一般には、「日本の一般には、「日本の一般には、「日本の一般には、「日本の一般には、「日本の一般には、「日本の一般には、「日本の一般には、「日本の一般には、「日本の一般には、「日本の一般には、「日本の一般には、「日本の一般には、「日本の一般には、「日本の一般には、「日本の一般には、「日本の一般には、「日本の一般には、「日本の一般には、「日本の一般には、「日本の一般には、「日本の一般には、「日本の一般には、「日本の一般には、「日本の一般には、「日本の一般には、「日本の一般には、「日本の一般には、「日本の一般には、「日本の一般には、「日本の一般には、「日本の一般には、「日本の一般には、「日本の一般には、「日本の一般には、「日本の一般には、「日本の一般には、「日本の一般には、「日本の一般には、「日本の一般には、「日本の一般には、「日本の一般には、「日本の一般には、「日本の一般には、「日本の一般には、「日本の一般には、「日本の一般には、「日本の一般には、「日本の一般には、「日本の一般には、「日本の一般には、「日本の一般には、「日本の一般には、「日本の一般には、「日本の一般には、「日本の一般には、「日本の一般には、「日本の一般には、「日本の一般には、「日本の一般には、「日本の一般には、「日本の一般には、「日本の一般には、「日本の一般には、「日本の一般には、「日本の一般には、「日本の一般には、「日本の一般には、「日本の一般には、「日本の一般には、「日本の一般には、「日本の一般には、「日本の一般には、「日本の一般には、「日本の一般には、「日本の一般には、「日本の一般には、「日本の一般には、「日本の一般には、「日本の一般には、「日本の一般には、「日本の一般には、「日本の一般には、「日本の一般には、「日本の一般には、「日本の一般には、「日本の一般には、「日本の一般には、「日本の一般には、「日本の一般には、「日本の一般には、「日本の一般には、「日本の一般には、「日本の一般には、「日本の一般には、「日本の一般には、「日本の一般には、「日本の一般には、「日本の一般には、「日本の一般には、「日本の一般には、「日本の一般には、「日本の一般には、「日本の一般には、「日本の一般には、「日本の一般には、「日本の一般には、「日本の一般には、「日本の一般には、「日本の一般には、「日本の一般には、「日本の一般には、「日本の一般には、「日本の一般には、「日本の一般には、「日本の一般には、「日本の一般には、「日本の一般には、「日本の一般には、「日本の一般には、「日本の一般には、「日本の一般には、「日本の一般には、「日本の一般には、「日本の一般には、「日本の一般には、「日本の一般には、「日本の一般には、「日本の一般には、「日本の一般には、「日本の一般には、「日本の一般には、「日本の一般には、「日本の一般には、「日本の一般には、「日本の一般には、「日本の一般には、「日本の一般には、「日本の一般には、「日本の一般には、「日本の一般には、「日本の一般には、「日本の一般には、「日本の一般には、「日本の一般には、「日本の一般には、「日本の一般には、「日本の一般には、「日本の一般には、「日本の一般には、「日本の一般には、「日本の一般には、「日本の一般には、「日本の一般には、「日本の一般には、「日本の一般には、「日本の一般には、「日本の一般には、「日本の一般には、「日本の一般には、「日本の一般には、「日本の一般には、「日本の一般には、「日本の一般には、「日本の一般には、「日本の一般には、「日本の一般には、「日本の一般には、「日本の一般には、「日本の一般には、「日本の一般には、「日本の一の一般には、「日本の一般には、「日本の一般には、「日本の一般には、「日本の一般には、「日本の一般には、「日本の一般には、「日本の一般には、「日本の一般には、「日本の一般には、「日本の一般には、「日本の一般には、「日本の一般には、「日本の一般には、「日本の一般には、「日本の一般には、「日本の一般には、「日本の一般には、「日本の一の一般には、「日本の一の一の一の一の一般には、「日本の一の一の一の一の一の一の一の一の一の一の一の一の一の一の一の一の一の一の一	6090F3	GUE	第9結~第10結 標き下ろしまんが入りブックレットなどが付く、 第10話~第12話・書き下ろし疑察小説や解説書などが付いてくる。
	韓日型よいち/青星艦(初回保定生産)	6090F9	GUE	第3時一条4話 過ぎプックレット、カードなどが引いてくる。
	明日のよいち/ 国記版(通書版)	5250FF	GUE	第3品~第4話 与一の暗破差企てる証券要少女たちが意場で
allysis.	ゲゲゲの残太郎 第二夜 10	2940	HNP	英池は一系的は 児太郎はヒダル田になった人々を探えるか(?
PAR	ゲゲゲの鬼太郎 第二夜 11	2940円	HNP	第01話~明印起・人間の個を取り戻すため、巨太郎が大活躍 /





発売日	94 hu	開稿(総込)	规元元 HNP	・
	COBRA THE ANIMATION コブラ・タイム・ドライブ・(特価目) COBRA THE ANIMATION コブラ・ボイム・ドライブ・(無常版)	8190円 6090円	HNP	第1結 相様のレディを教うため、学面河ばコブラが苦雇する。
	ロザリオとバンパイア CAPU25	8615P3	HNP	第10話~mm 作3/リバーシブル下歌きと解海系順号外空約入
4月24日	TYTANIA -タイタニア- 和	6090F3	HNP	第7話~第8話 オーディオコメンタリー、ヴェクレットが何。
	バトルスピリッツ 少年突破パシン (3)	2940円	HNP	第6話: 第8回 初回はプロモカード************************************
	空を見上げる少女の瞳に挟る世界 2巻 画第ロマンチカ2 (観定版)(4)	5880円	KA	第2話~第3話 初見離を分はサウンドトラックCDを占定点を 第7話 第5: 第5: 第7: 第7: 第7: 第7: 第3: 第7: 第7: 第7: 第7: 第7: 第7: 第7: 第7: 第7: 第7
	兆候 ロマンチカ2 (異常斯)(4)	4630円	KD	編7話〜第8話・動機は兄から昨日本彫りでも5うか
	駅が調のお報荷さま、「天狐盛りパック」 集十巻(限定版)	7770PJ	KD	■19話〜■上話/オリジナルアニメ、イベントレポート映画3b.
	我に腰のお稲荷さま。第十巻(通常版)	6090FF	KD	不勝計・系的話 ハロウィン イベントで、早度依依をするた。
4月24日		6930F3	KD	第9話〜第10話、ロケハンスチールブックやCD。病毒を583円。 第9話〜第4部 四ゴー 原配甲イラスト入り月刊かった。 号号マタ
	展示のレギオス 第2巻(初回限定生業) 関係のレギオス 第2 (3 (2 (3 (3 (3 (3 (3 (3 (3 (3 (3 (3 (3 (3 (3	7770円 8090円	KD	第3話~第4話/レイフォンかアルバイト中に良つけたものとは?
	ソウルイーター SOUL9	8300F9	MF	第32話~第35話/冬四所「ソウルイーローレイトショー」「
	ヒヤツコ 第4世	5775P3	ME	第7图《第8店。"上國字機斯爾号外,写真提影会は激速可予事件
	まりあ†ほりっく 第2巻	5775P3		中3語~第4語 TV未放送版政保 茉莉花訓遣を収録している。
_	あかね色に染まる坂 VOL5(初回限定版)	7140P3	MMV	第9話一第10話。「あかね色に染まる坂ラジオ」出書板の第2、 第9話一第10話 「本一の誕生日に浸た方が準備したお茶、こす"
	あか動物に開始に表 VOL.5 (通過器) 同セットマン REBORN! 未来面[X] X-Burn.1 (初	DUSUP)	MMV	■102話~第105話/スペジャルラジオCDやボストカードなど。
4月24日		2980円	PC	全4種、CDやトミカクイス、トミカ幽かんなど、西郷のは30年で、
4月24日	クレヨンしんちゃん スペシャル12	2940FI	SED	全12話//ンテロップOP&ED院舎が収録されている。
	Phantom—PHANTOM THE ANIMATION - ゴールドティスク	9240P3	SFG	全日語、オリジェルテレホンカート付き、人気ゲームのロッム
	名類領コナン PART.17 Vol.6 絶対可動チルドレン 顕 3 初回限定版]	6090円	SG	等609話~第520話/ジャケッ 門店舗ポストカードを封入する。 第29話~第32話 オリジアルキャラクタートランフ4枚ほか。
	ががかの鬼太郎 80's (12) 1985 [第3シリーズ]	3960円	TA/CX	第67話~第72話、妖怪カード付き、海獣ゼオクロノドンの出席・
	ゲゲケの鬼太郎 90's (12) 1995 [第4シリーズ]	3990円	TA/CX	平87話· 塔72話《妖怪力一下何き。鬼太明が吠怪響》で記載。
	まかでみ・WAっしょい/ その6で	6090P3	TOE	長9話~第10話/拓人と発性は整合戦のしずぜで風邪をはく。
_	ゆるめいつ	3990円	TS	全4品。sexyun巻き下ろしのカラーブックレットなく 全4品。最初を収録。赤への用家を添れたパリの場合を担合す。
	平成天才パカボン 41才の客だからセレクション DEAD_EAVES 指揮を天空投びレラヴァ[6]。 DVDを見むスペシャルプライス 開放電車	1980円	SHV	全4品/ 個別の収益。水への角面をかけることではできた。 図1 歴 / 航電学台環やオーディオ コメンタリーを影響している。
	医氏管操作单配 Genji 第一卷	3990円	AAE/CX	第1年一第2話(モカドラジラ完備等)。CDや解除者でき、
	スキップ・ピート (4)	BERTH.	PC	第日時 - 第10時 キョーコは表底剤で原列等人物と再会する。
	CLANNAD - クラナド- ~AFTER STORY~(6)(7980F)	TBS	第16話~第18話。年費ハガキブッタ作物製ビクラャーディスタ。
5月8日	CLANNAD -クラナド AFTER STORY~(6)(通常版)	6258F)	Tes	週 川語 - 第刊語 明也や早苗たちに 気の滞を整命に変え
	Ann A	2万9400円		適川語・第18話 駅也や早首だった。 式の湯を思命に交え。 空27話 「搬到/エンドカード」全定校と翻Pブック。 1.2.
4月15日	CLANNAD ・クラナド、 - AFTEH STORY~(6)(過期限) ■で記じたっしゅ ・ DVD-BDX よみがえる空 - AFSCUF WINGS- DVD-BDX(初回限定生産)	2万9400円 1万3440円	K BAV	を27話 「横刻/エンドカード」全32校と数Pブック。 (2) 第1話~第18話/一般は微胞ヘリコプターのパイロ: そと86。
4月15日 4月24日	間にほじだっしゅ F DVD-BOX	2万9400円	K BAV	型27番 「模割/エンドカード」全変収とMPブック。 ': □
4月15日 4月24日	WITEにだっしゅ * DVD-8DX よみがえる空 -RESCUE WINGS- DVD-8DX(初回家定生産)	2万9400円 1万3440円 1万2800円	K BAV SHG	全27話 「簡別/エンドカード]全22役と数Pブック。 175. 第1話 - 第18話、一流は微粒ヘリコプターのパイロ: そとほり。 第13話 - 第18題 アーカイブ オブ キャシャーンVol Stale。
4月15日 4月24日 4月24日	WLGKにだっしゅ * DVD-BDX よみがえる空 -RESCUE WINGS- DVD-BDX(初回原定生産) キャシャーン Sins 特別装丁BDX 3巻	2万9400円 1万3440円 1万2500円	K BAV SHG	全方法 「美型/エンドカード」全定収と数Pブック。 12 美 1 後一年10時、一気は着陰ヘリコブターのパイロ: トこもら、 第13話 - 第18章 アーカィブオブ キャシャーンVの 5%と、
4月15日 4月24日	WITEにだっしゅ * DVD-8DX よみがえる空 -RESCUE WINGS- DVD-8DX(初回家定生産)	2万9400円 1万3440円 1万2800円	K BAV SHG	全27話 「簡別/エンドカード]全22役と数Pブック。 175. 第1話 - 第18話、一流は微粒ヘリコプターのパイロ: そとほり。 第13話 - 第18題 アーカイブ オブ キャシャーンVol Sなと。
4月15日 4月24日 4月24日	WLGKにだっしゅ * DVD-BDX よみがえる空 -RESCUE WINGS- DVD-BDX(初回原定生産) キャシャーン Sins 特別装丁BDX 3巻	2万9400円 1万3440円 1万2500円	K BAV SHG	全方法 「美型/エンドカード」全定収と数Pブック。 12 美 1 後一年10時、一気は着陰ヘリコブターのパイロ: トこもら、 第13話 - 第18章 アーカィブオブ キャシャーンVの 5%と、
4月15日 4月24日 4月24日 4月24日 4月3日 4月3日 4月16日	Wit (家にだっした。DVD-BOX よみがえる空 - RESCUE WINGS - DVD-BOX (初回原定生産) キャシャーン Sins 特別装丁BOX S巻 タイトル ティンカー・ベル R性保険性化的では、DREE RASHOK Toology (1) 100 円 TNL MRIST (1) 100 FREE RASHOK TOOLOGY (1) 100 FREE RASHOK	2万9400円 1万3440円 1万2600円 1万2600円 4935円 4935円 4758980円	K BAV SHG MIT 第元元	全方法「横刺/エンドカード 全窓収と数Pブック。 は 乗1後一集18種、一点は常性ヘリコブターのパイロ: トともの 第13結一第18種 アーカイブオブキャシャーンVorSac。 なり& Biu-ray BOX 収開内容・ 全1誌、「ピクシー・ボロウへようこそ/ ウ末公開シーンのです。 全1起、「ピクシー・ボロウへようこそ/ ウ末公開シーンのです。 全1起、「ピクシー・ボロウへようこそ/ ウ末公開シーンのです。
4月15日 4月24日 4月24日 4月24日 4月3日 4月16日	WICIECだっしゅ「DVD-BOX よみがえる空・RESCUE WINGS-DVD-BOX(初回順定生産) キャンヤーン Sins 特別装丁BOX 3巻 タイトル ティンカー・ベル 機能がはまたらいラブルだ ROSWDで Tourism (2) EDD TAL MOD EL Treson Sel FINAL FANTASY WILLIAM CHEETE FINAL FANTASY WILLIAM Sel Tres Version Sel	2759400P3 1753440P3 1752600P3 1752600P3 1752600P3 1752600P3 1752600P3	K 9AV SHG W-F SGEX SGEX SGEX	全7活 「原列/エンドカード」全定収と数Pブック。 178 第136 年18億、一気は常数ヘリコプターのパイロ: ちともら、 第138年 年18億 アーカィブ オブ キャシャーンVer 5年と、 なり冬 日キローアなり 日の文 収開力を 全166 ピクシー・ホロウへようこそ/Jや手状間シーンを多 全166 ピタシー・ホロウへようこそ/Jや手状間シーンを多 全166 ピタシー・ホロウへようこそ/Jや手状間シーンを多 全167 ピタシー・ホロウへようこそ/Jや手状間シーンを多 全168 ピタシー・ホロウへようこそ/Jや手状間シーンを多 全168 ピアイナルファンタシー 海川体験に 全166 「ファイナルファンタシー 海川体験に
4月15日 4月24日 4月24日 4月3日 4月3日 4月16日 4月16日	はこれにだっしゅ。 DVD-BDX よみがえる空 - RESCUE WINGS- DVD-BDX (初回限定生産) キャシャーン Sins 特別接丁BQX 3巻 タイトル ティンカー・ベル RATISTY 配金田 CHUBB- COMPLETE PMA、RATISTY WINGS Self-PMA、FANTASY WINGS CHUBB- COMPLETE CMRM® (1) TENTAL FANTASY WINGS CHUBB- COMPLETE (1) TENTAL FANTASY WINGS CHUBB- CMRM® (1) TENTAL FANTASY WINGS CHUBB- C	2759400F3 1753440F3 1752600F3 1752600F3 4935F3 4759990F3	K BAV SHG WI-F XAA SQEX SQEX SQEX SQEX	全7話 「南刻/エンドカード)全窓役と都アブック。 18. 第1話 第18話 一流は微粒ヘリコプターのパイロ: FLEG。 第13話 第18週 アーカイブオブ キャシャーンVの 5なと。 な異な、目に一下名字 BOX (取り) を1話 ピクシー・ホロウへようこそ/リヤ未分間シーンのます。 全1話 アトラス本体と「ファイナルファンタジー 海り機能を 全1話 「ファイナルファンタジー 海り機能を 全1話 「ファイナルファンタジー海り機能を 全1話 「ファイナルファンタジー海り機能を 全1話 「ファイナルファンタジー海り機能を 全1話 「ファイナルファンタジー海り機能を 全1話 「ファイナルファンタジー海り場所を大
4月15日 4月24日 4月24日 4月3日 4月3日 4月16日 4月16日 4月16日 4月21日	はこれにだっした。DVD-BDX よみがえる空 - RESCUE WINGS- DVD-BDX(初回原定生産) キャシャーン Sins 特別接丁BDX 3巻 タイトル ティンカー・ベル REJERTING TO THE RESIDE TO THE TRANSPORT TO SET PINAL FANTASY WIND CHEETE PINA、FANTASY WIND VESTION SET PINAL FANTASY WIND A TO THE TO THE PINAL FANTASY WIND TO THE ORDER OF THE PINAL FANTASY WIND A TO THE PINAL FANTASY WIND A TO THE PINAL FANTASY WIND ADVENT CHECOREN COMPLETE (副機能)	2759400P3 1753440P3 1752600P3 1752600P3 1752600P3 1752600P3 1752600P3	K 9AV SHG W-F SGEX SGEX SGEX	全7活 「原列/エンドカード」全定収と数Pブック。 178 第136 年18億、一気は常数ヘリコプターのパイロ: ちともら、 第138年 年18億 アーカィブ オブ キャシャーンVer 5年と、 なり冬 日キローアなり 日の文 収開力を 全166 ピクシー・ホロウへようこそ/Jや手状間シーンを多 全166 ピタシー・ホロウへようこそ/Jや手状間シーンを多 全166 ピタシー・ホロウへようこそ/Jや手状間シーンを多 全167 ピタシー・ホロウへようこそ/Jや手状間シーンを多 全168 ピタシー・ホロウへようこそ/Jや手状間シーンを多 全168 ピアイナルファンタシー 海川体験に 全166 「ファイナルファンタシー 海川体験に
4月15日 4月24日 4月24日 4月3日 4月16日 4月16日 4月16日 4月16日 4月16日 4月21日	はこれにだっしゅ。 DVD-BDX よみがえる空 - RESCUE WINGS- DVD-BDX (初回限定生産) キャシャーン Sins 特別接丁BQX 3巻 タイトル ティンカー・ベル RATISTY 配金田 CHUBB- COMPLETE PMA、RATISTY WINGS Self-PMA、FANTASY WINGS CHUBB- COMPLETE CMRM® (1) TENTAL FANTASY WINGS CHUBB- COMPLETE (1) TENTAL FANTASY WINGS CHUBB- CMRM® (1) TENTAL FANTASY WINGS CHUBB- C	2万9400円 1万3440円 1万2800円 1万2800円 4935円 4758980円	K BAV SHG SHG SAFE SAFE SAFE SAFE SAFE SAFE SAFE SAFE	全7話 「横刻/エンドカード 全窓投と数Pブック。 18. 第136-第18屆、一点は常館へリコブターのパイロ: 5-25の。 第13話-第18園 アーカイブオブキャシャーツVorSac。 を166。「ピクシー・ボロウへようこそ/ ウ末公園シーツルックを166。」 全166。「ピクシー・ボロウへようこそ/ ウ末公園シーツルックを166。「アタイナルファンタジーでは繋ぎが代する。 全166。「アアイナルファンタジーでは繋ぎが代する。 全166。「アアイナルファンタジーでは繋ぎが代する。 全166。前線製作ロVA、半線の音響トレーラー。場が料象を 全166。前線学音を収録的に、デモタロスたちが開業を含か。 第13話-第3話 出週世ペインタビュー。第12下手名も一時
4月15日 4月24日 4月24日 4月24日 4月3日 4月16日 4月16日 4月16日 4月21日 4月21日 4月22日 4月22日 4月22日	ではただっしゅ。DVD-BDX よみがえる空 - RESCUE WINGS- DVD-BDX(初回限定生産) キャシャーン Sins 特別装丁BDX 3巻 タイトル ディンカー・ベル 機体制度性のでいるが原性 AMEMORE では、MINES MEMORE (MEMORE) (MEMORE AMEMORE (MEMORE) (MEMORE (MEMORE) (MEMORE) (MEMORETE (MEMORETE) (MEMORETE (MEMORETE (MEMORETE (MEMORETE (MEMORETE (MEMORETE (ME	27594DOP; 1753440P; 1752800P; 4935P; 475880P; 5250P;	K BAV SHG SHG SAEX SAEX SAEX TOEI TOEI K WDSHE	全7話 「南刻/エンドカード)全2度と数Pブック。 18. 第1話 第18話 一流は微粒ヘリコプターのはイロ: トと65. 第13話 第18題 アーカイブオブキャシャーンVの 5なと、 なりな、Biu
4月16日 4月24日 4月24日 4月3日 4月16日 4月16日 4月16日 4月21日 4月21日 4月22日 4月22日 4月22日 4月22日	はまただっしゅ。DVD-BDX よみがえる空 -RESCUE WINGS-DVD-BDX(初回限定生産) キャシャーン Sins 特別装丁BDX 3差 タイトル ティンカー・ベル RESIREMENT OUTS JPJET RESIDENT TO MINISTER THE MINISTER THE STREET PUAL FANTASY WINDS ADVENT CHILDREN COMPLETE (通常版) WINGS 仮面ライダー電王 体、歴生・ リー語 仮面ライダー電王を主バ クライマックス 何 TVアニメ(WHITE ALBUM) Vol. II フォーリー ブルーレイ・ブラス・DVDセット	2.759400円 1.753440円 1.752800円 1.752800円 4.75890円 4.75890円 4.856円 4.856円 4.856円	K BAV SHG SHG SAEX SAEX SAEX SAEX TOEI TOEI K WDSHE	全7話 「東別/エンドカード)全定収とめアブック。 18. 第1話 - 第13話 - 第2話 かんりコフターのパイロ: トとちの 第13話 - 第18語 アーカイブオブキャシャーンVの 5なと、 でする 日本 アーカイブオブキャシャーンVの 5なと でする 日本 アクター・ホロウへようごそ/Jや未分開シーツルルタ 全1話 「ファイナルファンタジー版」の表示が対策が、全1話 「ファイナルファンタジー版」の表示が対策が、全1話、明場子告冬収録予定、モナダロスたちが開業とない。第1話 - 第3章 未分解シーンやギャワリーなどの数価を関いている全1話 よりが表別をファッキャラリーなどの数価を関いている全1話 よりが表別・ファッキャラリーなどの数価を関いている全1話 カリアをディンタビュー、第1話 よりが表別・ファッキャラリーなどの数価を関いている全1話 カリアをディスク付き 場所アニメーション・元前
4月16日 4月24日 4月24日 4月24日 4月16日 4月16日 4月16日 4月21日 4月22日 4月22日 4月22日 4月22日 4月22日 4月22日 4月22日 4月22日 4月22日 4月22日 4月22日 4月22日	ではまただっしゅ。DVD-BDX よみがえる空 -RESCUE WINGS- DVD-BDX(初回原定生産) キャシャーン Sins 特別装丁BOX 3巻 タイトル ティンカー・ベル 機能解析性とおうに受力を注意のは、のは、のは、のは、では、では、では、では、では、では、のは、のは、のは、のは、のは、のは、のは、のは、のは、のは、のは、をMTASでは、Trat Vesion Self FINAL FAMTASで、は、のしてのようにの保証、のの中し上下を「通常版) ・ では、ライター電子の中に、日本のは、では、では、では、では、では、では、では、では、では、では、では、では、では	2759400P1 1753440P1 1752800P3 1752800P3 1752800P3 1752800P3 175280P3 175280P3 175280P3 175280P3 175280P3 175280P3 175280P3 175280P3	K BAV SHG	全7話 「東別/エンドカード)全定技と都アブック。 18. 第1話 年18話 一点は微粒ヘリコブターのパイロ: 5-266. 第13話 年18週 アーカィブオブキャシャーンVorSac と 24 後、 日本 18
4月16日 4月24日 4月24日 4月24日 4月16日 4月16日 4月21日 4月22日 4月22日 4月22日 4月22日 4月22日 4月22日 4月22日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日	はまただっしゅ。DVD-BDX よみがえる空 -RESCUE WINGS-DVD-BDX(初回限定生産) キャシャーン Sins 特別装丁BDX 3差 タイトル ティンカー・ベル RESIREMENT OUTS JPJET RESIDENT TO MINISTER THE MINISTER THE STREET PUAL FANTASY WINDS ADVENT CHILDREN COMPLETE (通常版) WINGS 仮面ライダー電王 体、歴生・ リー語 仮面ライダー電王を主バ クライマックス 何 TVアニメ(WHITE ALBUM) Vol. II フォーリー ブルーレイ・ブラス・DVDセット	2.759400円 1.753440円 1.752800円 1.752800円 4.75890円 4.75890円 4.856円 4.856円 4.856円	K BAV SHG SHG SAEX SAEX SAEX SAEX TOEI TOEI K WDSHE	全7話 「東別/エンドカード)全定収とめアブック。 18. 第1話 - 第13話 - 第2話 かんりコフターのパイロ: トとちの 第13話 - 第18語 アーカイブオブキャシャーンVの 5なと、 でする 日本 アーカイブオブキャシャーンVの 5なと でする 日本 アクター・ホロウへようごそ/Jや未分開シーツルルタ 全1話 「ファイナルファンタジー版」の表示が対策が、全1話 「ファイナルファンタジー版」の表示が対策が、全1話、明場子告冬収録予定、モナダロスたちが開業とない。第1話 - 第3章 未分解シーンやギャワリーなどの数価を関いている全1話 よりが表別をファッキャラリーなどの数価を関いている全1話 よりが表別・ファッキャラリーなどの数価を関いている全1話 カリアをディンタビュー、第1話 よりが表別・ファッキャラリーなどの数価を関いている全1話 カリアをディスク付き 場所アニメーション・元前
4月16日 4月24日 4月24日 4月3日 4月16日 4月16日 4月16日 4月21日 4月21日 4月22日 4月22日 4月22日 4月22日 4月22日 4月22日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日	はほにだっしゅ。DVD-BDX よみがえる空 - RESCUE WINGS- DVD-BDX(初回駅走生産) キャシャーン Sins 特別装丁BOX 3巻 タイトル ティンカー・ベル 飛機器度単位の GCE IDRE RASIDAR During IDREM TAL MISS 1 (1995) MISS	2759400P1 1753440P2 1752600P3 4935P1 4759800P3 5250P7 7350P9 8190P3	K BAV SHG SQEX SQEX SQEX TOEI TOEI K WDSHE WDSHE BAV BAV	27活 「南側/エンドカード」全定収とあアブック。 18. 第1話一第18話、一点は常たヘリコプターのパイロ: トとちの 第13話 - 第18週 アーカイブオブキャシャーンVの 53 と、
4月16日 4月24日 4月24日 4月24日 4月16日 4月16日 4月21日 4月22日 4月22日 4月22日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日	はほにだっしゅ。DVD-BDX よみがえる空 - RESCUE WINGS- DVD-BOX(初回駅走生産) キャシャーン Sins 特別装丁BOX 3巻 タイトル ティンカー・ベル 飛鳥間間とならいラカ東走 色が地で 10min 10mm 10m, MRS 10m	2759400P 1753440P 1752800P3 4935P3 4758980P3 4758980P3 4836P3 4836P3 8180P3 8096P3 8180P3 8096P3 8180P3 8096P3 7350P3	K BAV SHG SQEX SQEX TOEI TOEI K WDSHE BAV BAV BAV BAV	全7話 「東図/エンドカード)全定収とめアブック。 18. 第1話 第18話 一気は微粒ヘリコブターのパイロ: 5-266 第13話 第18題 アーカイブオブキャシャーンVの5なと、 「名文 & Biu-Pay BOX 「 「クター・ボロウへようごそ/中未分開シーン原生を 全1話 P83本体と「ファイナルファンタジー海」が集ま。 全1話 「ファイナルファンタジー海」が集ま。 全1話 朝後下台では、本場の名後トレーラー、活の中様で、 全1話 朝後下台を収録すた。モモタロスだちが関連とせっ。 第1話 総別体ロVA、本場の名後トレーラー、活の中様を 全1話 報想が在VA、本場の名後トレーラー、活の中様を 全1話 未分解シーンやギャタリーなどの技術を観えている 全1話 未分解シーンやギャタリーなどの技術を観えている 第1話 第2話 大の音を アンオーディアコメンクが一致調 第7話 第2話 大の音が音を 20話 大の音が音や 第1話 第2話 アンチット・デラマヤテリビの検索 第1話 第2話 アンチット・デラマヤテリビの検索 第1話 第2話 アンチット・デーマー・デースを 第1話 第2話 アンチット・デーマー・「 第2話 第2話 アンチット・デーマー・「 第2話 アンスの法、第一様、PV裏、エキストラットまた。
4月16日 4月24日 4月24日 4月3日 4月16日 4月16日 4月16日 4月21日 4月22日 4月22日 4月22日 4月22日 4月22日 4月22日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日	はほにだっしゅ。DVD-BOX よみがえる空 - RESCUE WINGS- DVD-BOX(初回駅走生産) キャシャーン Sins 特別装丁BOX 3巻 タイトル ティンカー・ベル 飛貨階度性を応いた。加見正 他が助き Tankin (1) 100 Tankin Min (1) 12 12 12 12 12 12 12 12 12 12 12 12 12	2759400P1 1753440P2 1752600P3 4935P1 4758980P3 7350P3 4836P9 7350P9 4836P9 7350P9 7350P9 7350P9 7350P9 7350P9	K BAV SHG SOEX SOEX TOE! TOE! K WYDSHE BAV BAV BAV BAV BAV	全7話 「簡別/エンドカード」全22役と都アブック。 12. 第13話 第18話 一流は微粒ヘリコプターのパイロ: トとほの 第13話 第18題 アーカイフオブ キャシャーンVの 5なと。 「女子 & B は P アカイフオブ キャシャーンVの 5なと。 「女子 & B は P アカイフオブ キャシャーンVの 5なと。 全1話 ピクシー・ホロウへようごそ/ や未分間シーンルがまました。 全1話 ピクシー・ホロウへようごそ/ や未分間シーンルがまました。 全1話 「アアイナルファンタジー 歴 は繋がら竹様する。 全1話 明場子音を収録する。 モモタロスたちが同様ときる。 第1話 明婚子音を収録する。 モモタロスたちが同様ときる。 第1話 神の話 出海地域インタビュー、第二子音を一部がままれる。 全1話 大会所が、次巻を下の、オーティスコメックリーを通過を一般的話、スキットからの世子音を収録。第12年 第13話 第2話 スキットからの世子音を収録。第13年 第23話 現場の流・オーチ・オーコメンタリーと「コニート」を記念語・東の流に「加・手術、P V 集 エネトシー)など、東の話 東の記述 「加・手術、P V 集 エネトシー)など、東の話 東の記述 「一手術、P V 集 エネトシー)など、東の話 東の記述 「一手術、P V 集 エネトシー)など、東の話 アスカに 「一手術、P V 集 エネトシー)など、東の話 アスト・ファー・アート・アート・アート・アート・アート・アート・アート・アート・アート・アー
4月16日 4月24日 4月24日 4月3日 4月16日 4月16日 4月16日 4月21日 4月22日 4月22日 4月22日 4月22日 4月22日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日	はこまにだっしゅ ・ DVD-BDX よみがえる空 - RESCUE WINGS - DVD-BDX (初国限定生産) キャシャーン Sins 特別装丁BDX 3巻 タイトル ティンカー・ベル 機体制度を研究を受けた。 Response - Angle A	2759400P 1753440P 1752800P3 4935P3 4758980P3 4758980P3 4836P3 4836P3 8180P3 8096P3 8180P3 8096P3 8180P3 8096P3 7350P3	K BAV SHG SQEX SQEX TOEI TOEI K WDSHE BAV BAV BAV BAV	全7話 「東図/エンドカード)全定収とめアブック。 18. 第1話 第18話 一気は微粒ヘリコブターのパイロ: 5-266 第13話 第18題 アーカイブオブキャシャーンVの5なと、 「名文 & Biu-Pay BOX 「 「クター・ボロウへようごそ/中未分開シーン原生を 全1話 P83本体と「ファイナルファンタジー海」が集ま。 全1話 「ファイナルファンタジー海」が集ま。 全1話 朝後下台では、本場の名後トレーラー、活の中様で、 全1話 朝後下台を収録すた。モモタロスだちが関連とせっ。 第1話 総別体ロVA、本場の名後トレーラー、活の中様を 全1話 報想が在VA、本場の名後トレーラー、活の中様を 全1話 未分解シーンやギャタリーなどの技術を観えている 全1話 未分解シーンやギャタリーなどの技術を観えている 第1話 第2話 大の音を アンオーディアコメンクが一致調 第7話 第2話 大の音が音を 20話 大の音が音や 第1話 第2話 アンチット・デラマヤテリビの検索 第1話 第2話 アンチット・デラマヤテリビの検索 第1話 第2話 アンチット・デーマー・デースを 第1話 第2話 アンチット・デーマー・「 第2話 第2話 アンチット・デーマー・「 第2話 アンスの法、第一様、PV裏、エキストラットまた。
4月16日 4月24日 4月24日 4月3日 4月16日 4月16日 4月21日 4月22日 4月22日 4月22日 4月22日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日	はほにだっしゅ。DVD-BOX よみがえる空 - RESCUE WINGS- DVD-BOX(初回駅走生産) キャシャーン Sins 特別装丁BOX 3巻 タイトル ティンカー・ベル 飛貨階度性を応いた。加見正 他が助き Tankin (1) 100 Tankin Min (1) 12 12 12 12 12 12 12 12 12 12 12 12 12	2/59400P3 1/53440P3 1/52800P3 4935P3 4/58980P3 4/58980P3 4/58980P3 8/80P3 8/80P3 8/80P3 8/80P3 8/80P3 8/80P3 8/80P3 8/80P3 8/80P3 8/80P3 8/80P3 8/80P3 8/80P3 8/80P3 8/80P3 8/80P3 8/80P3 8/80P3 8/80P3 8/80P3 8/80P3 8/80P3 8/80P3 8/80P3 8/80P3 8/80P3 8/80P3 8/80P3 8/80P3 8/80P3 8/80P3 8/80P3 8/80P3 8/80P3 8/80P3 8/80P3 8/80P3 8/80P3 8/80P3 8/80P3 8/80P3 8/80P3 8/80P3 8/80P3 8/80P3 8/80P3 8/80P3 8/80P3 8/80P3 8/80P3 8/80P3 8/80P3 8/80P3 8/80P3 8/80P3 8/80P3 8/80P3 8/80P3 8/80P3 8/80P3 8/80P3 8/80P3 8/80P3 8/80P3 8/80P3 8/80P3 8/80P3 8/80P3 8/80P3 8/80P3 8/80P3 8/80P3 8/80P3 8/80P3 8/80P3 8/80P3 8/80P3 8/80P3 8/80P3 8/80P3 8/80P3 8/80P3 8/80P3 8/80P3 8/80P3 8/80P3 8/80P3 8/80P3 8/80P3 8/80P3 8/80P3 8/80P3 8/80P3 8/80P3 8/80P3 8/80P3 8/80P3 8/80P3 8/80P3 8/80P3 8/80P3 8/80P3 8/80P3 8/80P3 8/80P3 8/80P3 8/80P3 8/80P3 8/80P3 8/80P3 8/80P3 8/80P3 8/80P3 8/80P3 8/80P3 8/80P3 8/80P3 8/80P3 8/80P3 8/80P3 8/80P3 8/80P3 8/80P3 8/80P3 8/80P3 8/80P3 8/80P3 8/80P3 8/80P3 8/80P3 8/80P3 8/80P3 8/80P3 8/80P3 8/80P3 8/80P3 8/80P3 8/80P3 8/80P3 8/80P3 8/80P3 8/80P3 8/80P3 8/80P3 8/80P3 8/80P3 8/80P3 8/80P3 8/80P3 8/80P3 8/80P3 8/80P3 8/80P3 8/80P3 8/80P3 8/80P3 8/80P3 8/80P3 8/80P3 8/80P3 8/80P3 8/80P3 8/80P3 8/80P3 8/80P3 8/80 8/80 8/80 8/80 8/80 8/80 8/80 8/8	K BAV SHG SAGEX SAGEX TOEI TOEI K WOSHE WOSHE BAV BAV BAV BAV BAV BAV	全7話 「東図/エンドカード」全定収とめアブック。 18. 第1話 第18話 一気は気能ヘリコブターのパイロ: トとちら、第13話 年18話 アーカイブオブキャシャーンVorStac. (名) 名 日は アーカイブオブキャシャーンVorStac. (名) 名 日は アーカイブオブキャシャーンVorStac. (本) 名 日は アクター・ボロウへようごそ/Jや未分隔シーン原金を上した。 アンター・ボロウへようごそ/Jや未分隔シーン原金を上した。 アンライナーの最に対すが、全1話 「ファイナルファンタジー 医」収集が付情する全1話、明場子告を収録を定。 モンタンスともが開業とといる。 第1話 一般3話 出演画像インタビュー、第二年子を生活が発している。 第1話 一般3話 出演画像インタビュー、第二年子を生活が発している。 第1話 第2話 ハグラケード・ラマヤテレビの展。 第2本年 アンタンド・ディン コメンタジーの第1話 第2話 パクライ・ドラマ・カロビの展。 第2本年 アンタン・ディー・ 第2話 第2話 アンカ・ドラマ・カロビの展。 第2本年 アンカ・ア・オーフィン・ア・カロ・ア・カロ・ア・カロ・ア・カロ・ア・カロ・ア・カロ・ア・カロ・ア・カ
4月16日 4月24日 4月24日 4月24日 4月16日 4月16日 4月21日 4月22日 4月22日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日	はほにだっしゅ。DVD-BDX よみがえる空・RESCUE WINGS-DVD-BOX(初回原定生産) キャシャーン Sins 特別装丁BOX 3巻 タイトル ティンカー・ベル RETAIN THE TRANSPACE TO THE TR	2759400P1 1753440P2 1752800P3 4935P1 4758900P3 4935P1 4758980P7 7350P9 4895P9 7350P9 6090P9 7350P9 6090P9 6300P5 6300P5 6300P5	K BAV SHG SOEX SOEX TOEI K WDSHE BAV	全7話 「南刻/エンドカード」全窓役と都アブック。 1月 別 第一第18話 一項は微粒ヘリコブターのパイロ: トとほの 第13話 第18題 アーカイフオブ キャシャーンVの 5なと、
4月16日 4月24日 4月24日 4月3日 4月16日 4月16日 4月16日 4月21日 4月22日 4月22日 4月22日 4月22日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日	は、	2259400P1 1753440P2 1753840P3 1752800P3 49385P3 425890P3 4356P3 4836P3 4836P3 4836P3 6090P3	K BAV SHG SHG SQEX SQEX TOEI TOEI K WDSHE WDSHE BAV BAV BAV BAV BAV BAV BAV BAV	全7話 「南刻/エンドカード」全2度と数Pブック。 18. 第1話 第18話 一条は数数へリコブターのはイロ: トと66。 第13話 第18題 アーカイブオブキャシャーンVの 5なと。 な 外 & Biu-Pay BOX (P) (マ) を
4月16日 4月24日 4月24日 4月3日 4月16日 4月16日 4月16日 4月21日 4月22日 4月22日 4月22日 4月22日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日	は、	2/59400P1 1/53440P1 1/52800P3 4935P4 4/58980P4 4/58980P4 4866P4 4866P4 4866P4 6800P6 6800P7	K BAV SHG SQEX SQEX SQEX TOEI TOEI K WDSHE BAV BAV BAV BAV BAV BAV BAV BAV BAV BAV	図
4月16日 4月24日 4月24日 4月16日 4月16日 4月16日 4月21日 4月22日 4月22日 4月22日 4月22日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日	は、	2259400P1 1753440P2 1753840P3 1752800P3 49385P3 425890P3 4356P3 4836P3 4836P3 4836P3 6090P3	K BAV SHG SHG SQEX SQEX TOEI TOEI K WDSHE WDSHE BAV BAV BAV BAV BAV BAV BAV BAV	全7話 「南刻/エンドカード」全2度と数Pブック。 18. 第1話 第18話 一条は数数へリコブターのはイロ: トと66。 第13話 第18題 アーカイブオブキャシャーンVの 5なと。 な 外 & Biu-Pay BOX (P) (マ) を
4月16日 4月16日 4月24日 4月3日 4月16日 4月16日 4月16日 4月21日 4月22日 4月22日 4月22日 4月22日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24 4月24	は、	2259400P1 1753440P2 1753840P3 1752800P3 4938F9 4258980P3 5250P7 7350P7 4836P9 88190P3 6090P9 6300P3 6300P3 6300P3 7340P9 8825P7 7850P1 7340P3 8825P7 7850P1 7340P3	K BAV SHG SQEX SQEX TOEI TOEI K WYDSHE WDSHE BAV	全7話 「南刻/エンドカード」全2度と数Pブック。 18. 第1話 第18話 一条は数数ペリコブターのはイロ: トと66。 第13話 第18題 アーカイブオブキャシャーンVの 5なと。 なする、野はサーアなり BOX (1) 全1話 ピクシー、ボロウへようこそ、リウキ水南シーンを多く 全1話 アラスキ体と「ファイナルファンタジー海」は参照。 全1話 「ファイナルファンタジー海」は参照。 全1話 「ファイナルファンタジー海」は参照。 全1話 「ロファイナルファンタジー海」は参照。 全1話 「ロファイナルファンタジー海」は参照。 第1話・明線子音を収録すた。 モニタロスたちの(4) キャーン・第1話・明路語・北海地域インタビュー、第10年年を1 15. 第1話・明路語・北海地域インタビュー、第10年年を1 15. 全1話 DVDトを認識すた。モモタロスたちの(4) というでは、第1話・第2話・次程序音PV、オーティオ コメンタリーと 15. 第1話・第2話・スキャード・ラマクテロビの 16. 第1話・第2話・イラストドラマ、赤は「月ム系・海天系と 第3話・東の話・イラストドラマ、カは「月ム系・海天系と 第3話/ノンテロッフEDヤド馬を投稿。第2世紀・データを1 15. 全11話 ファクレット、ドラコより・部を1 15. 全11話 ファクレット、アトラマ・カは「月ム系・海天系と 第3話/ノンテロッフEDヤド馬を投稿。第2世紀・「アンビートの「日本の「日本の」 17. 全11話 アンビートの「カートが主人で用している。 第1話・第2話 尾形川は、高音音が1 12. 第1話・第2話 尾形川は、ある『音楽日のブック』・ドなど、 第1話・第2話 尾形川は、ある『音楽日のブック』・ドなど、 第1話・第1記録・「ファクレット」・「アフィート・フェート・ファクレットの「日本の」 17. 第1話・第1記録・ファクレットの「日本のブック」・ 18. 第7話・第1記録・ファクレットの「日本のブック」・ 18. 第7話・第1記録・ファクレットの「日本のブック」・ 18. 第7話・第1記録・ファクレットの「日本のブック」・ 18. 第7話・第1記録・ファクレットの「日本のブック」・ 18. 第7話・第1記録・ファクレットの「日本のブック」・ 18. 第7話・第1記録・第1記録・第1記録・第1記録・第1記録・第1記録・第1記録・第1記録
4月16日 4月24日 4月24日 4月3日 4月16日 4月16日 4月16日 4月21日 4月22日 4月22日 4月22日 4月22日 4月22日 4月22日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月22日	はないた。DVD-BDX よみがえる空・RESCUE WINGS-DVD-BDX (初回限定生産) キャシャーン Sins 特別装丁BQX 3差 タイトル ティンカー・ベル RATING MARCH CARREST RASHIDAT Sundar (1) 1000円 (1) 1000	2/59400P1 1/53440P1 1/52800P3 4935P4 4/58980P4 4/58980P7 7/350P9 8/1900P9 8	K BAV SHG SQEX SQEX TOEI TOEI K WDSHE WDSHE BAV BAV BAV BAV CX/MF FW GUE GUE HNP	図
4月16日 4月24日 4月24日 4月3日 4月16日 4月16日 4月21日 4月21日 4月22日 4月22日 4月22日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日	はまただっしゅ・DVD-BDX よみがえる空・RESCUE WINGS-DVD-BDX (初回限定生産) キャシャーン Sins 特別装丁BQX 3巻 タイトル ディンカー・ベル RESIREMENT PROTECT RESIDENT TO THE PROTECT RESIDENT RE	2759400P 1753440P 1752800P 4935P 475990P 475990P 47509P 4856P 7350P 4856P 7350P 6000P 6000P 6000P 6000P 6000P 6000P 6100P 6100P 6100P 6100P 6100P 6100P 6100P 6100P 6100P 6100P 6100P 6100P 6100P 6100P 6100P 6100P 6100P 6100P 6100P 6100P 6100P 6100P 6100P 6100P 6100P 6100P 6100P 6100P 6100P 6100P 6100P 6100P 6100P 6100P 6100P 6100P 6100P 6100P 6100P 6100P 6100P 6100P 6100P 6100P 6100P 6100P 6100P 6100P 6100P 6100P 6100P 6100P 6100P 6100P 6100P 6100P 6100P 6100P 6100P 6100P 6100P 6100P 6100P 6100P 6100P 6100P 6100P 6100P 6100P 6100P 6100P 6100P 6100P 6100P 6100P 6100P 6100P 6100P 6100P 6100P 6100P 6100P 6100P 6100P 6100P 6100P 6100P 6100P 6100P 6100P 6100P 6100P 6100P 6100P 6100P 6100P 6100P 6100P 6100P 6100P 6100P 6100P 6100P 6100P 6100P 6100P 6100P 6100P 6100P 6100P 6100P 6100P 6100P 6100P 6100P 6100P 6100P 6100P 6100P 6100P 6100P 6100P 6100P 6100P 6100P 6100P 6100P 6100P 6100P 6100P 6100P 6100P 6100P 6100P 6100P 6100P 6100P 6100P 6100P 6100P 6100P 6100P 6100P 6100P 6100P 6100P 6100P 6100P 6100P 6100P 6100P 6100P 6100P 6100P 6100P 6100P 6100P 6100P 6100P 6100P 6100P 6100P 6100P 6100P 6100P 6100P 6100P 6100P 6100P 6100P 6100P 6100P 6100P 6100P 6100P 6100P 6100P 6100P 6100P 6100P 6100P 6100P 6100P 6100P 6100P 6100P 6100P 6100P 6100P 6100P 6100P 6100P 6100P 6100P 6100P 6100P 6100P 6100P 6100P 6100P 6100P 6100P 6100P 6100P 6100P 6100P 6100P 6100P 6100P 6100P 6100P 6100P 6100P 6100P 6100P 6100P 6100P 6100P 6100P 6100P 6100P 6100P 6100P 6100P 6100P 6100P 6100P 6100P 6100P 6100P 6100P 6100P 6100P 6100P 6100P 6100P 6100P 6100P 6100P 6100P 6100P 6100P 6100P 6100P 6100P 6100P 6100P 6100P 6100P 6100P 6100P 6100P 6100P 6100P 6100P 6100P 6100P 610P 61	K BAV SHG SQEX SQEX TOEI TOEI K WDSHE BAV	全7話 「東別イエンドカード」全定収とめアブック。 18. 第1話 第18話 一気は気能ヘリコブターのパイロ: トと65. 第13話 年18題 アーカイブオブキャシャーンVor5なと、 「おりな、日はルーアなり、日本・アクターのパイロ: トと65. 第13話 年18題 アーカイブオブキャシャーンVor5なと、 「なりな・ボロウへようごそ月や未分別シールの多なとしてアイナルファンタシー海」は単純、全1話、「ファイナルファンタシー陸」は繋がけばする。全1話、明母子告を収録では、デンライナーが最に当れ、12 会1話、明母子告を収録では、デンライナーが最に当れ、12 会1話、明母子告を収録では、デンライナーが最に当れ、12 会1話、知道世ペインタビュー、第二日子子は、前日本・総3話、出演世ペインタビュー、第二日子子は、前日本・総3話、出演世ペインタビュー、第二日子子は、前日本・総3話、出演世ペインターの「海球で」という。「大きないる」では、次を予告を収録、第23年 「アンフリー」で、一角では、次を予告を収録、第23年 「アンフリー」で、一角では、アンド・ア・オーフ・アンフリーとで、「アンド・アートラマヤラン」を2 会2話・東25話・「カフトド・ラマ・カのはいる」は、第24年 「アンゼントル森等付アドカードが紅人に対した。 第1話 一切している。 第2年 「アンゼントル森等付アドカードが紅人に対した。 第1話 一切している。 第2年 アンフリー・アン・アンフリー・アン・アンフリー・アン・アンフリー・アンフリー・アンフリー・アンフリー・アンフリー・アンフリー・アンフリー・アンフリー・アンフリー・アンフリー・アンフリー・アンフリー・アンフリー・アンフリー・アンフリー・アンフリー・アンフリー・アンフリー・アンフリー・アンフリー・アンフリー・アンフリー・アンフリー・アンフリー・アンフリー・アンフリー・アンフリー・アンフリー・アンフリー・アンフリー・アンフリー・アンフリー・アンフリー・アンフリー・アンフリー・アンフリー・アンフリー・アンフリー・アンフリー・アンフリー・アンフリー・アンフリー・アンフリー・アンフリー・アンフリー・アンフリー・アンフリー・アンフリー・アンフリー・アンフリー・アンフリー・アンフリー・アンフリー・アンフリー・アンフリー・アンフリー・アンフリー・アンフリー・アンフリー・アンフリー・アンフリー・アンフリー・アンフリー・アンフリー・アンフリー・アンフリー・アンフリー・アンフリー・アンフリー・アンフリー・アンフリー・アンフリー・アンフリー・アンフリー・アンフリー・アンフリー・アンフリー・アンフリー・アンフリー・アンフリー・アンフリー・アンフリー・アンフリー・アンフリー・アンフリー・アンフリー・アンフリー・アンフリー・アンフリー・アンフリー・アンフリー・アンフリー・アンフリー・アンフリー・アンフリー・アンフリー・アンフリー・アンフリー・アンフリー・アンフリー・アンフリー・アンフリー・アンフリー・アンフリー・アンフリー・アンフリー・アンフリー・アンフリー・アンフリー・アンフリー・アンフリー・アンフリー・アンフリー・アンフリー・アンフリー・アンフリー・アンフリー・アンフリー・アンフリー・アンフリー・アンフリー・アンフリー・アンフリー・アンフリー・アンフリー・アンフリー・アンフリー・アンフリー・アンフリー・アンフリー・アンフリー・アンフリー・アンフリー・アンド・アンフリー・アンフリー・アンフリー・アンフリー・アンフリー・アンフリー・アンフリー・アンフリー・アンド・アンフリー・アンド・アンド・アンド・アンド・アンド・アンド・アンド・アンド・アンド・アンド
4月16日 4月24日 4月24日 4月3日 4月16日 4月16日 4月16日 4月21日 4月22日 4月22日 4月22日 4月22日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日 4月24日	はないた。DVD-BDX よみがえる空・RESCUE WINGS-DVD-BDX (初回限定生産) キャシャーン Sins 特別装丁BQX 3差 タイトル ティンカー・ベル RATING MARCH CARREST RASHIDAT Sundar (1) 1000円 (1) 1000	2/59400P1 1/53440P1 1/52800P3 4935P4 4/58980P4 4/58980P7 7/350P9 8/1900P9 8	K BAV SHG SQEX SQEX TOEI TOEI TOEI TOEI TOEI TOEI TOEI TOEI	図

角第B	タイトル	個格(88%)	現現元	REME-WAY
4月24日	ギャグマンガ目和	1995FF	BAV	第1話~節12語。「シール」「シール2」ほか全12話を対す
4月24日	ギャグマンガ音和2	1995円	BAV	第1話~第1部』「名祭順だぞえ!うさみちゃり、まってい
4月24日	ギャグマンガ目和3	1995円	BAV	第1話~同12章 「平田の世界」ほか会ではを見望っている。
4月24日	STAND ALONE COMPLEX The Laughing	Land of	BAV	全1結。《與此傳事件》を原密範縮し原始集實的時,「一十
4月24日	■ ■ ■ はパトレイパー 単胞面		BAV	全1話。押井守監督による大とットシワーズ的解を選出す。
4月24日	機動養泉パトレイパー 書 the Movie	1995FI	BAV	金186 デロリスト創造って 東部水道最後 ・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・
4月24日	FREEDOM Vol.1	1995円	BAV	第1話一類4起。EDENの世界を嵌る、少年たちの情報が変する。
4月24日	FREEDOM Vol.2	1995円	BAV	第5是一個7話 月へ網網したタケルを持って、**・・・・・・
4月24日	トップを明らえ/	1995F3	BAV	全164ノリコは、宇宙バイロットをできして新し、24年、美し
4月24日	交響時間エウレカセブン 1	10000	BAV	第1品一架2話。レントンはエクレカという不当は5。アルドラ
4月24日	交割持備エウレカセブン 2	1995円	BAV	第3話~■6話メレントンはエウレカと自用等を出たすです。
4月24日	交票務備主ウレカセブン 3	1995円	BAV	第7話~第10話 ある危険をも得りせない。 ! ! !
4月24日	テイルズ オブ ジ アビス 1		BAV	第1話~東空話 公爵家の原子・ルークを受売デター要素「も
4月24日	ティルズ オブ ジ アビス 型		BAV	新3話~第5話・ルークは神狂の名類エボーバップ TF 117
4月24日	機能機士ガンダムSEED スペシャルエディション 重空時間場	1995	BAV	全1位 男1話~第四話を再構成した神母順 デオカリミニー・また
4月24日	柳原酸士ガンダムSEED スペシャルエディションⅡ追かなる限	1995[9]	BAV	全1語 第22括一頭和話を前作を呼ばた トキア 「本語」
4月24日	を助戦士ガンダムSEED スペシャルエディション 先統属 精験の学習	1995[9]	BAV	金1萬。第41體~到50話を簡単成。新作名尊正力。 5 萬五

UMD (III)

						800	DKC
	タイトル ここ	予傷(後2)	-	元元 日	タイトル 画	3. (Ea)	
4月18日	H+P():	609円	富士民職問		ムネモシュネの優先得2008 大型リー	750円	ボビージャバ
4月10日	ハイスクールO×D3 月光校底のエクスカリバー	609円。	15 N. P.		死なない男に恐した少女 3.命のカタチ 国		ホビージャバ
	真伝責伝·革命機 贈写た無い贈析の伝説4、論實也	509(3)	1003		アニスと不職論な環法使い3・花房牧園		ホピージャ/じ
4月18日	BLACK ENGINEER SROTHERS10 -ブラック・ブラッド・ブラザーズ 確認出海ー あざの映平				フラグの王子伽2 黒山田原	65017	ホビージャバン
4月18日	ソード・ウールド20リプレイ 単と展射の物語ボ TEMM、グループSNE 国第三北京管	651FJ	The state of the s		ミスティック・ミュージアム3 ~! Pledge For My Dear~	670F	ホピージャパ
4月18日	ダブルクロス・リプレイ・エクソダスボー 懐かしきディリーライフ/伊藤和森、F.E.A.R.	693F)	五世界 (1888)		きぐタン 影戦くて凶悪なごご者 神動オキナ	65049	ホピージャパ
4月20日	放開後トゥーランドット・みかづき収月	-	一边社		神のまにまに/ 〜カグツテ∉の神芝居〜 「山口幸三郎	578P	アステーメディアン・
4月20日	リーナの地図語り、川口士	670P3			何の妹がこんなに可愛いわけがない(3) 伏見つか同	Did 2	73=15179-
4月期日	女帝 (1995年) (3) 馬見馬、水月悠	650hii	一团社		Baby Princess(1)/ 组制子	578P	734-15175-
4月20日	ネックレス・ホワイト 一節るいは秘密結社表面党の事業― 「六環光、改行	2.	一进社		魅つきみーくんと現れたまーちゃん7 死後の影響は生前 入防人	SHIFT	774-17479-
4月20日	ゴースト・ライト 南野一角		一进社		版章のグリムX いはら終・上・専団学人	567P3	727-17-17-1
4月24日	進い猫オード(ーラン/ 4 位置洋	未定	果要社		れでい×ばと/(8) 上月町	538FF	アステーリティアツー!
4時24日	アキカンド 8倍めっ・薬上産	未定	重要社		アスラクライン(12) 世界開戦カウントダウン/3 田斗	5784	スキーバティアリー
4月24日	ばんつき一の一と 見見まー	事定	复英社		増印の投票車 竜の間に天は鳴ろう 裏	2000	アスキーメティアフー
4月24日	アクマオージ(3) : 100 100	未定	重要社		可書とハサミと思い必要3~ゆうきりん	557円	737-17-17-1
月24日	かぐや高温式/ 事業式 月間里平	809(7)	オティアファクトリー		ソードアート・オンライン1 アインクラッド 川原屋	520F3	714-17479-
月24日	5C?UF/		メティアファクトリー		しにがみのバラッド。(12)、ハセガワケイスケ	82073	724-27-27-27
4月24日	原界当人 (第一部) (第一部》) (第一部) (第一部》) (第一部》) (第一部》) (第一部》) (第一部》) (第一部》) (第一部》) (第一部》) (第一》) (第一	STATE OF THE PARTY	メディアファクトリー		MIB 柏雕空十部	SOURCE.	7スキーメディアシー:
	らぶジェネ/2 本田是		メディアファクトリー		ご主人様は山脈姫 辺境発管い英雄論・ (世界一等	6416	7%÷-×7c72-
月24日	きゅーきゅーキュート/(10) 野島けんじ	230000	メティアファクトリー		世界平和は一種主義のあとに(7) ラナウェイキャット・標本和世	6411	734-17(77-1
月24日	もかものっ 記載さま/3/内山田二郎	809F	メディアファクトリー		EX/(日). 面田完集	662P.	YTHOUS WING
月24日	350-0350-4117 23	509F	メディアファクトリー		神幽美界ポリフォニカ レオン・ザ・レザレクター4 大道純一	OOK THE	92N(2230174
4月24日	毎の女王と裾印の仔[『杉井光	609F3	メディアファクトリー		オルキヌス 種行深強の調停生活・麻羽物	E30FJ	97NC9993454
	と書辛料・独と念の支律	3360円	7スキーメディアワークス		連門よれ/ ニャル子さん 運動原太	641FE:	ソフトリンクラリエイティ
	バカとテストと召回のの。中土を二	809F3	エンタープレイン		●画展界ポリフォニカ ダン・サリエルとイドラの最初間 / あざの様平	651F)	ソフトバンファットです。
	まかでみックス ふおーす 神一郎	609[7]	エンタープレイン		カラクリ荘の異人たち3〜舞り花と忘れ音の時〜	630円	27トバンククリエイティ
1月30日	文学少文党書(1の、初書。 野村銀月		エンタープレイン		選高術クロニクルと 隔る花の費すもの、特売介	6837	ソフトのクラウはオティ
4月30日	戦闘の交通権(シンフォニア)7 開発		エンターブレイン		William ボリフォニカ チェイシング・クリムゾン 将一部	65149	ソフトベンクタリエイティ
	電気な保と噛みまくりの (表)・ゆうきりん		エンターブレイン		スレイヤーズ2 ソナと他しい間道士だち、指見男人 原作=神伝ー	65TP3	カ川田店
	一つの危機はめくるめく/3 佐藤子		エンタープレイン		されど罪人関名と組る(6) As Long As I Fall 法共ラボ	001175	17年3
(A30E)	ファイナルファンタジー ザルカバードの制造1・はせがわみやび		エンターブレイン		クラウン・フリント(3) 七の発音/三上銀明	600E	小学教
		572	エンターブレイン		実がな調たい組は、各っ/(3) 「転こう	600P	小学館
		580P3	海川東岛		RIGHT×LIGHT 6~細れる未来と空流る屋敷~ ツカサ		
		514[9]	III IIII S		リバース・ブラッド(5) 一脚山	CONTI	小学器
FIE	とミツのデックガール(年間)江	580F			生徒会の五彩 機能学能生徒会施事職5/個社をな	600円	小字鏡
		58	100 100 25		本日の計まミロク1 田口仙子	608(9)	富士見書師
胡旧	Attack to the second se		角川田宮		RPS W(-Y-)RLD1 ーろーぶれ-わーるどー、吉村吉	609(4)	SEC. S
詞1日		44.00				西河,	BARRIE .
		571P3	角川書店		火の間、風の間、間径 京和 野 随是トオル 画面のカルマセン製公司	609F9	III. E. SOME
581B		580FF			・	809(4)	上元二月
		out 1		-171012	DWG-(1070)XIII	200	12, 11.
						COMIC	S COM
		李信(张达)	***	2.0	タイトル・	*********	-
4月四日	マジキュー4コマ ■たちに付けない。ロ		Tンターブレイン	4819	797/00-70-7500 PYN/00-72-7		7210 M. C

					CC	MIC	CS (COM
	タイトル 神器名	李信(别达)。	SATERIAL.	24.00	9450	尹首78331	MINNEY WAR
	マジキュー4コマ ■たちに前はない。(1		エンタープレイン	4月1日	ファンタシースターZERO アンソロジーコミック		エンターブレイン
	マジキュー4コマ リトルパスターズ エクスタシー 3	881(2)	エンタープレイン	4月1日	女神異聴聴デビルサバイバー アンソロジーコミック	893(7)	エンターブレイン
		588F3	向川曜居	4月1日	ベルソナ4アンソロジーコミック後クエスト	883F3	エンターブレイン
与当日	そらのおとしもの30 水無月すう	588F)	角川書店	4月2日	名様倒コナン科 単二明書	42099	担于在
	週 川水ルモー②。 減会けいじ 原作=万城西部	609FT	角川豊店	4月3日	BLEACH-ブリーチ-含/久保帯人	420(9)	高英社
	シャングリーラは 展れ医 原作=池上永一			4月8日	国際・ぎんなま・等・・実際 英語	420F9	為果社
	デッドマン・ワンダーランド系・片間人生、漫画一篇	588円		4月3日	家庭教師ヒットマンREBGRN/会・天野崎	42017	馬要社
	テイルズ オブ ジ アピス 「郵面のアッシュ」 ■■ハナ 原作=バンダイナムコゲームス		角川徹底	4間3日	To LOVE る-とらぶる-他 Market 最 長谷見沙貴	42079	MINES.
月25日	テイルズ オブファンタジア① MAXOTO2号 東海 バンダイナムコゲームス		AHEE	4月7日	グイン・サーガキ) 沢田一 原作=集本票	620円	ジャイブ
月25日	コードギアス ーナイトメア・オブ・ナナリー 4 たくま形正 第二大河内一楼	Mari	MICH SWITE	4月9日	世界樹の迷宮(Iー大花塊少女~i下) アトラス イラスト=FLIPFLOPs	580円	—:fl>t
用器目	Feta/stay night() / 西部だっと 原作=TYPE-MOON		角川園店		11代タバラ単位の・松沢書間	各560円	—武社
4月25日	ソンビの神様() きんこうじたま	500円	開	4月11日	側の銀 温温器袋 第1月34	420F3	スクウェア・エニックス
四四四	東西部 バトル ウルトラアドベンチャーミ 西川神明 原第二 第78 単作・音響=円谷プロ 造力=(値)パンダイカーや事業部		内排價店	4月11日	神像異界ポリフォニカ カーディナル・クリムゾンの 神名河とも 画作=前一部球か	588F)	ンプトリングクリエイティブ
明然日	BB數士三國和 医學學時期 失 等提 太部 医 种二矢立 登· 實野則用論	588FF)	Un DERMITE		Fellows/ 2009-APRIL i 言田鉱次ほか	714FB	エンターブレイン
明3日	機動物上ガンダム MS IGLOO2 配力配線(ジャMGMU 画作=:	588F3	THE REAL PROPERTY.	4月17日	ばすてる意・小林俊章	440[4]	IRISH:
	利用技術 東側花伝: 第二大開	567円		49178	ダイヤのA13 春園裕二	440円	IN EG-Pt
4月25日	コードギアス 反逆のルルーシュ®/マジコ/ ストーリー記葉=大河内一根/谷口機制	5678		4月17日	エリアの副士後・月山町也 原作=伊賀大男	440[9]	MRH
4359	胡爾揚物艦 5. 片帽美能	567113	- 1.0 Kg		ヤンキー君とメガネ時を応じ、東京	440円	斯 松社
4月25日	国際 域のキスリア研究家や	567円	角川書店	4月17日:	ペイピーステップのご静木光	44079	阿黎社
4月25日	画である。LEGACY : 国庁団人 シナリオ=千重製会(スタジオオルフェ)・中中活工場(表現半) ・ 日白恵子	- 4			ネギ要!? nao 6	440円	393671
4月25日	無神印 パク・ソンウ 原作=イム・ダリョン		スクウェア-エニックス		CODE:BREAKER® LARING	440円	調整社
相為自	ToHsart2 ~colorful note~ (を) きたうみつな	参590円	スクワエア・エニックス	4月17日	現一でなん 単地会をお	540(*)	多要社
4AGE	クイーンズブレイド コミックアラカルト(D)	980[4]	ホピージャパン		グレン・シャン(0)・ 開かり 単作=ダレン・シャン	420円	小學會
4B27B	さいた数チェーンソー少女 異なる 変貨	589/3	アスキー・メディアワークス		・史上開後の発展ケンイチン 松江門俊	420F9	小本屋
4角27日	イリヤの空、UFOの変態/カンノ 原作年秋山湖人	589F3	アスキーメディアワークス		性を見り、思想イエロウ	420F9	小学園
4月27日	グリードパケットの意「機合格	599(4)	アスキー・メディアワークス		ハヤテのごとく/49 医療二部	420円	小学電
相控制	たま日和し、ひよひよ	599FF	7スキーメディアクークス		ギャンブルッ/例:/書観ミッル	42079	小學問
4月27日	建设学程于 - Marie 1		アスキーメディアワークス		開至 ジュブナイルリミックス等・大 須加 かぐみ 関作=伊坂幸太郎	42079	小学館
4月27日	Terminal Memory~、MATSUDASE エートミーテック		7スキーメディアワーウス		お表にさず、後、世間様之	420円	小学師
	スターオーシャン東 セカンドエヴォリューションマーよしだも深へ 原作=スクウェア・エニックス	599(7)	724-55-77-92		育い花点 志何妻子	10000	エンターブレイン
	リトルパスターズ/ストーリーズ(i)。高水恒率 像作=Key		アスキーメディアツークス		ヴァルキリープロファイル2・シルメリア・①・「神ふみの	4209	スクウェア・エニックス
4月万日	CHAOS:HEAD 原作=ニトロプラス×5ob	10000	725-17-97		テレバシー少女「国」前・震撼は知っていた/川)一だ信息 東京=あさのあつこ	590[4]	調胺社
4828	心たりエッチ号 克・連相	-	白泉社		神太刀女③/タスクオーナ、勇敢并曾	500FI	メディアファクトリー
591B	利力な犬と誘展な犬、豚丼鉄部	588円			3元14元1/16 · \$45. 新疆	500(*)	メディアファクトリー
	るったとこだま 最合用子	5882	角川無島		総天際と女能的でみなづき裏	750[4]	メディアファクトリー
589日	平安Haze: 堤沙子	630円	角川書店		Saxyun saxyun	580FE	竹屋原
	現我のレギオスの なコマ フェリの時 / 理解学する 原作= 原木シュウスケ キャラクター展展=選集		富士先書時		大阪の野乳・海豚 原作=	71414	エンターブレイン
	生体会の一体で 10mg 操作=乗せきな キャラクター 10mg	1800	富士見書房		まんが個性力・個次なをき	683F4	エンターブレイン
	優重のメイドガイの、赤衣丸参照		富士見書房		ステップ・パイ・ステップ(上)、安永知道	8 11111	
	GOSICK 間 灰刀栄哉 原作=桜底一樹 キャラクター開票=鉄田日内	609P3	富士兒魯界	-	ステップ・バイ・ステップ(下) 安永知識	8196	エンターブレイン
	乙女のいろは/ 深影	651FF	A LOCALDY		7541-407 FORTUNE ARTERIAL®	81929	エンターブレイン

					VISUA	L BOC)K(4
(Av	POTENTIAL AND A STREET OF THE PROPERTY OF THE		- 地震社		タイトル 制御名	(195A)	出版社	
	TVアニメ「ソウルイーター」OFFICIAL FANBOOK EXTENDED EDITION	1500円	スクウェア・エニックス		東端タクミくんシリーズー虹色のボデーオフィシャルフォトブック	2100円		
	REVILL	798[4]		4月26日	公式ガイドブック 交債持備エウレカセブン ポケットが虹でいっぱい	1680P3		
	泉宮八塚にの豊富 超月刊キョン&古景	798円	W. 1000	4月25日	ハルヒ主義 いとうのいぢ遊舞 いとう聞いぎ		助川書塔	
	機能量 ガンダムの MISSION COMPLETE 2907-2912	1890円	海川	4月25日	天元突破グレンラガン	26257	角川田島	



素質的、経済的負担の少ない 週1回3時間の演技レッスン

土曜、日曜、平日、昼間、画面にクラスがあるため、 休日や学校、西郷町峰わってから参受講が可能

実力に合わせて上級クラスにステップアップしていく レベル別学科制(基礎科一本科一研修科)

優秀な受調生をグループプロダクションに推薦する 所内オーティション監督

受講者のニーズに応え。東京・大阪・名間電る開設 東京校には複数のコースを設定



- 森、曜で / 東京 - 中 / 横山修之 / 運送2集子 / ならはしみき / 惟名へき回/保密町一田/節村健一/原稿店婦/洗川 密/水橋かお景/調整・子弟 學水少分,母便主要 唐 學北少分,母便主要 唐 學也/桑谷夏子/四急深刻/高晉千和/中原环在/被田佳东/下野 站/常城元东/ 表现的 / 矢作的安里 / 新维斯 / 田村惶心 他 **南文建筑版即/根江底次/颜名彩**为 依







林原めでみ/三石柱ガミ海伽藍 変子/天動由梨/まるたまり/説画家之/長齢 様似のです。(三〇年の)・イ田の東子・大野田家・おりたなり、からたなり、 能士・他名できる (保証金・艦・艦・無難さる) 書談出土子・半海及り 利田 を中か, 参村艦一/電艦 院・御師浩橋/香原祥子 (選川 悠・田村ゆかり) 北江和京 / 青田 相・/ 倉田徳世 / 水噴かぶり / 山田あは / 鈴水千峰 / 草水 リウ , 香。至・・・平田忠徳 / 物整種別 / 海豚干様 / 中成師ぶ / 徳田佳奈 / 下野 & / 田田元名 / 街下後天 / 本男様子・| 宮州孫氏 / 下田育美 / 豊 裕良 / 田田宗徳 / 毎日 度 / 新名参乃 / 矢作剛園皇 / 日柳藤和 / 田村越心 他

声優・ナレーターなら

〈樂亦校・大阪校・名古版校〉

-01-

ラス(清技) 画面回クラス(清技・ダンス・国) ジュニア声優クラス ナレーターセミナー スターティングセミナー 中人所申込み離時受付中、人所 2000年 開発・歌四体験レッスン要施中。

お申込み・お問い合わせ

23 03-3372-5671



http://nichingre.com



〒151-0053 映京都渋谷区代々本1-14-3-3F 株式会社日本ナレーション清技研究所

CD ALBUM&SINGLE

10月日	タイトル アーティスト	各種(形法)	Market 1
EVII:			
4月15日	ストライタウェッチーズ 配砂酸コレクション4パリネット・ビショップ(CV:温度性能)、ベリース・クロステルマン(CV: Will Minhibit)、名画方法(CV:福岡美皇)	2500円	С
4月15日	ストライクウィッチーズ (Time ロレクション6、フランチェスカ・ルッキーニ(CV:国面下根)、シャーロット・E・イェーガー(CV:小清水車美)	2500円	C
4月22日	THE BEST OF SOUL TO BE (DVDH) IN CORE OF SOUL TO BE SOULT TO BE SOULD TO BE SOULD TO BE SOUL TO BE SOULD TO BE SOUND TO BE SOULD TO B	3990円	ANX
4月22日	DJCD MARUTO RADIO 1000 1000 1000 1000 1000 1000 1000 10	2825129	ANX
4月22日	DJCD 1 ラジオバシル Factor.2	3150P9	FLD
4月22日		3500[7]	K
4月22日	とらドラ/ DJCD Vol.2	3465(7)	К
4月22日	みなみけ~おかえり~ ドラマCD	2940[*]	K
4月22日	ティルズ オブ ジ アピス ドラマ ■	3000円	LAN
4月22日	明日のよいち/ ドラマCD	3000PF	LAN
4月24日	DJCD アイドルマスター P.S.プロデューサー Vol.1	3150円	FW
4月24日	DJCD ソウルイーターWebラジオ SOULEATER RACKO 元は個別網接送用 第2章	2940P3	PW
4月24日	とおる直接の探客員 O.S.T. E	3150P3	GUE
4月24日	というでは、アーカイブズを	2940[7]	GUE
4月24日	HAPPY-KAORI NAZUKA CHARACTER BUSIS COLLECTION-: '88-66	3000円	LAN
4月24日	TVアニメ まりあ 1 ほりっくWebラジオ 矢の蛇放送郎 DJCD 第1巻	2940[7]	MF
	まりありぼりつく ドラマCD	2940F3	MF
4月29日	丹下桜 ミニアルバム「核さみに見るすように」 たんげさくら	2500(4)	WE/PR
4	とらドラ/ キャラクターソングアルバム	30000	K
5968	CHAOS:HEAD ファンタズム 1stプルバム[End Prophecy][OVD付]。ファンタズム(FES CV:特景ゆい)	3150円	5PB
1317	(o U :		
4月1日	乗のツェルニ(画版のレギオス) **Chrome Shelled	120061	ADC
4月1日	TVアニメ(WHITE ALBUM) キャラクターソング 1 森川 (CV:平原)	1200円	K
4月8日	TVアニメ「WHITE ALBUM」キャラクターソング2 : 権方理察(CV:水舶祭々)	120079	K
4月22日	Free and Dream(ティアーズ・トゥ・ティアラ) (See See See See See See See See See Se	1050[4]	FIX
4月22日	Day by Day(ケメコデラックス/〜ヨメとメカと墓と女〜)/ 今井無具	1260[4]	GUE
4A22B	KARMA(Phantom - Requiem for the Phantom -) KOKIA	1200FI	LAN
4月22日	Giossy:MMM(就一Saki一):· 標本み物き	1200円	LAN
4月22日	Future Stream/TreesuresII(初於國定。)[DVD付初国國定能]·Sphere	1800[7]	LAN
4月22日	phosphorus(神強要罪ポリフォニカ クリムゾンS) - eufonius	1200円	LAN
4月22日	aky,True sky(ティアーズ・トゥ・ティアラ! / IIII アイラ	1200円	LAN
4月22日	Miracle Ry(宇宙をかける少女)、集神み伝表	1200円	LAN
4月22日	IRANCE(無神 The Animation) GRANRODEO	1200円	LAN
4月22日	初於Limited(初記就定。) · marble	1200F9	LAN
4月22日	思い出と 100 100 100 100 100 100 100 100 100 10	1250円	MF
4月22日	Get the door(クイーンズブレイド 変速の戦士)・大橋利思	7260F3	MF
4月22日	Don't say"lazy"(けいおん/)(初回限定説) 「	1260FF	PC
	Cogayake/ GIFLS(ITUSA/)(COMMENT) COMMENT	1260円	PC
- 50	Parallel Hearts (Pandora Hearts) Fiction Junction	1156円	A.O
	Set me free/Sing a Song / (初日和正統) 平野線	180000	LAN
	計画の範囲所紹 FULLMETAL ALCHEMIST) [DVD付初回生産限定報A-B]・シド	1700P3	KR
	版の職、無駄の花(創業版 天元突破グレンラガン massa)[グレンラガン館(明開版定生産)]/中川押子	1300[4]	SMA
-	キミニタモウコトナカレ(シャングリ・ラ) Mey'n	1155(円)	FLD
26.12			

タイトル 財応ハード	機構(現成)	見 表示
4月9日 すっこい/アルカナバート2: P82	6080F3	ADインタラフティ1
4月9日 ヒャッコ よろそ計画件等/(限定数) PS2	9429円	5pb
4888 WEBBASARA KINUK-D-X PSP	5490円	カプコン
4月後日 新世紀エヴァンゲリオン 事鉄のガールフレンド<特別 >ボータブル(房間接) PSP	9090PJ	サイバーフロンド
4RBB THE WI	2140円	7-47) 19-9-10
4月16日 12AIVEN -the Wollminal of Integral-(稳定版) PSP	7140円	サイバークロンド
4月16日 Remember11 -the age of infinity-(總定版) : PSP	7140円	はくパーコロント
4月前日 原動物路ヒェトマン REBORN/ DS フェイトオブヒート2 連身のふたり DS	50407	タカラトミー
4月18日 ボケモン不規則のダンジョン 空の探検隊 / DS	4800円	ポケモン
4月23日: Another time Another Leaf 鏡の中の保値 OS	5040円	2-5007-0-0
4P23B KILLZONE2 PS3	6980P3	SCE
4月23日 モンスターハンターG(スターターバック) / Wii	5240P3	カプロン
4月23日 リトルアンカー(標定面)・PS2	9240円	74-21-6355 P
4月23日 八つ基村 100	5040F9	7026/07/05
4月29日 D.C.I.F. ーダ・カーボーイノセントフィナーレ(ことりレジェンドバック) / PS2	987594	Sweets
4月28日、うたわれるもの PORTABLE(初回限定庫)、PSP	7329년	アクアプラス
4月28日 ベルソナ PSP	522979	アトラス
4月29日 東沢パワフルメジャーリーグ2009 📟	5960[4]	KONAN
月30 NARUTO-ナルト-疾星伝 密列伝車 OS	5040FE	タカラトミー
4月30日 φな間・アプローチ2~1st priority~ボータブル(原) PSP	8090P3	7926327h
4月30日 とらドラ・ボータブル/(短時線プレミアムBOX) / PSP	880029	10947437-4
4月30日 胎間と妖精 更と歌に悲劇を輸せて(特定版) PS2	9240円	Sob.
4月30日 バンブーブレードー それから。 1988年 (初日) 产版) / PS2	7140/9	ガジェットソフ・
4月	5040円	Harris H

公式ガイドブック 交響時籍エウレカセブン ボケットが虹でいっぱい ニュータイプ部

4月 税込1580円 角川田田



「好きです!「エウレカセブン」」ということばがすべての始ま りでした。そしてできたのが、劇場版「交響詩篇エウレカセブ ンボケットが虹でいっぱい! の公式ガイドです。この劇場版を 見て、心が震えた方にオススメします。本を開けば、その感動 が甦ってくるはずです。もちろんTVシリーズのこともバッチ リ入れました。 "エウレカ"。好きに捧げるメモリアルな一冊!

バルビの 月 長門 長門 銀月刊半32 超月刊キョン ■作=谷川流・いとうのいち ュータイプ語

■月9日発売・税込各788円、■ 計画名

期由较产



GAME

TVアニメ「涼宮ハルヒの憂鬱」から、長門病者と男子ニン キョン

古泉のキャラクターブックが登場。アニメの権

で しイラスト、クリエイターのトリビュートイラストも得し、 ラスト&記事満載で、キャラに迫ります! 野りの(総計) ルヒ」「超月刊みくる」を含め4脳購入した方に、オフ・シャ 同人誌の全員サービスも行ないます。読んで、集めて楽しもう

BOARD PROCE

15分/開闢りょう/ラジオ大阪回21・15、ラジオ日本 至 26

ポリケロいろいろ

30分/■かほりさとる、水谷■子ほか/ラジオ大阪床 24 - 30. 〈音甫〉

図録マクロスF. ☆△

30分/中村悠一、神谷清豐、中島愛/文化放送圖 25・30、MBSラジオ 回25・30、インターネットラジオ http://www.macrossf.com/

日松本業者のヨコハマウィークエンドスタイル 5分/松間梨香/ラジオ日本里9·■

FinamiのRADIかるコミュニケーション

九州朗日放送回24 - 画

を マイルギャング

30分/水樹奈々、福園美生/ラジオ大阪和24・00、 文化放送過23・30、 東海ラジオ団25・00、KBCラジ 才經24・30、南海攸送回24・00

日が明音子のアニメ 2/

30分~60分、西日本部署は15分/水谷便子/秋田 送、山麓 送直23 - 30。 本放送回17 - 00、 面如量

@宮田幸季のNight LoveCall 30分/開田幸豐/ラジオ大阪同24・00

日もえもえサボンパショ

部分/経済太朗/ラジオ大阪全22・30 与株井はるこの 値/モモーイ/

30分/桃井はるこ/ラジオ 文化放送田28・00、 ニコニコアニメチャンネル

米倉門等のSMILE GO HAPPY

30分/米倉千尋/東海ラジオ回24・00、KBS京都回

RADIOアニメロミックス

助/平野■/文化放送田24・30、■■ラジオ田23・ 以明日放送生25・00、ニコニコアニメチャンネル ラヂオ天元突破グレンラガン

粉/柿原御也、井上麻里奈/ラジオ大阪王24・00、 北放送王26・30、ニコニコアこメチャンネル

トータル・イクリプス

份/中顺麻衣、生天目仁美/文化放送回25·30 Uttle Nonのレッツゴー☆ハッピー

秋雪原万曾都~~

サ/Little Non /ラジオ関西堡25・30、ニコニコ

いどーにくちづけ

份/開健房、森久保祥太郎/文化放送圖25・00、 沙才開西出26 · 00

Ð **E時報と長嶋はるかのチェキらぼ**

サ/新疆。、開闢は誰か/ラジオ間西達24・30、ア たまどっとコム INTERNET RADIO

イト別の全番組リストはコチラ! h//anime.webn1.jp/nt-voice/index.php **『インデックスはコチラから/**

h/asisse.webst.jp/st-voice/index.php

ットラジオの企番組は、アニメNewtypeチャ **冷ルで網壁。サイト別検索のほかにも声優別。**

計6別での検索も可能/ 以下は新書組紹介

#と茉莉也の悪影魔定(コ・イ・イ・ロ リミテッド)。 雅/伊藤静、伊瀬茉蘭也/アニメイトTV 職のヴァルキュリア GBS第7小機分詞 大電/千葉遊歩、 以/アニメイトTV

7.5 はくまD.Q.Nラジオ

映着/若林直美、小杉ゆう子/http://dol.den .com/sp/tanakuma/

タユタマらじお - 下がりの誰たち-調理/カ丸乃りご、下田麻美/音泉

Iの観光術師・ラジオFA 宇宙 明確/朴娟美、釘宮理思/音泉

はのザムド サンパニ号放送局 明確/阿部敦、三瓶由布子/音泉

5 ジオdeヤングアニマルあいらんど/ **7100式 大特集**/

坦までの期間限定配信/日野郡、安元洋貴/音泉 学と往来の アマガミ カミングスウィート/ 胡毗/新谷良子、阿證佳奈/音泉

30分/鈴木敏夫/FM北海道、FM青森、FM秋田、 FM岩手、FM山形、FM仙台。ふくしまFM、FMぐん ま、FM栃木、FM新潟、FM石川、FMとやま、FM福 井、FMININA、 RIMINA、 エフェム大阪、 FM岡山、広島FM、FM副園、FM山口、FM徳島、 FM高知、FMIIIII、FMIIII,FM熊本、FM大分。 FM宮崎、FM鹿児島、FM 23・ **世界春ラジメニアZ**

50分/岩崎和夫、南かおり/ラジオ 100 (21・00) ○青春ラジメニア

60分/岩崎和失、南か雪り/ラジオ勝西田24・00、イ ンターネットラジオhttp://www.jocr.jp/

②高橋大輪と 開催影階の夜ナ夜ナハッスル 30分/国際計画、高垣彩書、国際ゆりか/ラジオ関西 通24・00、アニたまどっとコム INTERNET RADIO ■ **高権配約** Trouble Maker 30分/価値直絶/ラジオ大阪国23・30、 ■ **第**ラジオ回

22 - 30、NACK5回22 - 00、岐阜放送回24 - 30、HBC ラジオ百25・30

急田村事かり これたすら思うさぎ

30分/田村ゆかり/文化放送面14・00、明日放送田 25・30、同日ラジオ[24・30、インターネットラジオ]ネッ ト版のタイトルは「喫茶園うさぎ~秘書D小園~」

http://www.ohsama.tv/)

■ アニメジオ

30分/北尾傳伸、中門豐豐。民木立唯/和歌山放送 団22 - 30

脚テニスの王子樹 オン・ザ・レイディオ

30%/開閉わりパーソナリティ/文化放送回23・00 | 電撃大賞

30分/ 央、秋山阿奈/文化放送田28・00、ラ ジオ大阪120124・30、東海ラジオ目125・30 ■智一・美樹のラジオ ビッグバン

30分 第一、 章美樹/文化放送回25・00

・福味住業と吉野裕行のガンガンいこうき/

30分/名間佳識、吉野裕行/ラジオ間版直22-30、〈音泉〉 ■最らない大学

30分/大概英志/ラジオ関西床25・30 ■野沢雅子がよむこどもの誇

きのう・きょう・すーっとあした

10分、KBS京都は15分、文化職業は5分/野沢雅子/ 日曜のみの放送)、文化放送自10・55、10001本1100日

■昨中間 ラリルれ、にちようび。

30分/野中医/ラジオ関西側25・00、東海ラジオ田 $25 \cdot 00$

●ノン子と同び木のアニメスクランブル

30分/日間のり子、長谷川のび太/文化放送面24・30、 ラジオ関西国25・00、北西放置 120・30 は

守/文化放送回22・30

PASH/でDASH/月曜まで60分 60分/ | 田田Pき、柿原画也/ラジオ | 田23・00、 アニたまどっとコム INTERNET RADIO

日林原めぐみのTokyo Boogle Night 30分/林原めぐみ/HBCラジオ回24-00、頭に置る ■■放送、新■放送回23・00、■■放送、東海ラジ

放送目24·30、北陸放送回22·30、兩海放送出22· 00、九州朝日放送王24·00、KBS 图22·00、中 ■ 3 B 22 · 25 国林駅めぐみのHeartful Station

60分/開題めぐみ、保志総一朗/HBCラジオ田25・00、

岩手放送山22・00、ラジオ関西国23・00、茨城放送 ■22·30、栃木■送、■■放送圧24·00、RKBラジオ、 ■ 放送王26・00、FM-Fuji圓19・00

母ピタミンM

的30分/板本 AAY FM 25 · 30 **BBAYLINE GO! GO!**

月~170分、直175分/11山寺宏一、日東麻里/ BAY FM图~则16 · 00

きる、連司・NATURE

30分/権名へきる、同盟練司/KBS京都回町 - 30、 FM-Fuji回23・30、東海ラジオ回23・00、RKBラジ 才百:24 · 30

風ルシーメルシー☆

■分/■■わりパーソナリティ [■村■東、岡■妙、 土谷麻貴、山川等美)/ラジオNIKKEI第1団20 - 30 **WAVOICE CREW**

30分/圖圖圖、本圖第子/圖圖放送面24・00、圖北 放送、關級放送、NACK5回23·30、兩阜放送例 23・00、ラジオ関西水24・30、中国 25・00、イ ンターネットラジオhttp://www.nifty.com/anime fan/voicecrew/

■堀江由衣の天使のたまご

30分/堀江由衣/文化放送回24・30、東海ラジオ、 ラジオ関西田22・00、九州朝日放送回24・05

ムチャレンジャー/文化放送回24-00

※第字れ経歴野福集部

60分/小野坂昌也、鹿 以/ラジオ 回24・ 00. **画象放送用23・30**、アニたまどっとコム INTERNET

ミアニたまどっとコム standard 記事なげ) 50分/清水重量、植田佳奈/ラジオ蘭西田25・00。 アニたまどっとコム INTERNET RADIO

■アニブレックスアワー

NARUTO MESS STEEL

30分/竹棚電子、ゲストパーソナリティノラジオ大阪 隔週间20·30、文化放送隔週間21·30 ■アニブレックスアワ**ー**

BLEACH 'B, STATION

ラアニメストリート

20分~30分、ラジオ = は30分/ マリ子、 ■■依/■■放送月22·30、肺岡放送月23·30、ラ ジオ関西ま26・30、秋田放送素23・■

例アニメでGOGO

30分/圖書書洋/圖本放送函数4・30

mangelaのsparking / talking / show / 30分/angela/m/仙台回21・30、東海ラジオ、 ジオ 22・30、 放送 FM-Fuji **回**23・00、 九州朝日旅送田23・25

■岩田光央・師 第一スウィートイグニッション 30分/岩田光央、B村健一/ラジオ大阪里22・00、 ■ジオ日本(A)26・00

ヨウキウ

25分/水谷圖/FM山口圖21·30

日ウハウハ大飲送

60分/國府目マリ子、佐久間信子、小冊万里菜/ラジ オ日本駅25-00

MASG GAMEMASTER GT-R AMSDEC 30分/小野瓢昌也、 三季英美里、阿久津加雪(加藤と 阿久津は隔週交代) /文化放送回21・30

MASGE / RADIO SHOW ~アニスパ/~ 60分、文化 は120分/ 事真澄、 1 文化 1

BASGメディアステーション こむ蓋やっとカウントダウン

30分、文化放送は60分/豐井孝宏、井口鳴響/文化 放送田23・00、ラジオ関西〒25・00

近江知永の「■」/ 30分/近江知永/ラジオ 21・00、ニコニコアニ メチャンネル

◎落合祐屋春のアメジスト物館

30分/落合祐里香/ラジオ大阪水24・30 29

章神谷海軍・小野大師のDear Girls Stories -

30分/神谷浩史、小野大輔/文化放送団25・00、ラ ジオ大阪主83・30

国福建的内女学院。

30分/排上無里奈、 1000 な意/ラジオ関西を25・00、 アニたまどっとコム INTERNET RADIO ■ゴチャ・鬱ぜっ/

60分/圖江由衣(出演は置)、圖圖真守、圖圖香奈子 明坂■美、長谷川■■(出演は画)/ MBSラジオ房 ₹24 · 00 ~ 25 · 00

SIDXID

60分/石川東京、 アニたまどっとコム INTERNET RADIO

EKOTOKO/Jh 30分/KOTOKO/北海 FM 18 · 00

■小田まなみのPop'nパジャマEYE

30分/小森まなみ/画像放送回25・00、山形放送田 22・00、秋田放送用23・30

ミサイキックラバーのFw:アニカンRADIO 15分/サイキックラバー、井ノ上奈々/ラジオ大阪 24・30、アニスタ.TV

■样子のチョットCHAT・CHAT

15~30分/■■祥子/秋田放送图23・30、■本放送 BI 23 · 30

■サンライズラヂオ EX。

30分/美郷あき/ HBCラジオ同23・30、東海ラジオ 旦24·30、九州朝日放送出24·30

☆週刊/アニたま水曜日 120分/海海浩輔、やまけん、又吉愛/ラジオ関西区

24・00、アニたまどっとコム INTERNET RADIO 自日本法子の関かなき◆☆そん、Song/

60分/白石涼子/文化放送王27・■ ■私立アニマン学園 アニマンガー ■分/新垣リエ/ラジオ|||個版23・00

| 「ぼけら」 富乃国としょまむの Voice-Bee-Get /

30分/しろがねしょぉむ、高乃麗/ラジオ大阪灰24・ 30、インターネットラジオhttp://www.pokela.jp/ **購入ウィートジャンクション** 30分/森久保祥太郎、杉田智和。森田成一/ラジオ

大阪到23・00、ラジオ日本測26・30 ■■木敏夫のジブリ汗まみれ



油上油 新華報

小清水亜美・■多村■■のコンチェルトゲート・ パーティ

30分/小清水更美。曹多村英梨/文化放送园25·30 Switch/

47分/森久保祥太郎/BAY FM@ 21 · 00

MILEST INDEX

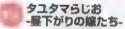
THE IDOLMOSTER RADIO

30分/たかはし智軟、今井藤美/ラジオ大阪回21 30、ニコニコアニメチャンネル

自青山二丁四部場

30分/蘇田淑子/文化放送图 20・30 ■明・めぐみのドリーム・ドリーム・パーティ30分/神谷明、豊口めぐみ、渭水豊、新谷良子、ドリー

CWET



4月放送開始のTVアニメ「タユタマーKiss on my Deity-」のラジオが、東で配信スタート / 東戸 ましる役の力丸乃りこと河合アメリ役の下田麻美 の2人が、アニメ「タユタマ」の魅力をたっぷり伝 えていく。「圖の心得」のコーナーでは、パーソナ リティの2人が立派な嫁になるためのスキルを裏 ■。寄せられた 機能する。2人を立派な線 へと育てたい君は、今すぐラジオをチェック!



良子と佳奈の アマガミ カミングスウィート!

大人気恋愛シミュレーションゲーム「アマガミ」の ラジオ配信がスタート / バーソナリティを るのは、桜井梨穂子役=新谷良子と美也役の国施 佳奈。ゲームで展開するドキドキなシチュエー ションを表現に2人が体験したり、これしした状 態で甘噛んだものが何なのか当てたりと、まさに 「アマガミ」ならでこのこって、毎回お届けする。

「戦場のヴァルキュリア」 GBS第7小隊分局

ゲームファン待望のTVアニメ「戦場のヴァル キュリア」より、ネットラジオが登場! パーソ ナリティはわれらが・・・ウェルキン・ギュンター 役の千葉進歩と、第7小隊の自称アイドル、イー ディ・ネルソン画の一点以が務める。「守りた い…私たちの街」のコーナーでは、街の名物やオ ススメの場所をリスナーから、変わったス ボットや珍しいスポットなども番組に送ってみよ う。「国なたの間り動隊長さん」では、いざという と目に頼りになる人や、ふだんは頼れるのに なところでドジ属性をもっている人のエピソード ■無している。このほか、「第7小除 集/」では、リスナーから寄せられたちょっとし た自慢や特技を紹介。それがウェルキン ■られれば、第7小隊への入隊も可能かも!? さ らに、TVアニメの情報はもちろん、ここでしか 聞けないトークが盛りだくさん。豪華ゲストも 続々登場する予定なので、お 過過しなく!



ラジオ マングアニマルあいらんど/ ユリア1 式 大特集/

「ユリア100式」で久保護介を演じる日野聡と氷 川を演じる安元洋貴が贈る番組。コミック誌「ヤ ングアニマルあいらんど / Vol.8」の情報だけに とどまらず、「ユリア100式」ドラマCD収録時の裏 話まで聞けるかも!? この 11 11 4月24日産ま での期間限定配信なので、アクセスはお早めに!



New Books Information

3マスカレード・ラヴァース

土屋つかさ イラストノふゆの春秋

。あなたに女神の祝福あれ

冴木忍

イラスト/若月さな

2 負け犬たちの村

自自自

イラスト/エナミカツミ

六塚光

イラスト/カズアキ

600円

■■シリーズ!

レメイクライ4

-Deadly Fortune-1

*森橋ビンゴ

原作:カブコン

小説ストーリー画力:安井健太郎 イラスト/THORES柴本

600F

ゆるゆるでいす

原作:美水かがみ

* 待田堂子

イラスト/堀口悠紀子



イラスト/ふゆ画春秋 「放課後の護術師 キマスカレード・ラヴァーズ」より



金蘭の王国

語の画は王宮に吹いて

薙野ゆいら イラスト/香坂ゆう

ミリセントと 意の約束

国職旅行は琥珀の調べ

月本ナシオイラストノ椋本夏夜

族探偵エドワード

根野道流 ィラスト/ひだかなみ

ドラマCD第2巻 5月27日発売予定

留聴の風に 花は流れる

制管の軍神

複ありさ イラスト/由貴海里

ユリウス

光のフリンスと間の程序を

葵ゆう イラストノ高星麻子







GN TOURDER GAR TO TO Systematique 177756 177 Neutype



でも、ガンダムの本当の意味をわかって としませんでした。 バンダイのスタッフ

ガンブラ

されるのは、ほかのアニメ作品にない要 素をもっているからなのでしょうか。 『ガンダム』にしか存在しないもの? ガンダム」が、ここまで長く支持

であって、そのなかで、普通の話をした そんなものありません。あったら、一 うところに書いたんじゃないでしょうか ようなものは記憶に残るんです。そうい ていかなければいけないという思いを本 から、今日まで残っているんですよ。 ットアニメ」というジャンルが特殊なの 楽しみことにしかならないんです。『ロボ ウケしません。特殊なものはオタクのお が込められていても、■ボットマンガに 能的にもっているから、自分の種になる と上昇志向が激しくて、一対に生き抜い 子供は、大人が思っているよりもずっ 大人はどんな立派なメッセージ

↑「アムロの人気、シャアの人気はも可認ん調けど、彼女たち(中高生の女の子)はホワイトベースのクルー全員に反応してくれた」

なんか、作品の内容をまったくわかろう **うんです。ガンダムの■■のスポンサー** てわかった気になって、切り捨ててしま 味を
取らないものです。ツラだけ見

んです。大人のこれとてもこれで、 そんなものがあるわけない』と画下する

■といの・よしを書れる。 切年、●奈川県生まれ。 フリー演出版書 監督。 代表作「海のトリトン」「 「基準機工ルガイム」、「 では「ないがイム」、「 ガンダム」「でがいまれ、フガンダム」をみずから小教化。さらに破監をした。「こういう面をした。 を「こうそブリョウをできない。」 を「こうに、とこうに、 を「こうに、とこうに、 を「こうに、とこうに、 を「こうに、とこうに、 を「こうに、とこうに、 をいって、とこうに、 をいって、とこうに、 をいって、とこうに、 でいって、とこうに、 でいって、とこうに、 でいって、とこうに、 でいって、とこうに、 でいって、というのが、大人のつってるいがつきた、 でいると思います」

それが・まで毎週続いたのです。 に来るっていう。こここったことで がアフレコ後の声優さんを■たいがため フレコスタジオの前に、・・生の女の子 2クールが終わるくらいのころから、 ん。「ガンダム」がありがたかったのは の女の子から人気が広まったと聞■ます。 る人はほとんどいないでしょうね」 性にウケなければヒット作にはなりませ 「基本則にエンターテインメントは、 「ファーストガンダム」は、中高生

くれたな』とそれはうれしかったです」 そういう見方をしてくれるな、 呼んでくれていて、『戦争モノなのによく クルーの 『■■E なんです。ジオンの いるかというと、ホワイトペースにいる を理解するうえで僕にとって願いちばん 今みたいにもてはやされていませんから、 ことも『軸』ではなく『あの人たち』と 重要だったんです。彼女たちが何■見て 当時はアニメなんてことばもないし、 の。でしたよ。 そのころの状況をお聞かせください 論女たちの■言が、『ガンダム』

違います。

うのは、体力レベルの■き方がまったく と、「認知されてない」。ってい ■かれませんよ。「社会的にこれされた 界の)人たちは、おそらく税務署で何も

collaboration コラボレーション

容だ?』って■かれるんです。■ 代も 客と10年間やりました。今の(アニメ■ いということを認めさせる。」を、 られない。遊びで・・・こてるわけじゃな ■に行く■用も必■・ことして認め

↑「オープニング®『人類は増えすぎたために宇宙移民をするしかなかった』というコンセプトが、今はSFじゃ買い。リアルです。

こうがくしょうひん

Tennel L

それを『はしゃいでる』っていうんです。 ことばとして使ったんです。 ら絶対使いたくなくて、もっと一般的な でにひとつの色がついてしまっているか ポットものをSFにするために買いまし 年前と今とでは使われ方が■いますか。 なところに戻ればいいんだけど、戻れない ると思ってるんですよ。いちばん■本的 づかないで、自分にオリジナリティがあ ずっとやってるんだけど、そのことに気 ころにいるから、結局、このコピーを 「趙■力」ということばは、そのときす 「もちるんです。■年前はただ、巨大口 今日日、みんなレールを敷かれたと 当時はやっていた『エスパー』とか 「ニュータイプ」ということばも、30

プ』をまったく知らない人からそのこと いけない」と。ガンダムの『ニュータイ っきりわかった。人は今、進化しなきゃ プをめざす』ということが、リアルなこ いけない、ニュータイプにならなければ 思考回路で贈もう立ち行かないことがは そして30年たってみて、『ニュータイ 1年くらい前に環境ジャーナリストの 旧来の

shot by CHIHIRO ICHINOSEIFREAKS: by WAKAKO TAKOH

◆ 韓國はマチルダさんに 1 回だけ「あ聞たニュータイプね』とアムロに対して言わせて、その後3カ間く ■い使ってないんですよ」

とばになってしまったんです。

■を聞いたんです。『旧■■■、

シャア専用



「さいへんしゅうげきじょうばん」











それは、先に紹介した「ガンダム等 身大立像」にとどまるものではない。 この夏、「機動戦士ガンダム30周年」 大フロジェクトとしての展開を 見せるという。東京ビッグサイトで 行なわれる巨大イベントを中心にして、音楽イベント、シンボジウムな

どガンダム世界を体感できる催事を はじめ、各社からさまざまなジャン ルの記念商品も続々と発売される。

その詳細は公式サイト (http://ww

w.gundam30th.net) において順

■楽と密接に関係してきたガンダムによる、コラボレーションイベントも開催!

ガンダム・シンポジウム さまざまなジャンルに ガンダム。その英知がここに結集され

次、発表される予定だ。 **GUNDAM BIG EXPO** 8月21日〜23日、ガンダムの関連商品 が一掌に会する大イベントが開催。大が かりなステージも予算されているようだ

ガンダム30周年 記念ライブ





後になるとライトが等身大立像を照らし出す

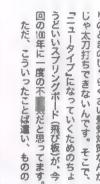
機動戦士ガンダム 一 | | | | 耐台橋・**国**風公園に設置される予定。 画情







5月栗日、タイ・パンコク 郊外にて制作中の18mガ ンダム等身大立像パーツの 最終調整・確認のため、雪 野監督が現地入りした。す でに胸部など各バーツの形 状はほぼ出揃っており、い よいよ日本へやってくる/



りのときのしゃらくさい景気対策なんか ばが出て■たんですよ。 21世紀を生き延びるためには岩屑上が 戦争が起こったのか。この謎がずっと 争は悪だ』と何千万門も言いながら何で もってなかった』ということでした。『雌

期までの人は、独自に一時する能力など ど前で、ハンナ・アーレントという政治 考え方を手に入れたのはたった事か月ほ 哲学者の本から教えてもらいました。 そこに
れていたのは、
ルネサンス

じゃなくて、リアルにものを考えていく りうるかもしれません。ガンダムが徹底 物』がそういうコンセプトも入れてつく ときに、ベースになることばを投げかけ 的に固有なことは、・・・がすばらしいん ってきたことで、ガンダムという『入れ どこに進んでいくのでしょうか。 味で、本当に『ニュータイプ』というこ とばがリアルになっていくと思います」 まずいぞ』という判断では、1万人の行 いないことです。数人レベルの『これは ■に届くことばをのせられる■ ■にな 「ありがたいのは、アニメがそういった || 阻止できないことです。そうい。| 世の中が変わった今、「ガンダム」は

られる。形をもったことでしょう。 『名作』ということでいうと、立

がないと、人が増えれば増えるほど責任 のごとが進んでいきます。全体主義、自 者がいなくなってしまって、胴体的にも 戦争なんかやるわけないんです。判断力 は一般論としてわからなかったんです。 ■治のいちばん怖いところは、 賢者が ■体でモノを考える能力があれば

に生きていくことの緊■感をもっていか ること。1万年使って、なお使い切らず 怠惰になる。益情にしない方法はただひ としての一般をもたせたいと思っています。 すればいいのか指し示すような『入れ物』 21世紀以後に人が生き延びるためにどう なきゃいけないんです。新ガンダムには とつ。私たちが地球を『使っている』と知 く同じことで、安心して『らせるシステ 間はどうあがいてもよくはならない』と、 ム』をつくる気にもなってます。この人 このこは、僕が考えているのとまった は■して死んでいった人なんです。『人 ムが整って人類がどうなるかというと、 トのことばを背負ったうえで、『新ガンダ 5周年に向けて、次はハンナ・アーレン



◆ガンダム30回 を記載した今号の応募者全員サービス『ゴー/ ドバージョン」(P. □□□□) 試作品とともに。「僕はいりませんよ

に名作だと僕は思っています。でも、 ういう

■にできないんです。

ガンダムは になっちゃえ、と意識するようになって、 ここまできたらガンダムを使って伝 作品として固有にする気はありません。 トロは作品として固有なのであって、こ 響の『となりのトトロ』のほうがはるか な仕事になってきたと思います。

「ガンダム」キ

ノアースト





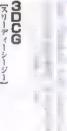
















MISSION: 05 WAW



刹那・F・セイエイ

門がばり着

RANKING RESUMPONEN

ロックオン・ストラトス



RANKING RESUMA DV4V/disk

アレルヤ・ハスティズム



ティエリア・フ

の音も出ない。 ・ダを見う は反則と

次回、スペンヤルミッション

NEXT MISSION is...

「ムチャぶり」に何かが起こる! マイスターたちの今後の動向に注目せよ!

PRESEN



■戦士ガンダム00」CVサイン入りガンプラ

セカンドシーズン終了配配念して、好呼発売中のハイグ レードシリーズにマイスター役のGV4人がそれぞれサインを入れてプレゼント / 熱い思いのこもった途品です。欲しい賞品の番号を忘れずにご記入ください

バンダイホビー回帰部



NT特製図書カード

NTオリジナル小説「シャングリ・ラ」 のアニメがついに始動! 表紙に初登 場した本作の描き下ろしイラストを特 製図書カードにして100名様に。映像化 不可能と思われた壮大な世界が鮮やか 具現化していく





1/宮野真守



②三木眞一郎





④ 神谷浩史



「シャングリ・ラ」



言事俗行



(2)



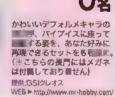
調の錬金州海FAJ 荒川弘 直筆色紙



■■■インタビューに答えてくれた ■ 音・器 弘の直筆イラスト入り サイン色紙をブレゼント。どちらか 欲しいほうの番号■必ず書いて 源宮ハルヒの憂鬱」

State Williams







PURDVD BOX

4月30日まで、複数日〇Xの購入で応募できる キャンペーン最重施中。詳しくはHPをチェッ ク! 欲しいBOXの番号を忘れずに配入して 提供:角川書店 WE8 ► http://www.lcadukayva.co.jp/



①忘却の旋律



②護くんに女神の祝福を/



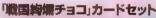
③構画 咆吼デモンベイン



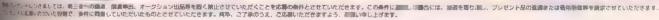
イラスト「シャツ

2月1日にSHIBUYABOXXで行なわれ、大 好評監博した川村万梨阿と本多知恵子のライブ。そ の興奮がよみがえるレアなTシャツです(Lサイズ)











mobile Newtypeアンケートも実施中

ち受け参加者全員プレゼント!! シャングリ・ラ」

4月10日 > 4月16日 http://webnt.jpへ!!



応募方法

本誌付属のアンケートはが量に、住所・氏名 (ふりがなも)・性別・年齢・職業(または 学年)・電話番号・メールアドレスと希望賞園BPルファベット(D、E、F、1は番 号も)、賞品名を明記し、50回題手をはって応募してください。締切り量109年8月9日 五(当日消印有効)、当選者は'09年8月号('09年7月10日発売)にて発表いたします。

MAKOサイン入りポラ

NT4月号のMONTH LYFACEに登場して くれたMAKOより、サ イン入りボラを。写真の パターン課業種類あるの で、どんな表情優勝度が 届くのかはお楽しみに







思作やアニメで非視をその ままに、 トーリーが楽しめるFSP ソフトID発売を記念して、 クリアファイルと同じイラ ストのポスター

セットで

「バンブーブレード~*それから、の挑戦~」 クリアファイル&ポスターセット



場場。ストレイト・ジャケット International ver. DVD



シリーズ累計55万部を超える 人気ライトノベル「ストレイト・ジャケット」を原作に、 日米共同製作で放つ、ガン・ アクション・ファンタジー表 画のDVDを2名様に 提供:ディー・オー・ エンタティンメント WEB ► http://www.stranjackin.g/

「純情ロマンチカ」 トレーディングカードゲーム





PSP BASARA バトルヒーローズ

4月9日に発売になったばかりの大人気シリーズの新作。今度のBASARAはテームバトルも能力のひとつ。友達と協力して強力な敵を撃破/ 画門でちの新作ストーリーも見逃せない WEB - http://www.capcom.co.jp/







「マクロスト」プラモデルセット

好評発売中のS.M.S部隊44■セットで。■ 品を買うとランカのデカルチャーテカールがもら える「テカルチャーデカールキャンペーン 第二 ■」も見逃せない/ 詳しくはHPをチェック

提供・バンダイホビー 副製部 WEB > http://macrossf-plamodel.net



■枚組・13語を収録した「D VD-BOX First」が発売中の 本作から、QUOカードを5 名様に。プロ野球を舞台に、 主人公・東亜たちが繰り広げ るギリギリの心理戦に注目

「ONE OUTS-ワンナウツー」 QUOカード(500円分)





3月27日に発売されたギシリーズは すべて原作イラストを使用・ スタ ーターデッキとブースター80Xを **多夢なセットにしてお届け**









制導版第2章公開もま 3174 ら、キュートなマス トが登場 / ストラ やキーチェーンとしてき 活躍すること限権いなら 全収権をセントで

「天元突破グレンラガン」 **FORTUNE CLUB** グレンラガン 旅立ち編 ・俺遅が信じる占いを信じる~

G2008 地上が、 用用値区 シャングリー 海上の連貫 ローサンライズ の日始後 MET G2008 デモンペイン教作音音会 OGJK 「S2008機能1プロジェクト の自由光準 メディアワーカス ビアトリス製作音音や ORAIN 具体を機能があるます MES G2008 MS (ASS G208 G284 MS) MS G2008 S208 G284 MS (ASS G208 G284 MS) MS G2008 MS G208 MS G208 MS (ASS G208 MS) MS G208 MS G208 MS G208 MS G208 MS G2

THE MOVING PICTURES, MAGAZINE

JUNE 2009

from STAFF

あ今号からニュータイプの関節にやって参り ました。慣れない職場でアタフタしています。 優しくて美しい&さわやかでカッコイイ 方を見習って頑張りますので、どうぞよしな え、以前の職場ですか? 妖怪とか妖怪 とか、妖怪にあふれたところでしたよ/ 今仕事クライマックス / な日々看送っている 中、なんと「いう」の終しをすることに。 机の間りに積まれた資料を、6月号が出るこ **ろに配無事移動できているのか? 大いに硬** 間。そんな状況ですが、ハルヒ「神神刊」シリ -ズに生活を捧げています。 団長バンザイ® ∞「エウレカセブン」の第1監書見たときに 感じたドキドキ感、今でも忘れられません。 当時一ファンに過ぎ輩かった僕が、今、職職 版の公式ガイドブック書つくっている個んで、 不思議なめぐり合わせです。4月25日土 予定。すべてのエウレカファンに贈ります® 翻案後、ふと道で個人タクシーを止めたとき **■こと。普通に乗り込んだら、何と樂猷全面** ヒョウ柄人 ブラックライト! はウー ハー完備でドカドカ / 運転手さんはごく普 道のお兄さんだが……事業者!? 外見はまっ たく普通の白い個人タクシーなんですけど® を受さんと働きんの席の間は異ないます。 近づかないようにしようと思いつつ、気がつ いたら引き寄せられて、気がついたら手が伸 びています。そう、2人間間は「日本部のお栗 子間き場に辿っているのです。だ關だめと思 いつつ、きょうも影菓子の引力に負けて……⑩ ::WBC日本回義達成制めでとう/ だが、 しかし…… 日の故障は いっす [漢目]。 4番不在で迎えた、われらかペイスターズの **一**。「前年度量下位だけに、失うものは何 もねぇー/』なんて思ったそばから、早間失 う。 しんだった、2月が聞かしい 刻うちのDVDプレーヤーと言えば、PS2な わけですが、いちばん初期に買ったので、も うり無選手なのです。 最近娘がトトロにハマ ってる量でよく見るんですが、トトロがスロ モーにあくびす罪わ、ねこパスはカクカク 疾走するわもう服界かも。 行くか、PS3 / 📵 〇「一」というプロロ宣信 見得ドラゴンウォリ アーズ」絶黄公開中ですが、皆様もう見まし たか??今回は、今までにない衝撃的なお 知らせが映画の異様にあるんですよ……。 T Vシリーズも6年目、呈ったく侵略の進んで いないケロロ軍曹、よらしくであります ② **第先月号の「おーちゃんの出身地でくてく」** で、山形黒出身の向さんが最上川に施され見 エピソードが漫画になっていたが、図さん。 私も無い||で流されたことあります! (岩手 県出身) 荒れ狂う雪流・量上川。 やるな。 ひ そかに「鎌上川流され際」を心のみで 花粉症な曲で、春間地下シェルターで過ご したいと毎年思っていますが、今年は特にひ どい / 番目マスクして充向した目で、アヤ シイ人と化しています。花粉症に効くスープ があるそう無んで、ダイエットスープと併用 してそれにチャレンジしようと問題です® 会社に入って編集部の引っ越し辿もう何度 目を言えたか。自慢じゃないですがすべての 荷造り亜自分ひとりで終えたことないので言 (なんたるダメ人間)。私のダンボール詰めを 手伝ってくれた歴代すべての皆様にこの場を 借りて御礼を申し上げます。ありがとう♥⑤



STAFF

EDITOR IN CHIEF 田島寛子

SENIOR EDITOR 宮澤秀和

EDITORS 新 渡辺能成 梅津友美 史子 丸田由衣子 大島亜衣香 **B** 大野戦紀 **三**友香

ART PRODUCER 新也

外立患企

CONTRIBUTING EDITOR - 油介 久保業給 御手洗光司 大門馬哥 中本完成 西村里? 林直樹 入山修司 曹原雷 萬田翔

ART ASSOCIATES 袴田和正 7 田畑善行 稲垣好重 清水嘉子 里子 吉田明加 港區圖介 矢崎紀子 田島孝雄 田県浩子 大島區間

BUSINESS MANAGER ■内仁志

BUSINESS ASSOCIATE 服部浩明

THANKS セブンデイズウォー エストールアドリブ 文字道 デザインクレスト

SUPERVISOR 都不够子 矢野健二 安田 并上伸一郎



illustrated by TOMOKATSU NAGASAKU, finished by MICHIYO OHTANI

の他川リ、 *国の*総会議権制作委員会・





チャレンジ精神に富み、新しい ことにどんどんトライしたくなったり、 大きな勝角に出たくなったりするとき。 ただし勢いだけの無計画な挑戦は失敗 に終わりそう。行動には計画性と領重 さか不可欠。強引すぎる姿勢は、周囲 の反発を招くことも。

4.月下旬になるとモテ戦劉来 / でも友達との奪い合いにもなりかねな いハイリスクな時期とも。窓里絡みで なくても、クラブやサークル活動など でトラブルが発生しやすいとき。

特に大きな動きはないけれど、 遊びに使うお金がいつもより多くなる かも。

も。一体中は足のけがに注意。 ちょっとナルシ ストぎみになること。

初めのうちはちょっと苦しいか



長期的な目標の設定が開熱の特 続至助ける。精神的にも活発で、さま ざまな計画を思い描き、夢は大きく膨 らむ目ず。特に、新しいレッスンへの 挑戦は大吉。でも、飽きっぽい一面も あるから、あれこれ手を出しすぎるの は考えもの。

カップルは安泰。旅行、アウト ドアなど、行動をともにする機会をも つとさらに吉。フリー四人もチャンス あり、と言いたいところだけど、合コ ンやコンパでの出会いの確率は、連休 前に下がってしまいそう。

臨時収入や思いがけない援助が 難い込む期待が特でる。

雑談 特に悪くなるような時期ではな い例で、かかってもすぐに治るはず。 ウイーク・ポイント 都屋に閉じこも 部屋に閉じこも りがちになってしまうこと。



全般 事情的になりやすい傾向。特に アルバイトなど仕事上で、感情に流さ れ冷静さを欠くと、大きな失敗を招く 原因となるので注意。 頑固にひとつの ことにこだわりやすく、 種人のアドバ イスを集画に受け入れられない面も出 てきやすい。なるべく、周囲のことを 今以上に考えて行動しよう。

受情 カップルはケンカの機会が増え そう。勢いで相手を言い負かしがちだ けど、相手の状況や気持ちを思いやる 余裕別素要。異性との縁が強くなって くるときなので、出会いの機会あり。 こちらは活発。ただし、最初の うちは急な患者が心配。

健康 歯の痛みを始めとする、骨がら

みの病気、けがに注意。 ウイーク・ポイント 無理な目標を立 ててしまいやすいこと。



自己主張が激しく、誰をつくり やすいとき。人との協調を心がけない とせっかくのいい面も評価されないか ら気をつけよう。ただ、頭の動きは2 発でソツなく何でもこなせる。また 塵味の教室やサークルなどの仲間と著 睦を深めると吉。

悪詞 恋人がいる人は、自分をゴリ押 しする姿勢を慎むべき。浮電発覚も しくは秘密の恋には『『か現われそう さまざまな事情で、地理的に引き着さ れてしまうかも。キケンな物のお願い には注意。

金運 やや緊張気味。対人関係に動 る出資が増大するかも。 **健康** こちらは問題なさそう。いい

医者さんに恵まれます。 ウイーク・ボイント バイトなど仕事

で手を抜きたくなってしまうこと。



人好きする魅力に重まれるが、 過剰に人の顔色を気にする面も。相手 によって対応や発言をコロコロ変える と、

| として余計な不信機を与えて しまうので気をつけよう。

影情 カップルの関係は平穏。しかし 円満というよりは、むしろお互いへの 関心の低下が気になる。2人でゆっく り話ができる時間をもとう。でも過度 な干渉はNG。さじ加減の難しいとき かも。フリーの人は、本命相手にあっ さり振られてしまう確率が高いので、 今、告白するのは考えもの。

もらい物に縁あり。ただし、知 人からの借金は凶。

ちょっとはよくなるものの、そ の分けがをしやすくな風時期。

ウ・ボイント 日動前だけ福温 る、という勉強に関する最続性のなさ。



人当たりはよく。一貫、人間間 係を調和的に保つのは上手にこなせそ うだけど、内面は非常に頑固に。初め のうちは非常に感情的になりそう。激 間を調明させてもプラスになることは 何ひとつナシ。深刻にならず受け流し て。仕事選は低迷。回りの人間のワガ ママや仕事のできなさぶりにイライラ。 愛情 連休前まで、愛情そのものはエ キサイト。出会いの機会も増えるが、 あまりありがたくない出会いが多くな るかも。カップルはデート中のケンカ に注意。ただ、連体になると評報。

金運 こちらは吉。ただし、 体的は 急な出書に養戒。

ちょっとした無理が大きな病気 につながる。ただ以前よりはいい。 ウィーク・ボイント 無駄流いの傾向 が強くなりそうなこと。



れるかどうかが成功を左右する。順味 や共通の温温を持った人と積極的に交 流を深めるのも吉。アルバイトなどで は、不満が増してしまうかも。しかし、 安昌な転職、退職は後悔の元。

愛情 いろいろな意味でいい出会いに 期待するなら、連休あたりから。でも、 思いがうまく伝わらずに変に
■異を招 きやすい。カップルはデート中のケン 力注意。ちょっとしたつまらないこと でも、別れへの引き金になりやすい。

型面ならアンケート付きが置。 意見や感想などをしっかり書けば当道 率がアップ。

やや好転。目の病気、スポーツ 中のけがに注意。

イーク・ポイント 人任せの傾向が 強くなること。



良好な対人関係が、生活にブラ スをもたらす。特に年長者の引き立て から。■■がうまくいく可能性大。他 事運は好調で、 再額職活動も順 調。特技を生かした仕事に就くチャン スも。勉強は連休前に好転。

受情 出会いが欲しい人は、趣味の活 動などを通じた様に注目! でも周囲 に気を遭いすぎてしまったり。 こちら が気のない相手から一方的に好意をも たれたりしてしまう、なんて危険も。 労働量が確実に収入に反映。吸

入が倍増するような仕事しができるか も。ただし、 画体前をピークに交換 遊興費やぜいたく品への出費あり。 **建康** こちらは大吉。ただし、暴飲

食注意。 -ク・ボイント 家族との関係を 大切にしないこと

画覚、感性が非常にさえ、人が なかなか思いつかないような創造性に 恵まれる。また、■■や日常の作業の 中にも自分のセンスを発揮できるよう 工夫してみるとよい。スポーツを始め るにはいい時期。

カップルは低迷期。相手との仲 がこじれたら、第三者の意見を求めた り、公正な立場で仲を取り持ってくれ る人物を探すと言。フリーの人は、同 年代との仲が訂伝

金澤 連体前あたりから無い流れが止 まる。無駄遣いの暗示もあるが、逆に それだけお金も入ってくることへの期 待大。

23

頼 特に大きな動きはなし。 連体中 は旅先での事故、肝臓に注意。 ケータイメール ばかりに夢中になってしまうこと。



に付くことが多くなるかも。濃重ざま なトラブルを引き起こすとき。万事に おいて、落ち着いた行動を心がけよう。 特に、連絡ミスには要注意。 OD.

愛情 フットワークがよくつきあいも いいので、対人関係から大きな楽しみ が得られるとき。友達との遊びの機会 は機価的にもって。出会いの機会も、 そういった場からやってくることにな りそう。カップルは出互いの家をよく

行き来すれば吉。 金運 連体中は、買い物での失敗に要 注意。衝動質いは禁物。

特に大きく好転するわけではな いが、内臓疾患系はよくなってくる。 ク・ボイント 直でゴロゴロし



便しい性格を持てる時期だけど、 そこがトラブルを招く原因となるかも。 疑うことなく人を信じてしまいがちだ けど、異式心も必要。また、個性不断 でなかなか問題が決められない面が。 アドバイザー的存在をもてれば助けら

受情 何を考えているのかよくわから ない印象を与えがち。相手の都合のい いようにされる場面が増えそう。出会 い運は低迷。チャンスは学校にあり。 ネットでの素敵な出会いにも期待。

金運 お金を稼ぎたいなら、産庫に開 くのが一番。増収のための仕事上の工 夫は実りそう。

健康 傾前あたりから好転。ただし、 連休中はけがに注意。 ウイーク・ボイント やたらと落ち着

きがなくなること。



■男で快活。無景件に人をひ つける人則運にも恵まれ、人の先職 立って仲間を引っ張れる。楽しみは 達が招いてくれる。だけど半面、鳥 に何かをやを要は苦手で、関学などは ヤル気低下が心配。遊びや私生活の充 実に関心が向きがちで、山事や義務へ 打ち込むことが難しくなるかも。

鬱憤 気分屋になりがちで、感情に左 右されやすい。その場の気持ちにまか せてガミガミやってしまうと、対人関 係に波風を立てる原因に。誰に対して も、種間に発言するよう心がけよう。 **製剤。収入は安定し、必要なお**

金に困ることはあまりない。 こちらはやや心配。動病発生に

ウイーク・ボイント 持ち間に自分の 価値を求めてしまうこと。



lustrated by TSUKAHARA HAJIME, color cordinated by KUMIKO NAKAYAMA linished by KOUJI SAKAUE, digital effect by NAOMI TAKAHASHI background by SHUICHI TSUJI (BIHOU)

っていろ。 まで半日、つきあわされるんだろ」 んのに、何で現地集合?」 いではないかつ。 「いや、だって、同じ宿舎に住んで 「ていうかそろそろ時間だぜ。午後 「雰囲気? 何の?」 こういうときは待ち合わせをする だから、待ち合わせ場所に先に行 ……聞いた私がバカだった。 どっちみち満艦節にほめたたえるか

「ああ。女の子が何を着てこようと、

男が女に着せたい服の傾向というの

あくまでも一般論として聞くのだが、

き、聞きたいことがある。あくまで、

は、あるのか?

「何でもいいんじゃないか?」

何でもいいのか?

をいちいち聞き返すなあーつ! せしないと、ふ、ふ、雰囲気が出な ものと決まっておるのだ。待ち合わ うるさいうるさい、そういうコト

クランだ ふだんは ^文 加納 新太 Information 第2弾も必聴! 第29年も必聴!
5月6日水にシリーズ第2弾となる CD ドラマ!娘(エャン)ドラご,ドラ2が発表 養施生命を願けたランカの吸い?が原間 される「ランカ・アイドリング中!」や、AI のアルトやミシェルに目ごろのうっぷんを購 ミドルカを増いた「ルカと3人 のゴースト・オスマとエッサリンの は、カエヒソードも語られる パイン・ケーキ」など3幅のショートドラマと、ミシェルとクランロレーをデュエットソング「ランナー」を収載。

クラン・クラン

時間には遅れていきましょう」とか、 待てよ。「安い女に見られないために、 るかないかのデートのチャンス、断 ルとの待ち合わせが! 年に一回あ あつ、もうこんな時間だ! ミシェ ルトすぎて自分でも笑えるし! じて遅刻するわけにはつ。……いや、

作戦成功への道

服みたいだし、こっちの上下はアダ あああ、このワンピはまるで幼児

則。ああでも、きょう着る服が~つ。

その場でナンパを始めかねん! メだダメだ! 退屈したらあいつ、 か、ならば15分くらい……。ってダ 以前雑誌で読んだ気がするぞ。そう やはり軍人たるもの時間厳守が鉄

するのは。今とりこみ中だ! (ゴンゴン) ええい、誰だこんなときにノック

じゃないな」 「おとりこみ中かあ、そりや穏やか みつ、ミシェル!?

「どんな楽しい。おとりこみ中、なん きつ、着替え中だ! 人るな!

まらなくなどないぞう!

つまらないとはナニゴトだ!

「つーか、何ムキになってんの?」

うるさい、あっちいってろ。

「何だ、つまんね」

「はいはーい」

「どっちなんだよ」

待て、あっさりいくなー。

Newtype



涼宮ハルヒちゃんの事職

YouTubeアニメーション 「京宮ハルヒちゃんの長輩」 OP主要数 いままでのあらすじ」 V1,200 (fax in) LACM-4610 PR-V25053 1873-178 *356 1873-188

えすおーえす団





▶ちゅるやさん(CV.松岡由貴)



▶平野 綾



F1,600 ltm in 27回接定量 LACM-34609 1,200 liex in 過度貸 ACM-4609

NOW ON SALE 平野数1st LIVE 2000 RIOT TOUR LIVE DVD WS 000 Up in LARM-7009



メソング常層強シンガ

"月頃正明" 待望のオリジナル 3rd アルバム (主) 東京!! CIRCUS MAN

F3,000 (tax in LACA-5901 遠藤正明



人気声音 "名塚住場" 初のキャラクターソングアルバムを バースデイリリース決定!!

HAPPY -KAORI NAZUKA CHARACTOR SONG V3.000 (tex in) LACA-5906

▶ 名塚佳織



伝説が始まった!!史上原法の面!! あの "おれバラ" ライプDVD発売!

Original Entertainment aradise" おれパラ 7DVD

95,800 (tax in) LABM-7051 ~ 7050

复田光央、小野大輔、 歸村健一、而久保祥太郎

4.22 On Sale



OP車間散は 伝説のロックバンド・ LAZY×東田民生、 野師町間、JAM Project



► LAZY



▶ スフィア

スフィアデビューシングル発売! 初。和定

-uture Stream」 が対象性重要 v1,800 Uax in/LASM 3+001-2 素質 ¥1,200 Uax in/LASM 4+001

恩定能のか「Future Stream」Music Clo収録DVD付。 限定量特製ブックレット仕様

4.22 On Sale



► marble EDを担当するのは オーガニックボッブユニットmarble!! TVアニメト 記述をよっ」

ED# 初激limited」

¥1,200 (tax in) EHCM-1058



► milktub, 第二文臺部, STAR GENERATION SUPER ROCK'NROLLERS, 二代目第二文資部 他 「OVERDRIVE NIGHT TOUR 2008-2009」から、 2008年12月27日に行われた東京公演の機様を 収録したライブDVD!

OVERDRIVE NIGHT TOURS 47 OVE

95 500 (tax in) LABM-7053 -7054

4.22 On Sale



▶ 暦 本みゆき 联-Saki-OP主義数は標本みゆき TVP=×[M-Saki-] OP#

Glossy:MMM I

4.22 On Sale



▶栗林みな実 「宇宙をかける少女」 新のP主題数は果林みな実」

TVアニメ 「宇宙をかける少女」新ロP主義教 Miracle Fly J

1,200 tax in LACM-1506

4.22 On Sale



► GRANRODEO TVアニメ [編集 The Animation] 新のP主題歌はGRANRODEOI TV7=x [The Animation!

[tRANCE] 1,200 las et LACM 4605

4.22 On Sale



► KOKIA

TV7三×!Ptrantom-Requiem for the **Phantom**!
Phantom: OP主题及数6-KOKIA! TV7=x [Phantom-Regulary for the Phantom-| OP±

KARMA

4.22 On Sale



この間の大作アニメーション!
「ティアーズ・トゥ・ティアラ」の ED主用取CD系示II

▶結城アイラ

ティアーズ・トゥ・ティアラ EDİMR

Blue sky, True sky.]

4.22 On Sale



アニメ第2シーズン 「神座異界ポリフォニカクリムゾンS」 主事歌は eufonlus

▶ eufonius

神曲興界ポリフォニカ クリムソンS」

phosphorus

Lantis 10th Anniversary!!

音楽番組「Run!Run!LAN!」放送開始決定っ! メインパーソナリティに

JAM Projectを迎えてお送りする夢の30分!

4月より放送開始!

- ・テレビ神奈川------ 4/7(火)より 毎週火曜日26:45~ KBS京都-------4/9(木)より 毎週木曜日25:00~
- ・テレ玉……… 4/10(金)より 毎週金曜日24:30~

4月はJAM Projectを大特集!











STAFF

総監督 原田知己 キャラクターデザイン: 吉田健一 アニメーションディレクター: 斎藤俊徳 特技監督:村本頭/美術監督:永井一男 色彩喷針:水田個子/撮影監督:木村模也 音響監督: 若林和弘/音楽: 佐藤直紀 制作:ポンズ/配稿:東京テアトル株式会社

CAST

レジトンは三種由布子 エウレカ:名塚佳橋/ホランド:楼原啓治。 タルホ:根谷美智子/ドミニク:山崎樹館 アネモス:小清水亜美

www.eureka-prj.net

eureka-m.net

劇場版の Blu-ray & DVD. 早くも6月26日に発売決定!

Blu-ray

(限定版 < 初回順定生産 >] 130分予定 / DTS-HD Master Audio (5.1ch) / AVII / 出口500 16:9<1080p High Defin Hen > / ¥13,440 初岡紅人特色 ブックレット / コンデ 初回録 集特員 特典DISC (特報, 予告選、メイトング 他)

100分子定/DTS-HD Master Audio (5.1ch) AVD BD50G 16:9<1080p High Definition>/¥8,190 毎回封入特美:ブックレット 毎回映像特殊、特殊、予告編

115分子を / DTS(5.1ch)・ドルビー・シラル(サラウンド※) / 片頭2個 16:9(スク・ーズ) ビスタサイズ / ¥5,040 ※この音声は、DTSステレオ方式で制作された穀場用音源を収録したものです。

100分子を / ATRAC3plus (ステレオ) / MPEB4 AVC / ヒスタサイス / ¥2,940

© 2009 BONES / Project FUREICA MOVIE



TV版「交響詩篇エウレカセブン」 Blu-ray BOX ② < 最終表 > 4.24発売

672分/リニアPCM(ステレオ) / AVC / BDSOG×6枚 / 4:3< 10BOI High Definition > / ¥3 BOX D. DVD-BOX 好評兒班中! © 2005 BONES, Project EUREKA-MBS





発売・販売元:「発別」パンタイピジュアル株式会社

本社 〒140-0002 東京都品川区東品川4-12-4 品川シーサイドバークタワー225・23年

お飼い合わせ先(お表検センター) TEL 03-5828-7582 (午前10時〜午後5時/土・日・祝日及び年末年焼を除く 海性商品の発売日は原則原4金曜日です。 単独商品の表示使格は全て税込みです。 最新のアイテム情報や楽しいコンテンツが開催! DIGITAL BEAT http://dbeat.bandaiv/sual.co.jp

雑誌07009-05

4910070090596

00590

©Kadokawashoten 2009 Printed in Japan 印刷/大日本印刷株式会社